



ПРАВИТЕЛЬСТВО ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ

ПОСТАНОВЛЕНИЕ

г. Чита

Об утверждении методических рекомендаций

В соответствии с пунктом 1 распоряжения Правительства Российской Федерации от 22 декабря 2017 года № 2905-р, во исполнение подпункта «а» пункта 1 перечня поручений Президента Российской Федерации от 12 февраля 2025 года № Пр-292 и поручения Заместителя Председателя Правительства Российской Федерации Т.А. Голиковой от 30 июля 2025 года № ТГ-П44-28184:

1. Утвердить прилагаемые методические рекомендации органам местного самоуправления Забайкальского края о применении нормативов и норм оптимального размещения муниципальных организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры.

2. Утвердить прилагаемые методические рекомендации органам местного самоуправления Забайкальского края о применении нормативов и норм штатной численности муниципальных учреждений культуры с учетом региональной и местной специфики.

3. На основании распоряжения Правительства Забайкальского края от 22 декабря 2025 года № 618-р «Об утверждении Плана по оздоровлению государственных финансов Забайкальского края (росту доходов, оптимизации расходов и сокращению государственного долга Забайкальского края) в 2026-2028 годах», рекомендовать органам местного самоуправления Забайкальского края применять нормативы и нормы оптимального размещения муниципальных организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры с учетом средств, предусмотренных в местных бюджетах, а также нормативы и нормы штатной численности муниципальных учреждений культуры с учетом региональной и местной специфики.

Первый заместитель
председателя Правительства
Забайкальского края

Б.Б.Батомункуев

УТВЕРЖДЕНЫ
постановлением Правительства
Забайкальского края

**Методические рекомендации органам местного самоуправления
Забайкальского края
о применении нормативов и норм оптимального размещения
муниципальных организаций культуры и обеспеченности населения
услугами организаций культуры**

I. Общие положения

1. Настоящие Методические рекомендации направлены на оказание методической помощи органам местного самоуправления Забайкальского края, в определении нормативов и норм оптимального размещения муниципальных организаций культуры, оказывающих услуги в пределах одного здания (помещения), а также их филиалов либо отделов, оказывающих услуги в отдельно стоящих зданиях, в том числе иных населенных пунктах, либо в помещениях учреждений культуры иных функциональных видов (далее - организации культуры) и обеспеченности населения услугами организаций культуры в привязке к численности населения и с учетом региональной и местной специфики.

2. Органами местного самоуправления при определении нормативов и норм оптимального размещения организаций культуры и обеспеченности населения услугами организаций культуры рекомендуется обеспечивать:

территориальное и социальное равенство граждан в реализации их прав на доступ к культурным ценностям, участие в культурной жизни и пользование организациями культуры;

развитие инфраструктуры культурной деятельности;

создание благоприятной культурной среды в малых городах и сельских поселениях, включая создание кинозалов, центров воспроизведения аудиовизуального контента;

использование цифровых коммуникационных технологий для обеспечения доступа граждан к культурным ценностям независимо от места проживания.

3. Принятие органом местного самоуправления решения о реорганизации или ликвидации муниципальной организации культуры осуществляется в соответствии со статьей 41 Закона Российской Федерации от 9 октября 1992 года № 3612-І «Основы законодательства Российской Федерации о культуре» и статьей 23 Федерального Закона от 29 декабря 1994 года № 78-ФЗ «О библиотечном деле».

4. Расчет нормативной потребности муниципальных образований в объектах культуры может предусматривать учет:

вида объекта исходя из его функционального значения, специализации, профиля;

нормативного значения (количества) единиц различных функциональных видов организаций культуры, обеспечивающих комплекс услуг в соответствии с полномочиями в сфере культуры органов местного самоуправления;

численности населения, которое должно быть обеспечено услугами организаций культуры;

показателя типа населенного пункта, располагающегося в городской или сельской местности.

5. Для предоставления нестационарных культурно-досуговых, библиотечных, информационных и выставочных услуг, а также для проведения массовых мероприятий досуговой направленности рекомендуется создание передвижных многофункциональных культурных центров (автоклубов). В минимальном комплекте оборудования автоклуба следует предусматривать мультимедийное оборудование и информационно-коммуникационные средства.

