

ПРОЕКТ ЗОН ОХРАНЫ
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Пономарева, 1910 г.», расположенного
по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, 46



Научно – проектная документация

Раздел I. Предварительные работы
Часть 1. Исходно – разрешительная документация
Часть 2. Предварительные исследования

Шифр **01 - 2021**
Арх. №
Экз. №

ИП Бунакова Ольга Николаевна
Архитектор – реставратор Бунакова О.Н.
Приказ МК РФ от 18 июля 2016 г. № 1654

ПРОЕКТ ЗОН ОХРАНЫ
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Пономарева, 1910 г.», расположенного
по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, 46

Научно – проектная документация

Раздел I. Предварительные работы
Часть 1. Исходно – разрешительная документация
Часть 2. Предварительные исследования

Заказчик: Государственная служба
по охране объектов культурного
наследия Забайкальского края

Руководитель государственной
службы по охране объектов
культурного наследия
Забайкальского края

Р.В. Буянов

Архитектор – реставратор



О.Н. Бунакова

Шифр 01 - 2021
Арх. №
Экз. №

г. Новосибирск 2021 г.

Проект зон охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Пономарева, 1910 г.», расположенного
по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, 46

Шифр **01-2021**

Раздел I. Предварительные работы

Часть 1. Исходно – разрешительная документация

Часть 2. Предварительные исследования

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЙ

Должность, наименование организации	Подпись	Фамилия И.О.

Проект зон охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Пономарева, 1910 г.», расположенного
по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, 46

Шифр **01-2021**

АВТОРСКИЙ КОЛЛЕКТИВ

Фамилия И.О.	Должность	Участие
Бунакова О.Н.	Архитектор – реставратор (Архитектор III категории. Приказ МК РФ от 18.07.2016 г. № 1654)	Автор научно- проектной документации (далее – НПД)
Шаповаленко Е.Н.	Архитектор – реставратор (Архитектор I категории - приказ МК РФ № 2596 от 28.11.2016 г.) Государственный эксперт по проведению государственной историко-культурной экспертизы (приказ МК РФ № 580 от 26.04.2018 г.)	Участие

Состав авторского коллектива может дополняться участниками-авторами, внесшими авторский вклад в процесс выполнения НПД.

Проект зон охраны
 объекта культурного наследия федерального значения
 «Дом Пономарева, 1910 г.», расположенного
 по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, 46

Шифр **01-2021**

Раздел I. Предварительные работы

Часть 1. Исходно – разрешительная документация

Часть 2. Предварительные исследования

СОСТАВ НАУЧНО-ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

Обозначение комплекта	Наименование комплекта	Шифр объекта	Марка чертежей
1	2	3	4
Раздел I	Предварительные работы	01-2021	ПР
Часть 1	Исходно – разрешительная документация		
Часть 2	Предварительные исследования		
Раздел II	Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)	01-2021	НИ
Подраздел I	Архивные исследования		
Подраздел II	Историко-архитектурные исследования		
Подраздел III	Историко-градостроительные исследования		
Подраздел IV	Ландшафтно-визуальный анализ		
Раздел III	Проект зон охраны (итоговая часть)	01-2021	П
Раздел I	Предварительные работы	01-2021	ПР

Автор НПД
 Архитектор – реставратор



О.Н. Бунакова

Проект зон охраны
объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Пономарева, 1910 г. », расположенного
по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, 46

Шифр **01-2021**

Раздел I. Предварительные работы

Часть 1. Исходно – разрешительная документация

Часть 2. Предварительные исследования

СОДЕРЖАНИЕ НАУЧНО-ПРОЕКТНОЙ ДОКУМЕНТАЦИИ

№ п/п	Наименование научно – проектной документации	Стр. марка, Арх. № чертежей	Приме- чание
Раздел I	Предварительные работы	–	
Часть 1	Исходно – разрешительная документация	–	
1	Техническое задание на выполнение научно-проектной документации «Проекта зон охраны объекта культурного наследия федерального значения "Дом Пономарева, 1910 г.", расположенного по адресу: Забайкальский край, г. Чита ул. Нагорная, 46» (копия)	10	
2	Решение Читинского малого Совета областного Совета народных депутатов от 4 марта 1993 г. № 47 «Об объявлении объектов, находящихся на территории Читинской области и имеющих историческую, научную, художественную ценность, недвижимыми памятниками истории и культуры областного значения» (копия)	15	
3	Указ Президента Российской Федерации от 20 февраля 1995 г. № 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения (копия)	20	
4	Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 27 ноября 2012 г. № 1462 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Пономарева, 1910 г.» (г. Чита) и его регистрации в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (копия)	24	

