

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ ПРИКАЗ

от «13» октября 2017 года г. Чита

№ 56-0D

Об утверждении охранного обязательства объекта культурного наследия

В соответствии с пунктом 7 статьи 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»

приказываю:

утвердить охранное обязательство № 08-17 от 13.10.2017г. на объект культурного наследия регионального значения «Усадьба Бард Р.Л. Дом жилой», г. Чита, ул. Лермонтова, 3.

Руководитель

July -

Р.В.Буянов

УТВЕРЖДЕНО

приказом Государственной службы по охране объектов культурного наследия

Забайкальского края от 118 "Октобро2017 г. NS6 ОД

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО МСБ - 17 СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА

объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

«Усадьба Бард Р.Л. Дом жилой»

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

| | | |
|------|------|--|

Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

| имеется | V | отсутству | ет | |
|---------|-------|-------------|------|--|
| (нужное | отмеп | пить знаком | "V") | |

При наличии паспорта объекта культурного наследия, он является неотъемлемой частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Данные сведения содержатся в паспорте объекта культурного наследия

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий:

| Данные сведения содержатся в паспорте объекта культурного наследия | | |
|--|--|--|
| 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия: | | |
| федерального регионального V муниципального значения | | |
| (нужное отметить знаком "V") | | |
| 4. Сведения о виде объекта культурного наследия: | | |
| ансамбль 🕡 памятник | | |
| (нужное отметить знаком "V") | | |
| 5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации: | | |
| Данные сведения содержатся в паспорте объекта культурного наследия | | |
| 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта): Забайкальский край, г. Чита, ул. Лермонтова, 3 | | |
| | | |
| иные сведения: | | |
| адрес по государственному списку Лермонтова,7 | | |
| 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается): | | |
| Данные сведения содержатся в паспорте объекта культурного наследия. Границы территории объекта не утверждены | | |
| 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия: | | |
| Предмет охраны утвержден распоряжением Министерства культуры Забайкальского края 365 р от 30.12.2010г. | | |
| 9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства): | | |
| Прилагается: 6 изображения на 3 листах. (указать количество) | | |

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

- 11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее Закон 73-ФЗ):
- 1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;
- 2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;
- 3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;
- 4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-Ф3, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-Ф3 работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.
 - 12. Иные сведения, предусмотренные Законом 73-Ф3:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Государственной службой по охране объектов культурного наследия Забайкальского края

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в **пункте 11 статьи 47.6** Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трёх рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

Государственную службу по охране объектов культурного наследия Забайкальского края

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

- 15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.
- 16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия);

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40 и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)

- 17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:
- 1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;
- 2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;
- 3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;
- 4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия,

особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

6) незамедлительно извещать:

Государственную службу по охране объектов культурного наследия Забайкальского края

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

- 7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.
- 18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.
- 19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.
- 20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

В Государственную службу по охране объектов культурного наследия Забайкальского края

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

- 1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;
- 2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;
- 3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр

(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности

иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях

(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-Ф3)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к её распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) её возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

- 23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в **пункте 11 статьи 47.6** Закона 73-ФЗ устанавливаются обязанности:
- 1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2 47.4 Закона 73-ФЗ;
- 2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима

использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных **статьей 5.1** Закона 73-ФЗ.

- 24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.
 - 25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

Порядок

подтверждения лицом, указанным в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации", выполнения требований, содержащихся в охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия

- 1. Лицо, указанное в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее Закон), ежегодно представляет в орган охраны объектов культурного наследия, утвердивший, в порядке, установленном пунктом 7 статьи 47.6 Закона, охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (далее Орган охраны), уведомление о выполнении требований охранного обязательства (далее Уведомление) в отношении принадлежащего ему объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо их части.
- 2. Уведомление составляется лицом, указанным в пункте 11 статьи 47.6 Закона (далее Ответственное лицо) в произвольной форме. В случае, если Ответственным лицом выступает юридическое лицо, в том числе орган государственной власти или местного самоуправления, Уведомление выполняется на бланке Ответственного лица.
- 3. Уведомление должно содержать сведения об исполнении Ответственным лицом требований, установленных Охранным обязательством и иными актами Органа охраны.

