



ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ

П Р И К А З

от 17 января 2022 года

г. Чита

№ 05-ОД

Об утверждении охранного обязательства объекта культурного наследия

В соответствии со статьёй 47.6 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 12.44. Положения о Государственной службе по охране объектов культурного наследия Забайкальского края, утвержденного Постановлением Правительства Забайкальского края от 27 апреля 2017 года № 176,

п р и к а з ы в а ю :

утвердить прилагаемое охранное обязательство № 01-22 от 17.01.2022г. на объект культурного наследия регионального значения «Дом доходный Левенсона Д.А.», Забайкальский край, г. Чита, ул. Ленина, 37.

3. Настоящий приказ опубликовать на сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» «Официальный интернет-портал правовой информации исполнительных органов государственной власти Забайкальского края» (<http://право.зabaykalskiykray.rf>).

4. Направить копии настоящего приказа в установленном порядке собственникам (иным законным владельцам) объекта культурного наследия, в Управление Федеральной службы государственной регистрации, кадастра и картографии по Забайкальскому краю, Министерство культуры Российской Федерации для приобщения к учетному делу.

5. Контроль за выполнение настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель

Р.В. Буянов

УТВЕРЖДЕНО
приказом Государственной службы
по охране объектов культурного наследия
Забайкальского края
от 17 января 2022 г. № 05-ОД

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО № 01-22
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры
народов Российской Федерации)

«Дом доходный Левенсона Д.А.»

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с
правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином
государственном реестре объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации:

2	3	1	2	1	0	0	0	0	9	5	0	0	0	5
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого утверждено
охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется ☒ отсутствует ☐

(нужное отметить знаком "V")

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охранное обязательство
вносятся:

Раздел 1. Сведения об объекте культурного наследия:

1.1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Данные сведения содержатся в паспорте объекта культурного наследия

1.2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного
наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с
ним исторических событий:

Данные сведения содержатся в паспорте объекта культурного наследия

1.3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного
наследия:

☐ федерального ☒ регионального ☐ муниципального значения

(нужное отметить знаком "V")

1.4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

ансамбль ☐ памятник ☒

(нужное отметить знаком "V")

1.5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Данные сведения содержатся в паспорте объекта культурного наследия

1.6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Забайкальский край, г. Чита, ул. Ленина. 37

Кадастровый номер
(при наличии):

75:32:020149:989

(описание местоположения)

1.7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия:

Данные сведения содержатся в паспорте объекта культурного наследия

1.8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Данные сведения содержатся в паспорте объекта культурного наследия

1.9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства) за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия, на 3 листах.

1.10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

Зона охраны не установлены.

Статьей 34.1 Закона № 73-ФЗ установлена защитная зона на расстоянии 100 м от внешних границ территории памятника, в границах которой запрещается строительство объектов капитального строительства и их реконструкция, связанная с изменением их параметров (высоты, количества этажей, площади).

1.11. Сведения об объектах культурного наследия, входящих в состав объекта культурного наследия, являющегося ансамблем: -----

№	Наименование объекта культурного наследия	Адрес объекта или местоположение	Границы территории объекта культурного наследия	Предмет охраны объекта культурного наследия	Зоны охраны объекта культурного наследия

1.12. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных **статьей 1** Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик, существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях.

1.13. Иные сведения, предусмотренные **Законом 73-ФЗ**:

Объект не отнесен к особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации, к объектам всемирного наследия ЮНЕСКО.

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

2.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ требования к сохранению объекта культурного наследия, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

2.2. Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия являются неотъемлемой частью настоящего охранного обязательства (приложение № 1 к охранным обязательствам) и определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ (далее - соответствующий орган охраны) культурного наследия (в соответствии со статьями 9, 9.1, 9.2, 9.3 Закона № 73-ФЗ) с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, на основании составленного органом охраны объектов культурного наследия акта технического состояния объекта культурного наследия, с учетом вида данного объекта культурного наследия, его индивидуальных особенностей, физического состояния, функционального назначения и намечаемого использования объекта культурного наследия.