5	Приказ Министерства культуры Забайкальского края от 29 ноября 2013 г. № 20-НПА «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия федерального значения, как объектов градостроительной деятельности особого регулирования» (копия)	30	
6	Приказ Министерства культуры Забайкальского края от 26 мая 2015 г. № 9-НПА «Об установлении правовых режимов использования земельных участков в границах территорий объектов культурного наследия федерального значения» (копия)	35	
7	Паспорт объекта культурного наследия федерального значения «Дом Пономарева, 1910 г.», расположенного по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, д. 46. «Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия» от 05.07.2017 г. (копия)	39	
8	Приказ Государственной службы по охране объектов культурного наследия Забайкальского края «Об утверждении охранного обязательства объекта культурного наследия» от 07 августа 2017 г. № 37-ОД (копия)	45	
9	Охранное обязательство собственника или законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 07 августа 2017 г. № 04-17 на объект культурного наследия «Дом Пономарева, 1910 г.», расположенный по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, д. 46 (копия)	47	
10	Паспорт объекта культурного наследия «Дом жилой архитектора Пономарева Ф.Е.», расположенного по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, д. 46. от 20.05.1991 г. (копия)	63	
11	Обязательное постановление по строительной части, составленное Читинской городской думой для местных жителей, 1907 год (Утверждено на заседании Читинской городской думы 8-10 августа 1907 года) (копия)	70	
Часть 2	Предварительные исследования	—	
1	Общие данные	76	
2	Программа научных исследований и проектных работ	78	

3	Сведения об объекте культурного наследия федерального значения «Дом Пономарева, 1910 г.», расположенного по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, 46	79	
4	План (графическая схема) места расположения объекта культурного наследия «Дом Пономарева, 1910 г.», расположенного по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, 46	ПР-1	
5	Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории	91	
6	Схема землепользования с указанием существующего положения объекта культурного наследия «Дом Пономарева, 1910 г.», расположенного по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, 46	ПР-2	
7	Определение территории исследования	94	

Автор НПД
Архитектор – реставратор



О.Н. Бунакова

Часть 1. Исходно-разрешительная документация

1. Техническое задание на выполнение научно-проектной документации
«Проекта зон охраны объекта культурного наследия федерального значения
"Дом Пономарева, 1910 г.", расположенного по адресу: Забайкальский край, г. Чита
ул. Нагорная, 46» (копия)

ЗАКАЗЧИК:

Руководитель государственной службы
по охране объектов культурного наследия
Забайкальского края

Р.В. Буянов

« _____ »

**ИСПОЛНИТЕЛЬ:**

ИП Бунакова Ольга Николаевна
Архитектор – реставратор Бунакова О.Н.
Приказ МК РФ от 18 июля 2016 г. № 1654

О.Н. Бунакова

«09» августа 2021 г.



Приложение № 1

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

на выполнение научно-проектной документации –
«Проекта зоны охраны объекта культурного наследия:
– федерального значения " Дом Пономарева, 1910 г.", расположенного
по адресу: г. Чита, ул. Нагорная, д. 46»

1. Основание для выполнения работ:

- Государственная программа «Сохранение, использование, популяризация и государственная охрана объектов культурного наследия» (утверждена Постановлением Правительства Забайкальского края от 29.08.2018 года)
- Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25 июня 2002 № 73-ФЗ.

2. Цели работы:

- обеспечение сохранности объектов культурного наследия, посредством регулирования градостроительной, хозяйственной и иной деятельности на территории, в границах которой данная деятельность оказывает прямое или косвенное воздействие на сохранность объекта культурного наследия в его исторической среде;
- разработка проектов границ зон охраны и территорий объектов культурного наследия с определением режимов использования их территорий и режимов использования и градостроительных регламентов в границах зон охраны для их последующего утверждения в установленном порядке на основе историко-архитектурных, историко-градостроительных, архивных, археологических исследований, данных государственного кадастра недвижимости и материалов по обоснованию;

Заказчик

Подрядчик

– разработка карт (планов) границ территорий и зон охраны объектов культурного наследия как объектов землеустройства в целях внесения данных о границах территорий объектов культурного наследия и данных о границах охранных зон объекта культурного наследия в государственный кадастр недвижимости.

3. Документация предоставляемая Заказчиком

Топографический план в формате TIFF.