Также к Уведомлению должны прилагаться фотографические изображения объекта культурного наследия / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, позволяющие зафиксировать индивидуальные особенности объекта культурного наследия на момент представления Уведомления.

- 4. В случае приостановления и возобновления доступа к объекту культурного наследия в порядке **статьи 47.5** Закона, эта информация указывается Ответственным лицом в Уведомлении.
- 5. Уведомление подписывается соответствующим физическим лицом, либо руководителем соответствующего юридического лица, с указанием даты составления Уведомления.
- 6. Уведомление направляется Ответственным лицом в Орган охраны заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении либо в форме электронного документа, подписанного электронной подписью.
- 7. Уведомление направляется в Орган охраны в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным.

Фотографическое изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

«Усадьба Бард Р.Л. Дом жилой», ул. Лермонтова, 3

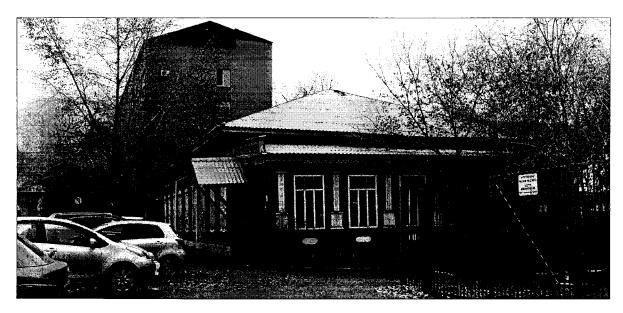


Фото1 вид с севера.



Фото 2 Вид открытой веранды с юго-востока

Фотографическое изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

«Усадьба Бард Р.Л. Дом жилой», ул. Лермонтова, 3

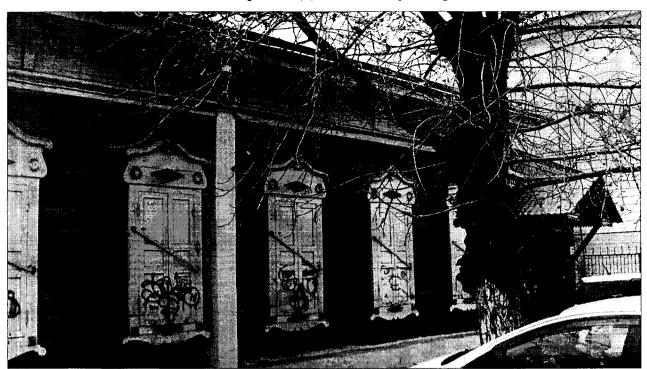


фото 3 Фрагмент главного северо-восточного фасада

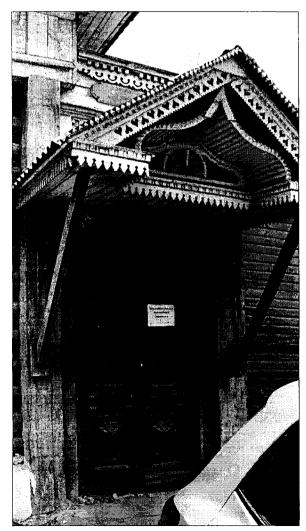


фото 4. Фрагмент северо-восточного фасада. Парадный вход.