2.3. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к сохранению объекта культурного наследия.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия

3.1. В соответствии с пунктом 1 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ при содержании и

использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии и улучшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в **пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ**, лиц которому земельный участок, в границах которого располагается объект археологического наследия, принадлежит на праве собственности или ином вещном праве, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия, либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) обеспечивать сохранность и неизменность облика выявленного объекта культурного наследия;

5) соблюдать установленные **статьей 5.1 Закона 73-ФЗ** требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

6) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасады, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объектов культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химических активных веществ;

7) незамедлительно извещать соответствующий орган охраны объектов культурного наследия обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия и угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

8) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. В соответствии с пунктом 2 статьи 47.3 Закона № 73-ФЗ собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения

изического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия осуществляют действия, предусмотренные **подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ**.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, соответствующим органом охраны, устанавливаются следующие требования:

3.4.1. К видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности: а момент утверждения охранного обязательства требований по ограничению хозяйственной деятельности не установлено.

3.4.2. К использованию объекта культурного наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия:

а момент утверждения охранного обязательства требований при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающих, в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия не установлено.

3.4.3. К благоустройству в границах территории объекта культурного наследия: а момент утверждения охранного обязательства требований к благоустройству не установлено.

5. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны осуществлять финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований по содержанию и использованию объекта культурного наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия

4.1. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются **статьей 7.4 Закона 73-ФЗ** с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования (приложение № 2 к охранному обязательству).

4.2. Лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона № 73-ФЗ, обязаны обеспечивать финансирование мероприятий, обеспечивающих выполнение требований к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях в случае, если ее размещение допускается в соответствии

с законодательством Российской Федерации

5.1. Требования к распространению на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы устанавливаются в соответствии со статьей 35.1. Закона № 73-ФЗ:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, также на их территориях. Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства).

Раздел 6. Требования к установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия

6.1. На объектах культурного наследия должны быть установлены надписи и обозначения, содержащие информацию об объекте культурного наследия, в порядке, определенном пунктом 2 статьи 27 Закона № 73-ФЗ.

Сведения об информационной надписи и обозначениях на объекте культурного наследия:

Информационная надпись не установлена.

Обязанность по установке информационных надписей и обозначений на объекте культурного наследия возлагается на физических или юридических лиц, которым объект культурного наследия, включенный в реестр, принадлежит на праве собственности, в том числе в случае, если указанный объект находится во владении или в пользовании третьих лиц (третьих лиц) на основании гражданско-правового договора (пункт 11 статьи 47.6. Закона № 73-ФЗ ОТ 25.06.2002г.)

В случае, если объект культурного наследия принадлежит нескольким лицам, указанным в пункте 11 статьи 47.6 настоящего Федерального закона, установка на нем информационных надписей и обозначений осуществляется по соглашению, заключаемому между данными лицами, а при его отсутствии лицом (лицами), которому принадлежит наибольшая площадь объекта культурного наследия.

Возмещение затрат на установку информационных надписей и обозначений лицу (лицам), установившему, иными лицами, указанными в пункте 11 статьи 47.6 настоящего Федерального закона, осуществляется на основании соглашения, заключаемого между такими лицами.

В случаях отсутствия соглашения и (или) отказа в возмещении затрат лицо (лица), установившее информационные надписи и обозначения, вправе взыскать денежные средства на возмещение понесенных им затрат с иных лиц, указанных в пункте 11 статьи 47.6 настоящего Федерального закона, в судебном порядке.

Раздел 7. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

7.1. Обеспечение условий доступности объекта культурного наследия для инвалидов.

7.2. Необходимость проведения оценки воздействия на выдающуюся универсальную ценность объекта всемирного наследия ЮНЕСКО при проведении крупномасштабных восстановительных или новых строительных работ в границах его

территории или его буферной зоны.

7.3. Необходимость проведения работ по консервации и реставрации объектов культурного наследия физическими лицами, аттестованными Минкультуры России, состоящими в трудовых отношениях с юридическими лицами или индивидуальными предпринимателями, имеющими лицензию на осуществление деятельности по сохранению объектов культурного наследия:

в соответствии с пунктом 6 статьи 45 №73-ФЗ от 25.06.2002г.

