Муниципальный район «Красночикойский район»

**АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

**«КРАСНОЧИКОЙСКИЙ РАЙОН»**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024г. №\_\_\_\_

с. Красный Чикой

**О проведении муниципального конкурса «Поединок хоров»**

**среди самодеятельных коллективов**

**«Край мой – капелька России».**

В целях подготовки и проведения муниципального конкурса «Поединок хоров» среди самодеятельных коллективов «Край мой – капелька России», в соответствии со ст. 25 Устава муниципального района «Красночикойский район», администрация муниципального района «Красночикойский район» постановляет:

1. Провести на территории муниципального района «Красночикойский район» 12 мая 2024 года муниципальный конкурс «Поединок хоров» среди самодеятельных коллективов «Край мой – капелька России».

2. Утвердить положение о проведении муниципального конкурса «Поединок хоров» среди самодеятельных коллективов «Край мой – капелька России». (Приложение 1)

3. Контроль за исполнением настоящего Постановления возложить на начальника отдела культуры, физической культуры, массового спорта и молодежной политики Н.И. Антонову.

Исполняющий обязанности

Главы муниципального района

«Красночикойский район» Н.П. Конюков

Приложение № 1

к постановлению администрации

муниципального района

«Красночикойский район»

№ \_\_\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2024г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении муниципального конкурса «Поединок хоров»**

**среди самодеятельных коллективов**

**«Край мой – капелька России».**

1. **Общие положения**

**Учредитель конкурса «Поединок хоров» (далее Конкурс):**

Администрация МР «Красночикойский район», Фонд социального развития МР «Красночикойский район», МУК «Межпоселенческий культурно-досуговый центр».

**Организаторы Конкурса:** Отдел организации досуга МУК «Межпоселенческий культурно-досуговый центр».

Конкурс направлен на повышение творческого взаимодействия коллективов,

популяризацию искусства хорового пения, обмена опытом.

**2. Цель и задачи конкурса**

**Цель конкурса**: формирование духовной культуры населения посредством развития и пропаганды песенного творчества.

**Задачи конкурса**:

- популяризация хорового пения, поддержка и развитие хоровых традиций;

- развитие творческих связей между учреждениями района;

- создание новых хоровых коллективов;

- выявление наиболее талантливых, ярких исполнителей хорового жанра;

- организация творческого общения между хорами;

- воспитание патриота малой родины, знающего и любящего свой край;

- повышение качества исполнительского мастерства хоровых коллективов.

**3. Условия и порядок проведения конкурса**

3.1. Для участия в конкурсе приглашаются самодеятельные хоровые коллективы, имеющие звание «народный», хоровые коллективы при СДК, СК не имеющие звания «народный», с количеством участников от 12 человек.

3.2. Коллективы исполняют три разнохарактерных произведения:

- песня без сопровождения (acapella),

- песня о малой родине, посвященная истории, культуре, традициям,

природной красоте и уникальной самобытности своего родного края, а также

о выдающихся и прославленных земляках,

- произведение на усмотрение коллектива.

Произведения должны исполняться на русском языке.

3.3. Репертуар коллективы предварительно согласовывают с оргкомитетом

конкурса. Ранее исполненные произведения не допускаются.

3.4. Порядок выступления коллективов определяется оргкомитетом.

3.5. На стадии подготовки к конкурсу все творческие коллективы получают

возможность использовать зал для репетиций (согласно расписанию

репетиций и работы кинотеатра).

**4.Основные критерии оценки выступлений**

4.1. Критерии выступления:

*-* соответствие условиям Положения конкурса;

- степень сложности хоровой партитуры;

- уровень исполнительского мастерства, вокального исполнения;

- артистичность;

- художественная ценность репертуара;

- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей:

- соответствие и использование костюмов, музыкальных инструментов и

реквизита;

- сценическая культура*.*

**5.Подведение итогов и награждение.**

5.1. Результаты решений жюри оформляются в виде Протокола конкурсных прослушиваний. Протокол подписывается всеми членами жюри.

5.2.Распределение призовых мест производится на основании протокола жюри конкурса и количества набранных баллов. При равенстве баллов, решающим является голос председателя жюри. Решение жюри окончательно и обжалованию не подлежит.

5.3. Выступления участников оцениваются по 10-бальной системе на основании критериев оценки.

5.4. Победителям присуждаются звания: лауреаты конкурса I, II, III степени, Гран-при. Участникам вручаются дипломы, памятные подарки и кубок за Гран-при.

5.5.Специальная номинация «Приз зрительских симпатий».  
Специальная номинация призвана стимулировать зрительскую активность, личную вовлеченность широкой аудитории в проект, что, несомненно, будет способствовать достижению главных задач проекта, в числе которых: сохранение духовно-нравственных ценностей и воспитание гражданско-патриотических чувств; содействие патриотическому, музыкально-эстетическому и культурному воспитанию граждан.

Жюри имеет право учреждать специальные дипломы.

Итоги Конкурса размещаются на сайте организации, в соцсетях.

**6.Место и время проведения**

6.1. Конкурс «Поединок хоров» состоится ***12 мая******2024 года в 12:00 ч.*** на базе Районного Дома культуры по адресу с. Красный Чикой, ул. Первомайская, 59а.

Регистрация участников - в **11:00ч**.

6.2. Заявка установленного образца (Приложение № 1) на участие в конкурсе направляется  ***22-26 апреля*** 2023 года на электронную почту [krasniychikoymyk@mail.ru](mailto:krasniychikoymyk@mail.ru) с пометкой ***«Поединок хоров».***

6.3.За участие в конкурсе взимается организационный взнос в размере **1000 рублей** с коллектива (**расчет в кассу бухгалтерии МУК «МКДЦ**»).

Приложение № 1

к положению

**Заявка на участие в конкурсе**

**хоровых коллективов «Поединок хоров»**

1. Наименование учреждения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. ФИО руководителя хора: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Программа выступления (автор, название произведения)

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Какая техническая помощь необходима вам для исполнения номера

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Количество человек \_\_\_\_\_\_\_(в т.ч. руководитель)

6. Возрастная категория: от \_\_\_ до \_\_\_лет

7. Дополнительные пожелания

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_