6. Условия оптимального размещения объектов культуры в населенных пунктах могут учитывать:

существующую обеспеченность населения объектами культуры;

функциональное многообразие организаций культуры;

специфику территории, в том числе культурно-исторические особенности, численность, плотность и демографический состав населения, наличие мест традиционного проживания коренных малочисленных народов Российской Федерации, природно-климатические условия, транспортную инфраструктуру и социально-экономические особенности развития;

прогноз изменения демографического состава населения и бюджетной обеспеченности муниципального образования;

критерии доступности услуг организаций культуры.

7. Критерии доступности услуг организаций культуры могут включать:

возможность выбора организаций культуры;

развитие выездных, электронных, дистанционных и других форм предоставления услуг;

возможность получения гражданами услуг организаций культуры исходя из уровня их доходов и с учетом установленных льгот;

сохранение бесплатности для населения основных услуг общедоступных библиотек и занятий любительским искусством;

полноту, актуальность и достоверность информации о порядке предоставления услуг организациями культуры;

наличие организаций культуры для детей и молодежи;

наличие в организациях культуры условий предоставления услуг людям с ограниченными возможностями жизнедеятельности.

8. Нормы и нормативы могут определяться с учетом численности населения по следующим типам населенных пунктов:

а) городские населенные пункты:

крупные с численностью населения от 250 тыс. человек до 1 млн человек включительно;

большие с численностью населения от 100 тыс. человек до 250 тыс. человек включительно;

средние с численностью населения от 50 тыс. человек до 100 тыс. человек включительно;

малые с численностью населения до 50 тыс. человек включительно;

б) сельские населенные пункты:

крупные с численностью населения свыше 5 тыс. человек;

большие с численностью населения от 1 тыс. человек до 5 тыс. человек включительно;

средние с численностью населения от 500 человек до 1 тыс. человек включительно;

малые с численностью населения от 200 человек до 500 человек включительно;

малочисленные с численностью населения от 100 человек до 200 человек включительно.

Для малочисленных сельских населенных пунктов с численностью населения от 80 до 100 человек применяется поправочный коэффициент 1,25.

Поправочный коэффициент устанавливает доступность объектов культуры в малочисленных населенных пунктах с численностью населения менее 100 человек с учетом критериев указанных в пункте 8.

В таких случаях при норме 1 учреждение в расчете на 100 жителей рекомендовано использовать следующую формулу:

$80 \text{ человек} * 1,25 = 100 \text{ человек}$,

где 1,25 – поправочный коэффициент.

Рекомендуемая норма оптимального размещения учреждений культуры в этом населенном пункте соответствует малочисленным сельским населенным пунктам с численностью населения от 100 человек до 200 человек

9. Доступность услуг муниципальных организаций культуры может обеспечиваться за счет шаговой и транспортной доступности, а также путем информационно-коммуникационных технологий доступа к электронным ресурсам и путем организации гастролей.

Порядок обеспечения условий доступности организаций культуры для инвалидов устанавливается в соответствии с законодательством Российской Федерации о социальной защите инвалидов¹.

II. Нормы и нормативы оптимального размещения библиотек

10. Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения библиотек приведены в таблице № 1 приложения к настоящим Методическим рекомендациям.

11. Пользователям библиотек независимо от места проживания рекомендуется обеспечить доступ к культурным ценностям на основе цифровых коммуникационных технологий путем размещения точек доступа к полнотекстовым информационным ресурсам.

Указанный доступ рекомендуется обеспечивать независимо от количества жителей в населенных пунктах, в том числе на базе существующих организаций культуры и на бесплатной основе.

12. В сельских населенных пунктах независимо от количества жителей рекомендуется предусматривать внестационарное библиотечное обслуживание: передвижные библиотеки (библиобусы, библиомобили, КИБО), а также библиотечные пункты, в которые регулярно доставляются книги и другие носители информации по запросам населения с помощью местных средств транспорта.

13. Органам местного самоуправления рекомендуется применение нормативов размещения библиотек в сельской местности в соответствии с Федеральным Законом № 151-ФЗ от 08 июня 2015 года «О внесении изменения в статью 23 ФЗ «О библиотечном деле».

Общим требованием к организации библиотечной системы в сельских поселениях является обязательное обеспечение возможности получения библиотечных услуг во всех населенных пунктах, в том числе с малой численностью жителей, не соответствующих нормативам.

Главным в определении нормативов обеспеченности библиотечным обслуживанием населения муниципального образования является создание условий для сохранения кооперированных (централизованных) объединений библиотек, предоставляющих жителям всей территории набор услуг на базе единых информационных ресурсов.