Приложение № 1

к охранному обязательству собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденному приказом Минкультуры России от 13.07.2020г. № 774

Состав (перечень) и сроки (периодичность) работ по сохранению объекта культурного наследия

№ п/п	Состав (перечень) видов работ	Сроки (периодичность) проведения работ	Примечание ²
...	Установка информационной надписи и обозначении на объекте культурного наследия	До 31.12.2022г.	АТС № 01-22 от 10.01.2022г. Исх. 02-21/СОКН От 12.02.2022г. Вх. От 17.01.2022 № 8

указываются реквизиты акта технического состояния, а также документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия и иные сведения, предусмотренные разделом III Порядка подготовки и утверждения охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

к охранному обязательству собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденному приказом Минкультуры России от 13.07.2020г. № 774

Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия устанавливаются статьей 47.4 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» с учетом требований к сохранению указанного объекта культурного наследия, требований к его содержанию и использованию, физического состояния этого объекта культурного наследия и характера его современного использования

Условия доступа к объекту культурного наследия с учетом вида объекта культурного наследия, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия³:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁴
	Доступ свободный	

Условия доступа к объекту культурного наследия религиозного назначения с учетом требований к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанного объекта культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации⁵:

№ п/п	Условия доступа к объекту культурного наследия	Примечание ⁶
	Объект не является объектом религиозного назначения	

ется в отношении объекта культурного наследия с учетом мнения собственника или иного законного владельца объекта, в том числе используемого в качестве жилых помещений по согласованию с собственником или иным владельцем такого объекта.

аются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия.

ется в отношении объекта культурного наследия религиозного назначения по согласованию с собственником или законным владельцем такого объекта культурного наследия.

аются реквизиты документов, содержащих мнение собственника либо иного законного владельца объекта культурного наследия религиозного назначения и иные сведения, предусмотренные разделом V Порядка подготовки и ния охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, ного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) Российской Федерации, утвержденного настоящим приказом.

Приложение № 3
к охранному обязательству собственника или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденному
приказом Минкультуры России от 13.07.2020г. № 774

Фотографическое изображение объекта культурного наследия



Фото1 главный северо-восточный фасад.

Приложение № 3
к охранному обязательству собственника или иного законного владельца объекта
культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденному
приказом Минкультуры России от 13.07.2020г. № 774

Фотографическое изображение объекта культурного наследия



Фото 2 вид с запада на пристроенный объем.



Фото 3 дворовый юго-западный объем

к охранному обязательству собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденному приказом Минкультуры России от 13.07.2020г. № 774



Фото 4 козырек и портал парадного входа



Фото 5 портал парадного входа с двупольной дверью, декорированной объемной резьбой.

к охранному обязательству собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденному приказом Минкультуры России от 13.07.2020г. № 774