Сведения об имеющейся учетной документации по объектам культурного наследия, расположенным в пределах проектируемой территории.

Сведения об имеющейся учетной документации по выявленному объекту культурного наследия, расположенному в пределах проектируемой территории.

Сведения об утраченных объектах культурного наследия в пределах проектируемой территории.

Сведения о границах территории объектов культурного наследия.

Сведения о границах территории выявленного объекта культурного наследия.

Информацию по ранее выполненным проектам зон охраны на бумажном (электронном) носителе. Иные материалы (паспорта БТИ, фотоматериалы (исторические, современные)).

4. Нормативные акты, обязательные к учету

Постановление правительства российской Федерации от 12 сентября 2015 года N 972 «Об утверждении Положения о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и о признании утратившими силу отдельных положений нормативных правовых актов Правительства Российской Федерации»;

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное Постановлением Правительства Российской Федерации от 01.01.2001 № 569;

Приказ Росреестра от 01.01.2001 № П/83 «О реализации информационного взаимодействия при ведении государственного кадастра недвижимости в электронном виде»;

Приказ Министерства экономического развития Российской Федерации от 01.01.2001 № 503 «Об установлении требований к формату документов, представляемых в электронном виде в процессе информационного взаимодействия при ведении государственного кадастра недвижимости»;

Федеральный закон «О государственном кадастре недвижимости» от 01.01.2001 № 221-ФЗ;

Заказчик



Подрядчик



5. Требования к научно-проектной документации

Научно-проектная документация должна состоять из текстовой и графической частей.

Текстовая часть должна содержать сведения в отношении объектов культурного наследия, описание принятых проектных решений, пояснения, ссылки на нормативные документы, используемые при подготовке проектной документации.

Графическая часть должна отображать принятые проектные решения и выполняться в виде карт, схем, чертежей и других документов в графической форме.

Подготовка научно-проектной документации должна осуществляться в соответствии с законодательством Российской Федерации.

6. Состав разделов научно-проектной документации

Раздел I. «Предварительные работы»:

- а) исходно-разрешительная документация;
- б) план (графическая схема) места расположения объектов культурного наследия;
- в) аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории;
- г) схему землепользования с указанием существующего положения;
- д) предварительные исследования.

Раздел II. «Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)»:

- а) историко-архивные и библиографические исследования;
- б) историко-градостроительный анализ территории;
- в) историко – архитектурный анализ территории;
- г) ландшафтно-визуальный анализ композиционных связей объекта (объектов) культурного наследия, окружающей застройки и ландшафтного окружения (текстовую часть);
- д) анализ действующей градостроительной документации;
- е) историческую справку (историческую записку);
- ж) историко-культурный (историко-архитектурный) опорный план (графическую часть);
- з) карту (схему) ландшафтно-визуального анализа;
- и) фотофиксационные материалы.

Раздел III. «Проект зон охраны (итоговая часть)»:

- а) текстовое описание границ проектируемых зон охраны и границ территорий объектов культурного наследия, координаты характерных (поворотных) точек границ зон охраны объектов культурного наследия;

Заказчик 

Подрядчик 

- б) основной чертеж (карту, схему) границ зон охраны объектов культурного наследия), содержащий;
- в) проекты режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах зон охраны объектов культурного наследия.

7. Требования к вариантной разработке

Рабочая документация разрабатывается в 1 варианте.

8. Выдача проектных работ

Проектные материалы предоставляются Заказчику в 2-х экземплярах: на бумажном носителе; на электронном носителе в формате PDF.

9. Срок выполнения работ:

60 (шестьдесят) рабочих дней с момента подписания настоящего Договора, предусмотрено п. 3.1 раздела 3 данного Договора.

Заказчик



Подрядчик



2. Решение Читинского малого Совета областного Совета народных депутатов от 4 марта 1993 г. № 47 «Об объявлении объектов, находящихся на территории Читинской области и имеющих историческую, научную, художественную ценность, недвижимыми памятниками истории и культуры областного значения» (копия)



ЧИТИНСКИЙ ОБЛАСТНОЙ СОВЕТ НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ

МАЛЫЙ СОВЕТ
РЕШЕНИЕ

№ 47
04.03.93.
г. Чита

Об объявлении объектов, находящихся на территории Читинской области и имеющих историческую, научную, художественную ценность, недвижимыми памятниками истории и культуры областного значения.