Фотографическое изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

«Усадьба Бард Р.Л. Дом жилой», ул. Лермонтова, 3



Фото 5 Фрагмент юго-западного фасада

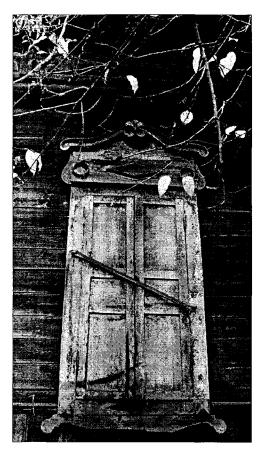


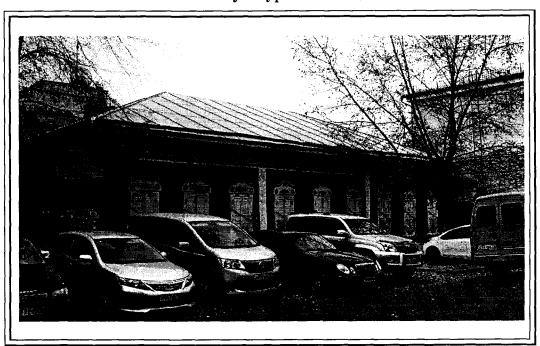
Фото 6 Наличник юго-западного дворового фасада

1

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых, вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



1 1 . 1 0 . 2 0 1 7

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

«Усадьба Бард Л.Р. Дом жилой»

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

Элемент ансамбля исторической застройки усадьбы, выстроенной в 1910е годы сохранившее к настоящему времени три объекта: «Флигель», Лермонтова, 5, «Склады» "Лермонтова 7, «Дом жилой», ул. Лермонтова, 3. Одноэтажный деревянный дом ориентированный продольным фасадом вдоль красной линии застройки улицы Лермонтова. К торцовым фасадам притыкают традиционные галереи, одна из которых

большая остекленная с парадным входом и выходом во двор. За годы эксплуатации дом претерпел изменения, связанные с перепланировкой помещений, утрачен дворовый вход галереи, выполнена замена кровли. В целом объект сохранил свой исторический облик и представляет ценность как объект архитектуры и градостроительства города Читы начала XX века. Сведений об исторических событиях, связанных с усадьбой, не выявлено.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

| Федерального | Регионального | Местного (муниципального) |
|--------------|---------------|---------------------------|
| значения | значения | значения |
| | + | |

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

| Памятник | Ансамбль | Достопримечательное место | |
|----------|----------|---------------------------|--|
| | + | | |

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

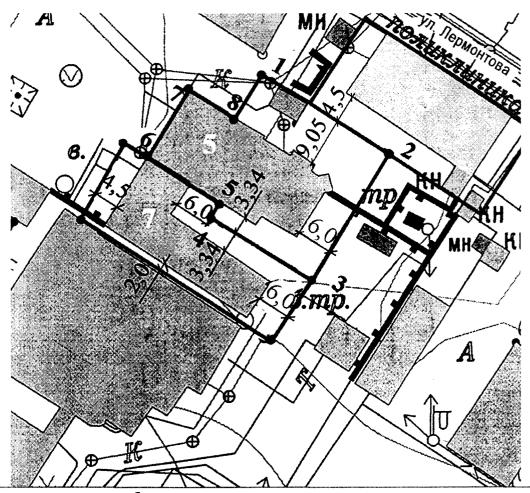
Решение малого совета Читинского областного совета народных депутатов от 04.03.1993г. № 47 «Об объявлении объектов, находящихся на территории Читинской области и имеющих историческую, научную, художественную ценность, недвижимыми памятниками истории и культуры областного значения» (включен под № 169/1)

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Забайкальский край, г. Чита, ул. Лермонтова, 3 (адрес по Гос.списку: ул. Лермонтова, 7)