Фото 6 фрагмент парадной лестницы

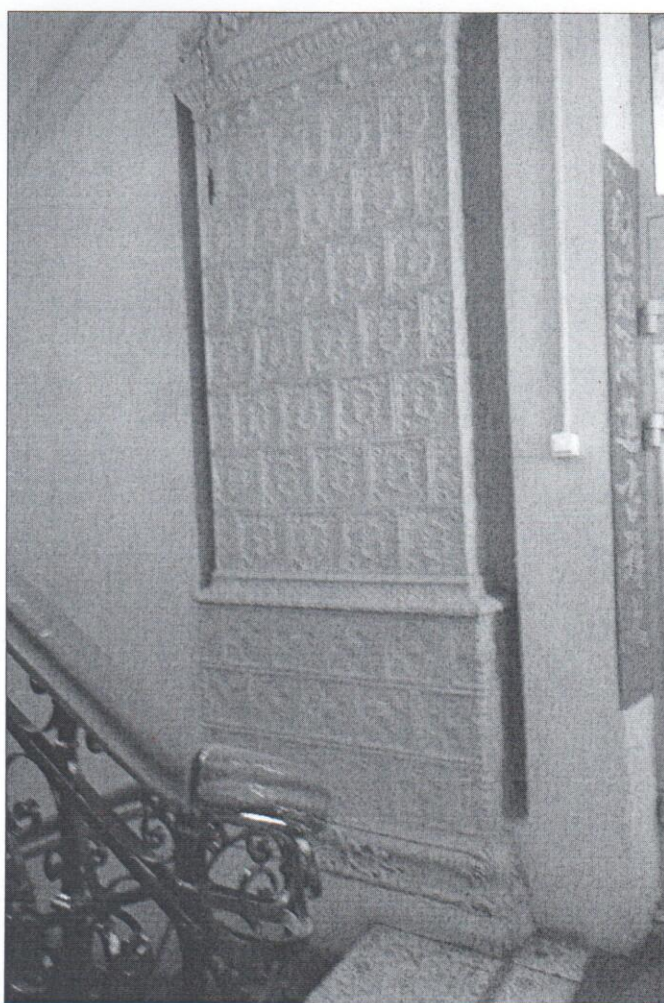


Фото 7 изразцовая печь в интерьере парадной лестницы

2	3	1	21	00	00	95	0	0	0	5
---	---	---	----	----	----	----	---	---	---	---

Регистрационный номер
объекта культурного наследия
в едином государственном реестре
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых, вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



2	3	.	1	2	.	2	0	2	1
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

«Дом доходный Левенсона Д.А.»

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

Двухэтажный доходный дом датируется периодом с 1907 -1910г. В ряду сохранившейся исторической застройки города выделяется богато декорированным лепниной фасадом. За годы эксплуатации выполнена реставрация 2008-2011гг. Историческая планировка утрачена. Сведений, связанных с историческими событиями не выявлено.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
	+	

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

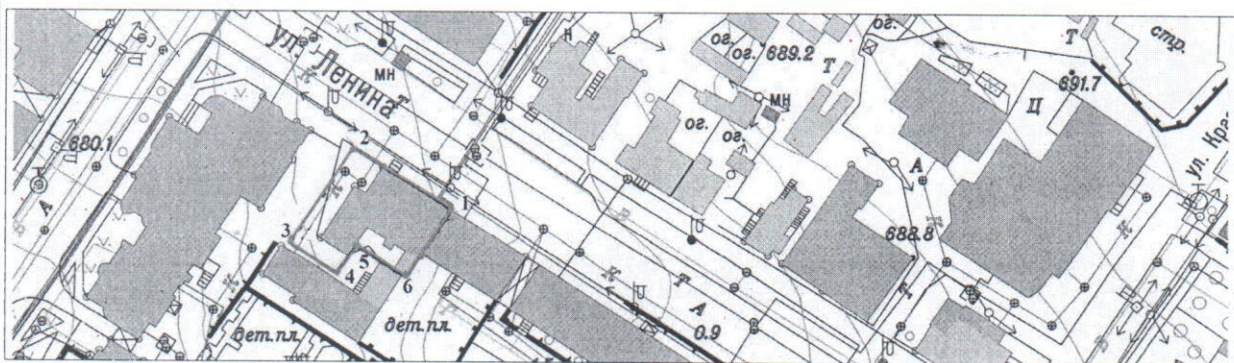
Решение малого совета Читинского областного совета народных депутатов от 04.03.1993г. № 47 «Об объявлении объектов, находящихся на территории Читинской области и имеющих историческую, научную, художественную ценность, недвижимыми памятниками истории и культуры областного значения» (включен под № 157), Приказ Министерства культуры российской Федерации от 27.04.2012г. № 420

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Забайкальский край, г. Чита, ул. Ленина, 37

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Графическое отображение границ территории объекта культурного наследия



Границы территории объекта утверждены приказом Министерства культуры Забайкальского края от 06 декабря 2011г. № 6-НПА (приложение 7),

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия.

Предмет охраны утвержден Распоряжением Министерства культуры Забайкальского края от 30.12.2011г. № 525/р (приложение 7).

I. Градостроительные.

I.1. Расположение. Главный северо-восточный фасад фиксирует красную линию застройки ул. Ленина.