На основании Законов Российской Федерации "Об охране и использовании памятников истории и культуры", "О краевом, областном Совете народных депутатов и краевой, областной администрации" малый Совет областного Совета народных депутатов р е ш и л:

1. Объявить объекты, находящиеся на территории Читинской области и имеющие историческую, научную, художественную ценность, недвижимыми памятниками истории и культуры областного значения (приложение № 1).

2. Просить Правительство - Совет Министров Российской Федерации отнести памятники истории и культуры, указанные в приложении № 2, к числу памятников общероссийского значения.

3. Контроль за выполнением данного решения возложить на областное управление культуры администрации Читинской области (Раитин А.И.).

Председатель областного
Совета



А.Ф.Эпов

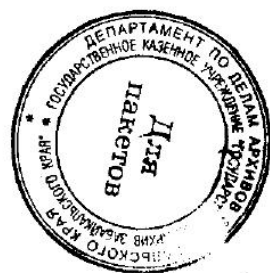
В решение вносились
изменения (дополнения)
решением № 125 от 21.12.94.

Приложение " I к решению
малого Совета областного
Совета народных депутатов
от 04.03.93г. № 44

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ СПИСОК
недвижимых памятников истории и культуры
местного значения

№ п/п	Наименование памятника, Дата сооружения	Местонахождение памятника
<u>г. Ч И Т А</u>		
1.	Дом жилой Григорьевой Е.А. до 1910г.	ул. Ангарская, 19-Красноярская, 31
2.	Дом жилой Богатырева П.П. 1894г.	ул. Ангарская, 21
3.	Дом жилой Панфиловой Л.Е. 1890г.	ул. Ангарская, 23
4.	Здание I-го общественного собрания 1910-1912гг.	ул. Ангарская-П.Осипенко, 21
5.	Комплекс застройки ул. Анохина	
6.	Дом жилой Ичетв. XXв.	ул. Анохина, 2
7.	Мечеть магометанская 1909г.	ул. Анохина, 3
8.	Дом жилой Нигматулина Р. 1900г.	ул. Анохина, 5
9.	Дом жилой Китаевича Г.С. 1909г.	ул. Анохина, 11
10.	Дом жилой Фейшна А.Л. 1909г.	ул. Анохина, 13
11.	Дом жилой Моносзона Б.И. ок 1910г.	ул. Анохина, 15
12.	Дом жилой Помуса Ш.А. 1910г.	ул. Анохина, 24
13.	Дом жилой Китаевича Г.С. 1907-1908гг.	ул. Анохина, 28
14.	Дом жилой Шмуиловича Х.Я. 1905г.	ул. Анохина, 31
15.	Дом жилой бр. Шерговых ок. 1902г.	ул. Анохина, 34
16.	Усадьба Лангоцкого Ф.И. 1901-1902гг.	ул. Анохина, 37
17.	Дом жилой 15/1. Дом жилой 15/2. Хоз. постройки	ул. Анохина, 35
18.	Дом жилой Либермана М.А. нач. XXв.	ул. Анохина, 42
19.	Дом доходный Коротковой Т.З. после 1901г.	ул. Анохина, 47
20.	Дом доходный Кулаева ок. 1903г.	ул. Анохина, 48-9 Января, 33
21.	Дом жилой Козлова И.И. 1884г.	ул. Анохина, 50
22.	Дом жилой Игнатьевой М.Я. нач. XXв.	ул. Анохина, 51
23.	Дом Игнатьевой М.Д. 1899г.	ул. Анохина, 53
24.	Дом Игнатьевой М.Д. 1899г.	ул. Анохина, 55
25.	Усадьба Второва нач. XXв.	ул. Анохина, 59
26.	Дом жилой 23/1. Дом жилой	ул. Анохина, 59
27.	Дом доходный Бергут М.А. 1906г.	ул. Анохина, 69-Профсоюзная
28.	Дом доходный Труфанова Н.М. 1902-1903гг.	ул. Анохина, 73
29.	Госбанк 1901-1906гг.	ул. Анохина, 74