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Графическое отображение границ территории объекта культурного наследия Описание границ: от т.1 до т.2 - северо-восточная, на расстоянии 9,05 м от северо-восточной стены ризалита, от т.2 до т.3 — юго-восточная, на расстоянии 6 м от юго-восточного фасада, от т.3 до т.4 — юго-западная, по средней линии между элементами ансамбля «Склады» по ул. Лермонтова, 7 и «Флигель» по ул. Лермонтова, 5, проходящей на расстоянии 3,34 м от фасадов; от т.4 до т.5 — северо-западная, на расстоянии 6.0 м от юго-восточного фасада элемента ансамбля «Склады» по ул. Лермонтова, 7; от т.5 до т.6 - юго-западная, по линии наружной стены юго-западного фасада; от т.6 до т.7 — северо-западная, по линии наружной северо-западной стены пристройки; от т.7 до т.8 — северо-восточная, по линии наружной северо-восточной стены пристройки; от т.8 до т.1 — северо-западная, по линии наружной северо-западной стены пристройки; от т.8 до т.1 — северо-западная, по линии наружной северо-западной стены исторического объема



Границы территории объекта не утверждены

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия. Предмет охраны.

І. Градостроительные

- **І. 1. Расположение.** Элемент ансамбля исторической усадьбы. Главный северовосточный фасад фиксирует красную линию застройки улицы Лермонтова.
- **І.2. Габариты.** Одноэтажный, размеры прямоугольного плана с галереями 26,3 х 12,5 м.
- **І.3. Силуэт** .Вальмовая кровля над основным объемом, прямоугольные парапетные стенки над галереями.

II. Архитектурные.

- **II.1. Объемно-планировочное решение.** Здание с продольной несущей стеной и двумя поперечными перерубами. К торцам здания пристроены галереи под односкатными кровлями. Северо-западная галерея остекленная, с парадным входом. Юго-восточная галерея открытая, с выходом на юго-восточный и юго-западный фасады. Внутренняя планировка коридорная.
- **II.2. Материал стен.** Бревенчатый сруб основного объема с обшивкой калеванными досками на юго-западном фасаде.
- II.3. Элементы фасадов.
- II.3.1. Северо-западная галерея. Деревянная, остекленная, с горизонтальной обшивкой калеванными досками снаружи и внутри.

- **П.3.1.а.** Парадный вход. Проем прямоугольный с глухой фрамугой и с двупольной деревянной дверью, разделенной на три прямоугольные филенки в профилированном обрамлении. Верхняя филенка с полукруглыми выступами сверху и снизу и круглым разрывом в центре. Средняя филенка с накладным элементом в виде бриллиантового руста. Нижняя филенка с накладным объемным крестообразным элементом в профилированном обрамлении. Между филенками профилированные полочки с рядом объемной резьбы геометрического характера. Нижняя полочка поддержана на флангах криволинейными кронштейнами с кистеобразными свесами, между которыми установлены прямоугольные накладные элементы с полукруглыми выступами по бокам. По низу дверного полотна профилированная накладка. Историческая дверная скоба кованые кольца с точеной деревянной ручкой, не имеет аналогов.
- **П.3.1.6. Козырек над входом.** Не имеет аналогов. Двускатный на деревянных подкосах, акцентирован по флангам выступами обшивки стены. Треугольный фронтон козырька, с куполообразной выемкой, в средней части, обшитой «калевкой». Контуры выемки по внешнему и внутреннему углам обработаны объемной резьбой, тимпан фронтона украшен солярным знаком в центре, по бокам углубления, повторяющие контур выемки. Вдоль скатов треугольного фронтона подзор, с зубчатым краем и пропилами в виде сердечек в два ряда, прижат профилированной рейкой с сухариками. По периметру козырька подзор с пикообразными зубцами и полосой с чередованием прямоугольных выступов и бриллиантового руста.
- **П.3.1.в. Парапетная стенка.** Над парадным входом прямоугольная, с небольшой деформацией, завершена полочкой с двухрядным подзором, имеющим утраты. Нижний ряд имеет контур в виде чередования зубчиков и полукругов, над которыми выполнены пропилы в виде полуколец. Верхний ряд «сухарики». Вертикальный выступ на правом фланге декорирован филенкой с четвертными выкружками на углах. Поле парапета украшено накладным элементом виде разорванного на 3 части прямоугольника с полукруглыми выступами на боковых сторонах, и двухслойными солярными знаками в разрывах.
- **II.3.1.г. Венчающий карниз** Дощатый, с двухрядным подзором, имеющим повреждения и утраты. Нижний ряд в виде полукругов, с месяцеобразными пропилами, между которыми выполнены зубцы с круглым пропилом.
- **11.3.1.д. Подоконный карниз.** На северо-западном и юго-западном фасадах профилированный.
- **Н.3.1.е. Подоконье.** Разделено на филенки. Под стойками наличников прямоугольные выступы с каннелюрами в средней части и накладными элементами бриллиантового руста: в верхней части парные прямоугольные, в нижней части квадратный. Филенка под простенками в виде бриллиантового руста, под оконным проемами в профилированном обрамлении, с прямоугольными выборками по углам и накладным прямоугольным элементом с полукруглыми выступами на боках.
- **II.3.1.ж. Пилястра.** Не имеет аналогов. В простенках, накладная деревянная, по вертикали разделена профилированными карнизами. База и ствол каннелированные. Капитель украшена накладным солярным знаком.
- II.3.1.3. Оконные проемы. Прямоугольные с 12-ти стекольными деревянными рамами.
- **II.3.1.и. Наличник.** Рамочный, с прямоугольной лобанью в профилированном обрамлении, с криволинейными пропильными кронштейнами, поддерживающими карниз над стойками, утраченным на левом фланге первого проема северо-западного фасада.. Поле лобани с накладными декоративными элементами: по оси солярный знак, по бокам трапециевидные, двухслойные, с полукруглыми выступами на флангах нижнего слоя. Стойки профилированные, над подоконным карнизом криволинейный кронштейн с каннелюрами.
- **II.3.2. Юго-восточная галерея.** Деревянная открытая, с глухим ограждением. На главном фасаде прямоугольная парапетная стенка, с деформацией, завершена полочкой с двухрядным подзором, аналогичным подзору парапетной стенки северо-западной галереи.