I.2. Габариты. Двухэтажное здание со ступенчатым прямоугольным планом.

I.3. Силуэт. Сформирован высокими фронтонами ризалитов, скульптурными вазонами и парапетными столбиками в уровне кровли.

II. Архитектурные.

II.1. Стиль объекта. Эклектика - классические элементы ордерной композиции сочетаются со сложной лепниной и штукатурным декором. Не имеет прямых аналогов на территории области.

II.2. Объемно-планировочное решение. Кирпичное, ступенчатый план образован выступающим объемом западного угла, ризалитом на юго-западном фасаде и двумя ризалитами небольшого выноса на флангах главного фасада. Две лестничные клетки расположены по диагонали объема. Парадный вход с парадной лестницей в правом ризалите главного фасада.

II.3. Отделка. Главный и северо-западный фасады с гладкой штукатуркой.

II.4 Элементы фасадов.

II.4.1. Фронтоны. На флангах главного фасада сложно-фигурного очертаниями с профилированными карнизами, каннелированными пилястрами, штукатурными рельефными прямоугольными рамочками и кольцом, картушем. На флангах вазоны (не имеют аналогов на территории города).

II.4.2. Парапетные столбики. Над простенками главного и северо-западного фасадов, завершены профилированным карнизом, центральный столбик главного фасада со ступенчатым завершением. Лицевые грани столбиков главного фасада с рамочными филенками.

II.4.3. Парапетное ограждение. Поручень горизонтальный.

II.4.4. Венчающий карниз. По периметру. На главном и северо-западном фасаде оштукатуренный с профилем «вал чертвертной». На главном фасаде с отверстиями под водосточные трубы.

II.4.5. Фриз. Ограничен карнизами, на главном фасаде с использованием элементов дорического ордера: метопы и триглифы (не имеют аналогов на территории города). Лепнина: маскароны - лицо (10 шт.), филенки. На северо-западном фасаде - парные узкие лопатки по флангам.

II.4.6. Пилястры.

II.4.6.а. Второй этаж. Капители с профилированными карнизами, тремя объемными круглыми элементами. Стволы центральных пилястр с каннелюрами, остальных - гладкие. Лепнина: гирлянды.

II.4.6.б. Первый этаж. Капители с профилированными карнизами, тремя объемными круглыми элементами. Лепнина: элементы растительных мотивов (2 вида) (не имеют аналогов на территории города).

II.4.6.в. Ризалиты. На 2-м этаже с каннелюрами в верхней трети. Капители с профилированными карнизами, тремя объемными круглыми элементами. Лепнина: гирлянда, бриллиантовый руст, картуш с лепным элементом растительного характера.

II.4.7. Подоконный пояс окон первого этажа. На главном фасаде оштукатуренный профилированный, подоконники выложены тонкими бетонными плитами.

II.4.8. Подоконный пояс окон второго этажа. На главном фасаде оштукатуренный профилированный, снизу дополнен гладкой полосой с висячими лопатками.

II.4.9. Междуетажный пояс. На северо-западном и юго-западном фасадах кирпичный ступенчатого профиля.

II.4.10. Подоконная плоскость первого этажа. На главном фасаде с рамочными филен-

ками.

П.4.11. Цоколь. На главном и северо-западном фасадах – гладкая штукатурка

П.4.12. Проемы.

П.4.12.а. Ризалитов 2-го этажа. С завершением в виде лежащей арки, рамы с 3-х стекольной фрамугой.

П.4.12.б. Ризалитов 1-го этажа. Завершение в виде коробовой арки. На левом ризалите оконная рама 4-х стекольная, фрамуга с криволинейными импостами. На правом ризалите проем парадного входа.

П.4.12.в. Средняя часть главного фасада. Прямоугольные, рамы распашные с фрамугой.

П.4.13. Оформление проемов.

П.4.13. Ризалиты 2-го этажа. С отступом от проема архивольт опирает на пилястры с каннелированным стволом. Т-образный-замковый элемент по оси проема с трапециевидным выступом, бриллиантовым рустом.