III. Нормы и нормативы оптимального размещения музеев

14. Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения музеев приведены в таблице № 2 приложения к настоящим Методическим рекомендациям.

15. Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения музеев распространяются в том числе на филиалы музеев без образования юридического лица и территориально обособленные экспозиционные отделы музеев, зарегистрированные в реестре музеев, иных организаций, физических лиц, в собственности, во владении или в пользовании которых находятся музейные предметы и музейные коллекции, включенные в состав Музейного

фонда Российской Федерации, Государственного каталога Российской Федерации.

Исключением являются музеи, имеющие уникальные историко-культурные характеристики (принадлежность к ключевым историческим событиям, этническим зонам, наличие исторических или культовых объектов или музейных предметов, особая специфика музея) или географические особенности (памятники природы, объекты Всемирного наследия ЮНЕСКО, иные природоохранные объекты) территории, которые охватывают деятельность музея.

16. Определение оптимальных антропогенных нагрузок на объекты культурного наследия (памятники истории и культуры) народов Российской Федерации, в которых размещены музеи, может осуществляться исходя из принципов повышения эффективности работы по обеспечению сохранения и презентации культурного и природного наследия.

IV. Нормы и нормативы оптимального размещения театров

17. Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения театров приведены в таблице № 3 приложения к настоящим Методическим рекомендациям.

18. Минимальный перечень подвидов театров могут составлять театры драмы, музыкальные театры, театры юного зрителя, театры кукол и театры по видам искусств.

V. Нормы и нормативы оптимального размещения концертных организаций

19. Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения концертных организаций приведены в таблице № 4 приложения к настоящим Методическим рекомендациям.

20. Нормы и нормативы оптимального размещения концертных организаций (филармоний, филармонических концертных залов, концертных залов, концертных коллективов) могут устанавливаться в соответствии с потребностями населения в области музыки.

VI. Нормы и нормативы оптимального размещения цирков

21. Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения цирков приведены в таблице № 5 приложения к настоящим Методическим рекомендациям.

VII. Нормы и нормативы оптимального размещения учреждений культуры клубного типа

22. Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения учреждений культуры клубного типа приведены в таблице № 6 приложения к настоящим Методическим рекомендациям.

23. Учреждения культуры клубного типа могут относиться к разным подтипам: дома (дворцы, центры) культуры, народного творчества, ремесел, дома дружбы, дома национальностей и иные, осуществляющие виды деятельности, предусмотренные Примерным положением о государственном и муниципальном учреждении культуры клубного типа, одобренным решением Коллегии Министерства культуры России от 29 мая 2002 г. № 10 «О некоторых мерах по стимулированию деятельности муниципальных учреждений культуры».

VIII. Нормы и нормативы оптимального размещения муниципальных парков культуры и отдыха

24. Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения муниципальных парков культуры и отдыха (далее - парк) приведены в таблице № 7 приложения к настоящим Методическим рекомендациям.

25. Мощность парка по площади определяется в зависимости от объемов, предусмотренных для данного объекта в составе зоны рекреационного назначения в документах территориального планирования. Площадь планировочной структуры парка определяется в соответствии с концепцией развития парковой территории, утвержденной органом местного самоуправления.

IX. Нормы и нормативы оптимального размещения зоопарков

26. Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения зоопарков приведены в таблице № 8 приложения к настоящим Методическим рекомендациям.

27. Мощность зоопарка по площади может определяться в зависимости от объема коллекции и видов животных.

X. Нормы и нормативы размещения кинотеатров и кинозалов, центров воспроизведения аудиовизуального контента

28. В целях обеспечения доступности для населения киноискусства на основании полномочий по созданию условий для организации досуга населения органы местного самоуправления могут организовывать кинозалы, центры воспроизведения аудиовизуального контента.

29. Нормы и нормативы, предусмотренные настоящей главой, распространяются на площадки кинопоказа, а именно кинотеатры, кинозалы и центры воспроизведения аудиовизуального контента, расположенные в специализированном помещении.

30. Нормы создания кинозалов, центров воспроизведения аудиовизуального контента рекомендуется определять с учетом потребностей населения и наличия кинозалов и (или) альтернативных помещений, отвечающих соответствующим требованиям.

¹ Часть третья статьи 30 Закона Российской Федерации от 9 октября 1992 года № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре».