1	2	3	4
147. Дом жилой	1904-07гг.	ул. К. Григоровича, 48	
148. Главный производственный корпус	1904-07гг.	ул. Чкалова	
149. Д Лавка		ул. Чкалова	
Комплекс застройки ул. Ленина			
150. Больница Красного Креста	1906-07гг.	ул. Ленина, 6	
151. Дом жилой Помус М.О.	1900г.	ул. Ленина, 30- Красноярская, 22	
152. Дом жилой Вамбург Д.А.	1904-08гг.	ул. Ленина, 32- Красноярская, 25	
153. Дом доходный Левенсона Д.А.	1910г.	ул. Ленина, 31	
154. Дом жилой Полляк Р.С.	1903г.	ул. Ленина, 34	
155. Дом жилой Полляк Р.С.	ок 1908г.	ул. Ленина, 36	
156. Дом жилой Роттер П.М.	до 1910г.	ул. Ленина, 38	
157. Дом жилой Левинсона Д.А.	ок 1906г.	ул. Ленина, 39	
158. Дом жилой бр. Барановских	до 1906г.	ул. Ленина, 40	
159. Дом купцов Шумовых	1912-14гг.	ул. Ленина, 84- П. Осипенко	
160. Особняк Полутова Д.В.	ок 1907г.	ул. Ленина, 100	
161. Дом доходный Полутова Д.В.	ок 1910г.	ул. Ленина, 100-Б	
162. Дом доходный Полутова Д.В.	ок 1910г.	ул. Ленина, 102	
163. Дом доходный Полутова Д.В.	ок 1910г.	ул. Ленина, 104	
164. Дом доходный Полутова Д.В.	ок 1910г.	ул. Ленина, 106	
165. Лечебница и аптека Бурмакина	1912г.	ул. Ленина, 109	
166. Дом Гражданского губернатора	1852г.	ул. Ленинградская, 3	
167. Здание казенной палаты	1909-12гг.	ул. Ленинградская, 9	
168. Дом Трухина Д.Ф.	1910г.	ул. Ленинградская, 60	
169. Усадьба Бард Л.Р.	1910-ег.	Чкалова, 125	
169/1. Дом жилой		ул. Лермонтова, 7	
169/2. Флигель		ул. Лермонтова, 7-Б	
169/3. Флигель		ул. Лермонтова, 7-В	
170. Дом жилой Николаевой А.А.	1903г.	ул. Нагорная, 32	
171. Дом жилой Тимаховича М.М.	1910г.	ул. Нагорная, 38	
172. Дом жилой архитектора Пономарева	1910г.	ул. Нагорная, 46	
173. Дом жилой Ловцовой Е.Д.	кон XIX в.	ул. Нагорная, 80	
174. Дом доходный Духая А.Е.	1909-11гг.	ул. Нерчинская, 19	
175. Дом доходный Духая А.Е.	1909-11гг.	ул. Нерчинская, 17- Ононская	
176. Дом доходный Духая А.Е.	1909-11гг.	ул. Ононская, 16	
177. Пансион 2-ой женской гимназии	1884г.	ул. П. Осипенко, 11	
178. Усадьба Зазовских			
178/1. Дом Зазовских	1909-11гг.	ул. Анохина, 54	
178/2. Дом Зазовских	1906-09гг.	ул. П. Осипенко, 12	
178/3. Хозяйственные постройки	1906-11гг.	ул. П. Осипенко, 12-Б	
179. Дом жилой Крыленко С.Т.	1896-1908гг.	ул. П. Осипенко, 29- Заб. рабочего, 65	
180. Дом жилой Биноградовой М.И.	1905-07гг.	ул. П. Осипенко, 33	
181. Дом жилой Риор М.И.	ок 1912г.	ул. П. Осипенко, 25	
182. Дом жилой Змечевского	1905г.	ул. П. Осипенко, 56	
183. Дом жилой Змечевского	1905г.	ул. П. Осипенко, 58- Бабушкина, 107	
184. Городская больница	1904-1911гг.	ул. Ленина, 4	



АРХИВНАЯ КОПИЯ

Основание: Р-6, оп.1, д.6999, л.4

Директор



П.М. Мирончук

**3. Указ Президента Российской Федерации от 20 февраля 1995 г. № 176
«Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия
федерального (общероссийского) значения (копия)»**



УКАЗ

ПРЕЗИДЕНТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения

В целях сохранения культурного наследия народов Российской Федерации **п о с т а н о в л я ю:**

1. Утвердить представленный Правительством Российской Федерации Перечень объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения (прилагается).