- **II.3.3. Венчающий карниз.** По периметру основного объема, прямоугольного профиля с дощатой обшивкой.
- П.3.4. Фриз. Дощатый выступ с горизонтальной обшивкой, раскрепован лопатками, подчеркнут в нижней части поясом в виде полувала. Накладные элементы с чередованием квадратов под венчающим карнизом и прямоугольников, со скошенными лицевыми плоскостями в нижней части, между венчающим карнизом и полувалом. На перерубах прямоугольная накладка на ширину лопатки.
- **II.3.5. Обшивка.** На юго-западном фасаде из калеванных досок, в двух направлениях, разделенных подоконным профилированным поясом, имеет повреждения. Подоконье обшито в вертикальном направлении, выше в горизонтальном.
- **II.3.6. Оконные проемы**. Прямоугольные, рамы деревянные с фрамугами. Ставни 3-х филенчатые, с филенками в виде ромбов.
- II.3.7. Наличник. Рамочный, с высокой барочной лобанью, увенчанной профилированным карнизом со встречными волютами и объемным рельефным элементом по оси. Поле лобани по оси украшено накладным ромбом, над стойками кольцами. Фартук криволинейного очертания с фигурными диагональными выпусками на углах, на главном фасаде с накладными элементами: бриллиантовый руст на флангах, ромб по оси.
- II.4.Элементы интерьера.
- И.4.1. Лестница парадного входа. Внутри северо-западной галереи, с деревянными стертыми ступенями. Перила деревянные профилированные, ограждение с вертикальными пропилами, стойка украшена накладными ромбами.
- **II.4.2. Скоба дверная латунная** (2 шт.) На дверных полотнах в пом. № 8 и в пом. № 17.

Предмет охраны утвержден Распоряжением Министерства культуры забайкальского края от 30.12.2010г. № 365р

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Зоны охраны не утверждены

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Консультант отдела охраны и сохранения объектов культурного наследия Государственной службына охране объектов культурного наследия объектов объект

1 1 . 1 0 . 2 0 1 7 r.

Дата оформления паспорта (число, месяц, год)