Приложение
к Методическим рекомендациям органам местного
самоуправления Забайкальского края о применении нормативов и норм
оптимального размещения муниципальных организаций культуры
и обеспеченности населения услугами организаций
культуры, утвержденным постановлением
Правительства Забайкальского края от №
Таблица № 1

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения библиотек, единиц

Тип организации культуры	Количество организаций культуры на один населенный пункт								
	городские населенные пункты				сельские населенные пункты				
	крупные	большие	средние	малые	крупные	большие	средние	малые	малочисленные*
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Муниципальные учреждения, подведомственные органам местного самоуправления									
Детская библиотека	6	2	1	1	1	0	0	0	0
Общедоступная библиотека / Общедоступная библиотека с детским отделением / Филиал общедоступных библиотек с детским отделением / Межпоселенческая библиотека ¹	17	7	5	2	1	1	1	1	1

*Для малочисленных сельских населенных пунктов с численностью населения от 80 до 100 человек применяется поправочный коэффициент 1,25 в соответствии с п.8.

¹ Типологическая разновидность библиотек определяется органами местного самоуправления Забайкальского края в зависимости от потребностей населения и сложившейся инфраструктуры объектов культуры.

Таблица № 2

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения музеев, единиц

Тип организации культуры	Количество организаций на один населенный пункт								
	городские населенные пункты				сельские населенные пункты				
	крупные	большие	средние	малые	крупные	большие	средние	малые	малочисленные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Муниципальные учреждения, подведомственные органам местного самоуправления									
Краеведческий музей	1	1	1	1	1	0	0	0	0
Художественный музей	1	0	0	0	0	0	0	0	0
Тематический музей	4	1	1	0	0	0	0	0	0

Таблица № 3

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения театров, единиц

Тип организации культуры	Количество организаций на один населенный пункт								
	городские населенные пункты				сельские населенные пункты				
	крупные	большие	средние	малые	крупные	большие	средние	малые	малочисленные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Муниципальные учреждения, подведомственные органам местного самоуправления									
Театр драматический	2	1	0	0	0	0	0	0	0
Театр оперы и балета	1*				0	0	0	0	0
Театр музыкальный	1*				0	0	0	0	0
Театр юного зрителя	1	0	0	0	0	0	0	0	0
Театр кукол	1	0	0	0	0	0	0	0	0
Прочие театры по видам искусств	1*				0	0	0	0	0

* Нормативное значение устанавливается для выделенных населенных пунктов в совокупности, рекомендуется размещать организации культуры в административном центре Забайкальского края.

Таблица № 4

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения концертных организаций, единиц

Тип организации культуры	Количество организаций на один населенный пункт								
	городские населенные пункты				сельские населенные пункты				
	крупные	большие	средние	малые	крупные	большие	средние	малые	малочисленные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Муниципальные учреждения, подведомственные органам местного самоуправления									
Концертный зал / Концертный коллектив	3*	2	0	0	0	0	0	0	0
Филармония	1*	1	0	0	0	0	0	0	0

Таблица № 5

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения цирков, единиц

Тип организации культуры	Количество организаций на один населенный пункт								
	городские населенные пункты				сельские населенные пункты				
	крупные	большие	средние	малые	крупные	большие	средние	малые	малочисленные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Муниципальные учреждения, подведомственные органам местного самоуправления									
Цирк стационарный	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Цирковая площадка / Цирковая площадка (цирковой коллектив)	1	0	0	0	0	0	0	0	0

* Нормативное значение устанавливается для выделенных населенных пунктов в совокупности, рекомендуется размещать организации культуры в административном центре Забайкальского края.

Таблица № 6

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения учреждений культуры клубного типа,
единиц

Тип учреждения	Количество организаций на один населенный пункт								
	городские населенные пункты				сельские населенные пункты				
	крупные	большие	средние	малые	крупные	большие	средние	малые	малочисленные*
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Муниципальные учреждения, подведомственные органам местного самоуправления									
Учреждение клубного типа	3**				0	0	0	0	0
Муниципальные учреждения, подведомственные органам местного самоуправления									
Учреждение клубного типа (Дом (центр) народного творчества / Дворец культуры / Дом культуры / Дом народов / Центр культурного развития / Передвижной многофункциональный культурный центр / Другой тип культурно-досуговых учреждений) ²	8	4	3	2	1	1	1	1	1

*Для малочисленных сельских населенных пунктов с численностью населения от 80 до 100 человек применяется поправочный коэффициент 1,25 в соответствии с п.8.