2. Установить, что к объектам исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения относятся памятники истории и культуры, подлежащие охране как памятники государственного значения в соответствии с постановлением Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 "О дальнейшем улучшении дела охраны памятников в РСФСР" (приложение № 1) с дополнениями согласно постановлениям Совета Министров РСФСР от 4 декабря 1974 г. № 624 и от 7 сентября 1976 г. № 495, распоряжениям Совета Министров РСФСР от 17 декабря 1976 г. № 2026-р и от 15 августа 1980 г. № 1297-р, постановлениям Совета Министров РСФСР от 21 мая 1982 г. № 303, от 26 сентября 1983 г. № 443 и от 11 июля 1984 г. № 306, распоряжениям Совета Министров РСФСР от 9 января 1990 г. № 27-р и от 25 января 1990 г. № 80-р, постановлению Правительства Российской Федерации от 20 февраля 1992 г. № 116, распоряжениям Совета Министров - Правительства Российской Федерации от 5 июля 1993 г. № 1190-р и от 23 июля 1993 г. № 1301-р (СП РСФСР, 1976, № 17, ст.134; 1982, № 13, ст.84; 1984, № 13, ст.108; Собрание актов Президента и Правительства Российской Федерации, 1993, № 28, ст.2662; № 30, ст.2827).

3. Правительству Российской Федерации уточнить в 6-месячный срок состав объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения, на которые распространяется действие актов, указанных в пункте 2 настоящего Указа.

СФС

4. Министерству культуры Российской Федерации и Государственному комитету Российской Федерации по управлению государственным имуществом с участием заинтересованных федеральных органов исполнительной власти по согласованию с органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации определить полный имущественный состав каждого объекта исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения в соответствии с правилами и порядком государственного учета памятников истории и культуры, иных объектов культурного наследия, предусмотренными законодательством Российской Федерации.

Полный состав движимого и недвижимого имущества особо ценных объектов культурного наследия народов Российской Федерации устанавливается в соответствии с Положением об особо ценных объектах культурного наследия народов Российской Федерации, утвержденным Указом Президента Российской Федерации от 30 ноября 1992 г. № 1487 "Об особо ценных объектах культурного наследия народов Российской Федерации" (Собрание актов Президента и Правительства Российской Федерации, 1992, № 23, ст.1961).

5. Внести изменение в Указ Президента Российской Федерации от 26 ноября 1994 г. № 2121 "О приватизации в Российской Федерации недвижимых памятников истории и культуры местного значения" (Собрание законодательства Российской Федерации, 1994, № 32, ст.3330), заменив в пункте 2 слова: "Правительством Российской Федерации" словами: "Президентом Российской Федерации".



Президент
Российской Федерации Б.Ельцин

Москва, Кремль
20 февраля 1995 года
№ 176

Наименование и дата сооружения объекта	Местонахождение объекта
--	-------------------------

ЧИТИНСКАЯ ОБЛАСТЬ

г.ЧИТА

Здание пассажа Второва, нач.ХХ в.	Анохина ул.,63, Калинина ул.,56
Доходный дом Бергута, 1906 г.	Анохина ул., 69
Здание музея Императорского Географического общества и библиотеки, 1914 г.	Бабушкина ул., 113
Дом Ореловича, 1900 г.	Бутина ул., 26
Усадьба Коновалова, нач.ХХ в.	Калинина ул., 106 Калинина ул., 106-б Калинина ул., 108
Особняк Никитина, до 1902 г.	Калинина ул., 117-а
Дом купцов Шумовых, 1912-1914 гг.	Ленина ул., 84
Особняк Плутова, нач. ХХ в.	Ленина ул., 100
Дом Тимаховича, 1910 г.	Нагорная ул., 38
Дом Пономарева, 1910 г.	Нагорная ул., 46
Дом Шиллинга, 1908 г.	Подгорбунского ул., 40

г.НЕРЧИНСК

Здание гостиного двора 1840 г.	Борцов Революции пл.
Дом купца Верхотурова, 1812-1825 гг.	Борцов Революции пл.
Дом священнослужителя, нач.ХХ в.	Красноармейская ул., 46
Воскресенский собор, 1812 г.	Погодаева ул., 85
Здание гостиницы "Даурия" (дер.), 1828 г.	Советская ул., 32
Усадьба Бутина, 1864-1874 гг.	Советская ул., 73

ЧЕРНЫШЕВСКИЙ РАЙОН

Дом жилой, 1856 г.	с.Курлыч
--------------------	----------

- 4. Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 27 ноября 2012 г. № 1462
«Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального
значения «Дом Пономарева, 1910 г.» (г. Чита) и его регистрации в едином
государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории
и культуры) народов Российской Федерации (копия)**



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

27 ноября 2012 г.

Москва

№ 1462

**Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия
федерального значения «Дом Пономарева, 1910 г.» (г. Чита) и его
регистрации в едином государственном реестре объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) народов
Российской Федерации**

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 5.3.6. и 5.4.3. Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590, пунктом 7 Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Пономарева, 1910 г.» (далее – памятник), расположенного по адресу: г. Чита, ул. Нагорная, д. 46, принятого на государственную охрану Указом Президента Российской Федерации от 20 февраля 1995 г. № 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения», согласно приложению.