П.4.13. Ризалиты 1-го этажа. С отступом от проема выступающее фигурное обрамление с профилированным карнизом по наружному контуру, опирающееся на широкие пилястры с каннелорами. На плоскости лепнина растительного рисунка с маскарон в виде лица человека в центре. Над фигурным обрамлением массивный ступенчатый карниз.

П.4.13. Средняя часть главного фасада. Оконные проемы первого этажа объединены сандриком попарно. Лепнина: маскарон – львиная морда, филенки, волюты, массивный ступенчатый карниз. На втором этаже пилястры, обрамляющие проемы попарно, объединены балкой прямоугольного сечения.

П.4.14. Парадный вход. Двери двупольные глухие филенчатые. Стойки наличника с рельефной и накладной резьбой.

П.4.14.а. Козырек. Арочный с металлическим покрытием и коваными ажурными решетками фронтона и кронштейнов.

П.4.14.б. Остекленное обрамление. П-образное от уровня цоколя со скругленными наружными нижними углами. Боковые рамы с мелкой расстекловкой геометрического рисунка. Фрамуга с фигурным резным импостом и скошенными верхними углами с рельефной резьбой.

П.4.14.в. Десюдепорт (не имеет аналогов на территории города). Деревянный в виде арочного фронтона на плечиках, завершенного профилированным карнизом с массивным резным замковым элементом. На фоне деревянной горизонтальной обшивки над карнизом полоса криволинейного очертания с накладными элементами бриллиантового руста. Плечики фронтона с половинками точеных элементов в форме кубка. В тимпане фронтона накладные цифры с датой постройки: слева «1910», справа «25/...».

П.4.14.г. Дверь (не имеет аналогов на территории города). Двупольная. Дверное полотно разделено на две филенки. Под верхней филенкой карниз с рельефной резьбой, на миниатюрных резных криволинейных кронштейнах, плоскость между которыми украшена накладными резными элементами. Верхняя филенка полукруглая в верхней части заполнена рельефной резьбой растительного рисунка с элементом бриллиантового руста в профилированном обрамлении в центре и полурозеткой в нижней части. В вершине филенки резной замковый элемент, по флангам два профилированных треугольника. Нижняя филенка прямоугольная с массивным резным маскарон в виде львиной морды. Под нижней филенкой накладной прямоугольный элемент со скошенной верхней гранью и горизонтальным желобком по контуру. Рисунок багетов, обрамляющих филенки, в виде стилизованных листьев.

П.5.Элементы интерьеров.

П.5.1. Стиль оформления интерьеров. Профилированные тяги, обрамляющие падугу по периметру помещений, лепные розетки в центре потолка, филенчатые деревянные двери.

П.5.2. Стенка изразцовой печи.

П.5.2.а. 1-й этаж. Завершена фризом с барельефами сатиров. Над венчающим карнизом барельефный маскарон изображающий маску, раковину и крылатых львов в окружении

гирлянд и завитков (не имеет аналогов на территории города). Более широкая нижняя часть печи завершена рядом изразцов с сечением «обратный каблучок» и чешуйчатой поверхностью. По низу ряд криволинейных изразцов с акантом по оси и на углах. Изразцы рядовой облицовки с двумя типами рисунков.

II.5.2.б. 2-й этаж. Завершена фризом с барельефами гирлянд и увенчана карнизом с очельем растительного рисунка. Более широкая топочная часть печи завершена рядом изразцов с сечением «четвертной вал». Изразцы в облицовке печи с мелким растительным рисунком, за исключением нижнего ряда с рисунком геометрического характера

II.5.3. Лестница.

II.5.3.а. Парадная. С каменными ступенями и кованым ограждением.

II.5.3.б. Дворового входа. Один пролет лестницы между первым и вторым этажами с каменными ступенями и кованым ограждением.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Зоны охраны не утверждены

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Консультант отдела охраны и сохранения объектов культурного наследия Государственной службы по охране объектов культурного наследия Забайкальского края		Н.И. Хамина
должность	подпись	инициалы, фамилия

10.01.2022 г.

Дата оформления
паспорта
(число, месяц, год)

М.П.