** Нормативное значение устанавливается для выделенных населенных пунктов в совокупности, рекомендуется размещать организации культуры в административном центре Забайкальского края.

² Типологическая разновидность культурно-досуговых учреждений определяется органами местного самоуправления Забайкальского края в зависимости от потребностей населения и сложившейся инфраструктуры объектов культуры.

Таблица № 7

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения парков культуры и отдыха, единиц

Тип организации культуры	Количество организаций на один населенный пункт								
	городские населенные пункты				сельские населенные пункты				
	крупные	большие	средние	малые	крупные	большие	средние	малые	малочисленные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Муниципальные учреждения, подведомственные органам местного самоуправления									
Парк культуры и отдыха	1	1	0	0	0	0	0	0	0

Таблица № 8

Рекомендуемые нормы и нормативы оптимального размещения зоопарков, единиц

Тип организации культуры	Количество организаций на один населенный пункт								
	городские населенные пункты				сельские населенные пункты				
	крупные	большие	средние	малые	крупные	большие	средние	малые	малочисленные
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Муниципальные учреждения, подведомственные органам местного самоуправления									
Зоопарки	1	0	0	0	0	0	0	0	0

УТВЕРЖДЕНЫ
постановлением Правительства
Забайкальского края

**Методические рекомендации органам местного самоуправления
Забайкальского края применения нормативов и норм штатной
численности муниципальных учреждений культуры с учетом
региональной и местной специфики**

I. Общие положения

1. Настоящие Методические рекомендации направлены на оказание методической помощи органам местного самоуправления Забайкальского края, в установлении необходимой штатной численности персонала, позволяющей оказать заданное (определенное) количество услуг (объем работ) при типовых организационно-технических условиях деятельности указанных учреждений, с учетом региональной и местной специфики при введении в действие типовых отраслевых норм труда.

Настоящие Методические рекомендации предлагаются для применения в соответствующих муниципальных учреждениях культуры независимо от форм собственности и организационно-правовых форм.

2. В целях формирования нормативной штатной численности учреждений культуры в Методических рекомендациях используются следующие определения и понятия:

Нормативы штатной численности - это регламентированная численность работников, необходимая для качественного выполнения установленного объема услуг в определенных социально-экономических и организационно-технических условиях.

Норма труда - это мера затрат труда на выполнение заданного объема работ и предоставление услуг в определенных организационно-технических условиях.

Нормирование труда - один из важнейших факторов его организации, задачей которого является установление необходимых затрат и результатов труда, а также оптимальных соотношений между численностью работников различных категорий и групп.

Основной персонал муниципального учреждения культуры - работники учреждения, непосредственно оказывающие услуги (выполняющие работы) в сфере культуры, направленные на достижение определённых уставом учреждения целей его деятельности, а также их непосредственные руководители (руководители структурных подразделений по основной деятельности и их заместители).

К основному персоналу не относятся работники административно-управленческого и вспомогательного персонала.

3. При расчете нормативов штатной численности в муниципальных учреждениях рекомендуется учитывать следующие показатели специфики:

- приграничные территории;
- северные территории;
- удаленность от административного центра и труднодоступность;
- наличие народного коллектива.

4. К приграничным территориям согласно приказу ФСБ России от 3 февраля 2020 года № 36 «О пределах пограничной зоны на территории Забайкальского края» относятся:

Краснокаменский муниципальный округ;
 Борзинский муниципальный округ;
 Могочинский муниципальный округ;
 Забайкальский муниципальный округ;
 Красночикойский муниципальный округ;
 Приаргунский муниципальный округ;
 Кыринский муниципальный округ;
 Акшинский муниципальный округ;
 Ононский муниципальный округ;
 Газимуро-Заводский муниципальный округ;
 Нерчинско-Заводский муниципальный округ;
 Калганский муниципальный округ.

Согласно постановлению Правительства Российской Федерации от 16 ноября 2021 года № 1946, к районам Крайнего Севера и приравненным к ним местностям в Забайкальском крае относятся Тунгиро-Олекминский муниципальный район, Тунгокоченский и Каларский муниципальные округа.

Отдалённость от административного центра - это характеристика местоположения населённого пункта (или территории), отражающая его значительную пространственную удалённость от административного центра муниципального образования, что затрудняет регулярное взаимодействие и доступ к централизованным услугам.