2. Зарегистрировать памятник в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **231210004060006**.

3. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Г.У.Пирумов) обеспечить внесение сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



А.Е.Бусыгин

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Пономарева, 1910 г.» (г. Чита)

Объемно-пространственная и планировочная композиция: здание в стиле «провинциальный модерн», переменной этажности, со сложным прямоугольным ступенчатым планом, с силуэтом, который создается разновысокими объемами и башенкой, увенчанной высоким шатром со шпилем, расположенное в средней части исторической застройки по ул. Нагорная, с отступом от красной линии.

Асимметричная объемно-планировочная композиция, выраженная в сочетании разновысоких одноэтажных объемов вокруг двухэтажного и башенки лестничного объема с высоким шатром со шпилем. На главном фасаде 2-х этажного объема – балкон, на южном углу главного юго-западного фасада – крыльцо парадного входа; второй исторический вход в здание в пониженном объеме тамбура на северо-западном фасаде.

Ограда по красной линии из металлических прутьев с кирпичными оштукатуренными столбами и цоколем, завершенным карнизом с сухариками, и столбы с двускатным завершением.

Строительные конструкции: открытый бревенчатый сруб, металлическое покрытие башни с покрытием «в шашку».

Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов: бревенчатые стены здания, обшивка пониженного северо-западного объема – горизонтальная, подоконной плоскости левого фланга главного фасада – вертикальная.

Башня, увенчанная шатром с фигурным металлическим навершием и деревянным шпилем, имеющая на юго-западном фасаде щипцовый фронтон с вынесенной в плоскость карнизного свеса решеткой. Венчающий карниз башни прямоугольного сечения, поддерживающийся на углах парными криволинейными пропильными кронштейнами; проемы оконные на трех сторонах башни прямоугольные с рамочными наличниками и деревянными переплетами с фрамугой.

Навес парадного крыльца под вальмовой кровлей, подшитый калевкой, со скругленными углами с отверстиями под выпуски водосточных труб; 2 резных столба, каждый с тремя фигурными пропильными кронштейнами в уровне капителей; ограждение крыльца глухое деревянное.

Площадка балкона прямоугольная ступенчатого профиля, с подшивкой, с дощатым ограждением, навес под односкатной кровлей, подшитый калевкой, на кронштейнах в виде решетки из бруса с фигурными выпусками и с вставками из пропильной резьбы.

Треугольный полуфронтон на правом фланге главного фасада, с круглым чердачным проемом и декоративной решеткой в плоскости карнизного свеса; по флангам и в вершине фронтона декоративные фигурные свесы. Обшивка тимпана – продолжение пластин фризовой полосы.

Венчающий карниз прямоугольного сечения по периметру объемов, с подшивкой калеванными досками, поддержанный на углах и над стойками наличников главного фасада двумя типами криволинейных пропильных кронштейнов. Венчающий карниз пониженного объема с дощатой обшивкой стен, поддержанный кронштейнами.

Фриз по периметру двухэтажного и одноэтажного (за исключением пониженного северо-западного объема) объемов, составленный из вертикальных плах, разделенных профилированной рейкой на две части: нижняя часть в виде фигурных свесов ломанного очертания с Х-образными и круглыми пропилами по оси, верхняя часть с круглым пропилом по оси плахи и вертикальными выемками с треугольниками на боковых гранях.

Лопатки на углах и перерубах; ствол гладкий, обработанный фасками до уровня верха проемов.

Прямоугольные оконные проемы; окна двойные, с деревянными переплетами, распашные, 5-ти стекольные, а также составное 9-ти стекольное на юго-восточном фасаде и составное 15-ти стекольное – на юго-западном фасаде; оформлены наличниками с прямоугольной лобанью с выносом карнизной профилированной полочки на четырех резных с пропилами кронштейнах над стойками наличников и по боковым граням. Плоскость лобани с накладным геометрическим элементом; лобань увенчана плавного очертания очельем с геометрическими пропилами.

Стойки наличников с горизонтальными пропилами (по три пропила): в уровне верхних петель ставен, в средней части – выше замка ставен, в уровне низа наличника; фартук симметричный с криволинейными запилами, образующими в центре элемент растительного характера с пропильным рисунком; нижнее ребро наличника выбрано фаской; свесы стоек обработаны объемной резьбой.