Населённый пункт признаётся отдалённым от административного центра муниципального района при наличии хотя бы одного из следующих критериев:

- расстояние по автомобильной дороге общего пользования от населённого пункта до административного центра района превышает 50 км;
- регулярное пассажирское транспортное сообщение (автобусное, железнодорожное, водное, воздушное) с административным центром муниципального образования осуществляется реже 3 раз в неделю;
- транспортная доступность населённого пункта носит сезонный характер (в том числе обеспечивается посредством зимников, ледовых или паромных переправ).

Труднодоступность - это состояние, при котором транспортная связность населённого пункта с опорной дорожной сетью и административным центром муниципального образования нарушена или

ограничена из-за комплекса природных (рельеф, гидрология), инфраструктурных (отсутствие или низкое качество дорог, переправ) и климатических (сезонные ограничения движения) барьеров.

Населённый пункт признаётся труднодоступным при наличии не менее двух из следующих условий:

- отсутствие автомобильной дороги с твёрдым покрытием (асфальтобетонным, цементобетонным, каменным и иным покрытием капитального или облегчённого типа) на всём протяжении маршрута от населённого пункта до ближайшего пункта, имеющего круглогодичное транспортное сообщение с административным центром муниципального образования;

- необходимость использования для транспортного сообщения видов транспорта, не относящихся к автомобильному транспорту общего пользования (вездеходной техники, снегоходов, водного либо воздушного транспорта);

- зависимость транспортного сообщения от сезонных инженерных сооружений и переправ — паромных, ледовых, наплавных мостов, — при отсутствии альтернативного круглогодичного наземного маршрута.

Народный, образцовый самодеятельный коллектив - это постоянно действующее, без прав юридического лица, добровольное объединение любителей и исполнителей музыкального, хорового, вокального, хореографического, театрального, изобразительного, а также технического творчества, основанное на общности художественно-технических интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, в свободное от основной работы или учебы время.

Звание «народный коллектив» присваивается творческим коллективам, которые:

- стабильно работают в течение 3-х лет с момента создания;
- обладают высоким художественным уровнем исполнительского мастерства, отличаются своеобразием и самобытностью;

- формируют и пополняют репертуар лучшими произведениями отечественного и зарубежного искусства, отвечающими критериям художественности;

- ведут регулярную репетиционную и гастрольно-концертную деятельность, постоянно принимают участие в культурно-массовых мероприятиях различного уровня и направленности, активно пропагандируют свой жанр искусства;

- являются победителями краевых, региональных, всероссийских, международных конкурсов, смотров и фестивалей, учредителями которых являются государственные органы управления, учреждения, организации;

- имеют коллектив-спутник, обеспечивающий преемственность поколений участников. Для взрослых коллективов — это детская группа, где

получают навыки творческого мастерства, для детских коллективов – это группа, в которой проходят обучение вновь принятые участники.

Народный (образцовый) самодеятельный коллектив подтверждает свое звание не реже одного раза в три года на основании просмотра представителями просмотровой и аттестационной комиссии концертных программ, спектаклей, выставок, фильмов. При этом учитывается художественный уровень, стабильность творческой деятельности коллектива, степень его участия в культурной жизни муниципального образования. Коллективу, подтвердившему звание, вручается новое Свидетельство.

Присвоение и подтверждение звания «народный, образцовый самодеятельный коллектив» осуществляет Министерство культуры Забайкальского края.

Коллективы, планирующие получение звания «народный самодеятельный коллектив», «образцовый художественный коллектив» впервые, информируют органы местного самоуправления за 1 год до планируемой даты подачи документов на получение звания (для включения соответствующих расходов в муниципальный бюджет). После получения звания подтверждают его соответствующим документом.

Коллективы, имеющие звание «народный самодеятельный коллектив», «образцовый художественный коллектив» (также планирующие подтверждение звания), ежегодно самостоятельно информируют органы местного самоуправления о наличии звания (для включения соответствующих расходов в муниципальный бюджет), приложив соответствующий документ.

5. Типовые нормативы штатной численности работников муниципальных учреждений культуры предназначены для установления рекомендуемой минимальной штатной численности.

Нормативы штатной численности носят рекомендованный характер и корректируются с учетом конкретной специфики.

6. Применение нормативов не должно привести к увеличению штатной численности в муниципальных учреждениях культуры.

II. Формирование штатной численности муниципальных учреждений культуры с учетом региональной и местной специфики

7. Для расчета нормативной штатной численности работников учреждений культуры рекомендуется применять норматив нагрузки, рассчитанный как численность населения Забайкальского края, разделенная на общую штатную численность работников культуры Забайкальского края (H_n).

Численность населения определяется по данным Территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Забайкальскому краю на последнюю отчетную дату.

8. Норматив нагрузки устанавливается приказом Министерства культуры Забайкальского края, доводится Министерством культуры Забайкальского края до уровня муниципального образования, и обновляется в зависимости от статистических данных.

9. В расчёт нормативной штатной численности включается штатная численность работников государственных учреждений культуры, поскольку данные учреждения осуществляют обслуживание населения муниципальных образований Забайкальского края в месте присутствия.

Штатная численность работников государственного автономного учреждения культуры «Забайкальская государственная кинокомпания» (далее — кинокомпания) включается в расчёт нормативной штатной численности только по муниципальному образованию, на территории которого находится соответствующий филиал или иное структурное подразделение (организация) кинокомпании.

Штатная численность работников государственного учреждения культуры «Национальный театр песни и танца «Амар сайн»» включается в расчёт нормативной штатной численности по всем муниципальным районам Агинского Бурятского округа в равных долях, поскольку театр осуществляет выездную культурно-зрелищную деятельность на территории указанных районов.

Штатная численность работников государственного учреждения культуры «Нерчинский музей культуры» включается в расчёт нормативной штатной численности только по муниципальному образованию, на территории которого расположено данное учреждение (или его структурное подразделение).

10. Для расчета нормативной штатной численности учреждений культуры рекомендуется использовать следующую формулу:

$$N_{\text{шт}} = C_{\text{н}} / N_{\text{н}} \text{ (чел/ед) , где}$$

$N_{\text{шт}}$ — нормативная штатная численность;

$C_{\text{н}}$ — численность населения муниципального образования или населенного пункта;

$N_{\text{н}}$ — норматив нагрузки.

11. Для муниципальных образований, где штатная численность работников муниципальных учреждений культуры превышает нормативную штатную численность работников, полученную расчетным путём в соответствии с п. 10 настоящих методических рекомендаций, применяются поправочные коэффициенты.

Поправочные коэффициенты повышают нормативную штатную численность муниципального образования с учетом следующих показателей специфики:

- коэффициент за принадлежность к приграничной территории — 1,05 ($K_{\text{пт}}$);

- коэффициент за принадлежность к районам крайнего севера и приравненным к ним местностям – 1,05 ($K_{ст}$);
- коэффициент за удаленность от административного центра и труднодоступность – 1,05 ($K_{утд}$);
- коэффициент за наличие народных коллективов – от 1,02 до 1,08 ($K_{нк}$);

Размер поправочного коэффициента за наличие народного коллектива устанавливается в зависимости от количества народных коллективов в муниципальном образовании.

Порядок применения поправочного коэффициента за наличие народных коллективов:

- при наличии 1 народного коллектива — коэффициент 1,02;
- при наличии 2 народных коллективов — коэффициент 1,04;
- при наличии 3 народных коллективов — коэффициент 1,06;
- при наличии 4 и более народных коллективов — коэффициент 1,08 (максимально допустимое значение).

После применения поправочных коэффициентов рассчитанная нормативная штатная численность округляется до двух знаков после запятой.

Количество поправочных коэффициентов, с учетом показателей специфики, применяемых к штатной численности по нормативу, определяется на уровне муниципального образования по согласованию с Министерством культуры Забайкальского края.

12. Для расчета итоговой нормативной штатной численности с учетом применения поправочных коэффициентов с учетом показателей специфики рекомендовано использовать следующую формулу:

$$N_{итог} = N_{шт} \times (1 + (K_{пт} - 1) + (K_{ст} - 1) + (K_{утд} - 1) + (K_{нк} - 1)),$$

где:

$N_{итог}$ — итоговая нормативная штатная численность с учётом поправочных коэффициентов;

$N_{шт}$ — норматив штатной численности без учёта поправочных коэффициентов;

$K_{пт} = 1,05$ — коэффициент за принадлежность к приграничной территории;

$K_{ст} = 1,05$ — коэффициент за принадлежность к районам крайнего севера и приравненным к ним местностям;

$K_{утд} = 1,05$ — коэффициент за удаленность от административного центра и труднодоступность;

$K_{нк}$ — коэффициент за наличие народных коллективов (1,02–1,08 по пункту 11).