Ставни, составленные из двух вертикальных плах в обвязке с гладкой наружной стороной и декоративной внутренней; внутренняя сторона расчленена пропилами через равные узкие промежутки; ставень разделен обвязкой на две равные части, с диагональными импостами и скругленными углами. Филенчатая двупольная парадная дверь с узкой левой створкой.

Пространственно-планировочная структура и элементы архитектурного оформления интерьеров здания: арка между одноэтажным и двухэтажным объемами с деревянным профилированным обрамлением со скошенными углами. Лестница деревянная с деревянными стойками ограждения с декоративными пропилами и деревянными криволинейными поручнями.

**5. Приказ Министерства культуры Забайкальского края
от 29 ноября 2013 г. № 20-НПА
«Об установлении границ территорий объектов культурного
наследия федерального значения, как объектов градостроительной
деятельности особого регулирования» (копия)**



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ

П Р И К А З

от 29 ноября 2013 года

г.Чита

№ 20-НПА

Об установлении границ территорий объектов культурного наследия федерального значения, как объектов градостроительной деятельности особого регулирования

В соответствии с пунктом 9.2.5. Положения о Министерстве культуры Забайкальского края, утвержденного постановлением Правительства Забайкальского края от 01 июня 2010 года № 220 (с изменениями, внесенными постановлениями Правительства Забайкальского края от 21 декабря 2010 года № 482, от 30 декабря 2010 года № 532, от 22 февраля 2011 года № 45, от 05 мая 2011 года № 154, от 19 июля 2011 года № 258, от 22 ноября 2011 года № 422, от 05 февраля 2013 года № 67, от 29 апреля 2013 года № 151),

п р и к а з ы в а ю :

1. Установить границы территорий следующих объектов культурного наследия федерального значения, расположенных на территории г. Читы Забайкальского края:

«Усадьба Коновалова», расположенного по адресу ул. Амурская, 106-108 (адрес на период постановки на государственную охрану: г. Чита, ул. Калинина, 106-108) (приложение № 1);

«Здание Пассажа Второва, нач. XX в.», расположенного по адресу ул. Анохина, 63 (адрес на период постановки на государственную охрану: г. Чита, ул. Анохина, 63, ул. Калинина, 56) (приложение № 2);

«Доходный дом Бергута, 1906 г.», расположенного по адресу ул. Профсоюзная, 19 (приложение № 3);

«Дом Ореловича, 1900 г.», расположенного по адресу ул. Бутина, 26 (приложение № 4);

«Особняк Никитина, до 1902 г.», расположенного по адресу ул. Кастринская, 1-а (адрес на период постановки на государственную охрану: г. Чита, ул. Калинина, 117-а) (приложение № 5);

«Дом купцов Шумовых, 1912-1914 гг.», расположенного по адресу ул. Ленина, 84 (приложение № 6).

«Особняк ПолUTOва, нач. XX в.», расположенного по адресу ул. Ленина, 100 (приложение № 7);

«Дом Пономарева, 1910 г.», расположенного по адресу ул. Нагорная, 46 (приложение № 8).

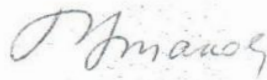
«Дом Шиллинга, 1908 г.», расположенного по адресу ул. Подгорбунского, 40 (приложение № 9);

«Старо-Читинская Михайло-Архангельская (деревянная) церковь (церковь декабристов)», расположенного по адресу ул. Декабристов, 3-б (приложение № 10).

2. Опубликовать настоящий приказ в Еженедельной газете «Азия – Экспресс».

3. Настоящий приказ вступает в силу через десять дней после его официального опубликования.

И. о. руководителя
Министерства культуры



М. К. Ушакова

Приложение № 8
к приказу Министерства культуры
Забайкальского края
от 29 ноября 2013 года № 20-НПА

**Описание границ территории объекта культурного наследия
федерального значения «Дом Пономарева, 1910 г.»**

Объект культурного наследия расположен по адресу г. Чита, ул. Нагорная, 46. Территория объекта культурного наследия имеет очертания прямоугольника.

Северный угол территории (*поворотная т. 1*) расположен на пересечении северо-западной границы, проходящей параллельно северо-западному фасаду на расстоянии 3,4 м от северо-западного фасада пониженного объема по исторической границе усадьбы, зафиксированной ограждением, и северо-восточной границы, проходящей параллельно северо-восточному фасаду на расстоянии 4,5 м от северо-восточного фасада позднего дворового пристроя;

- далее по прямой линии длиной 34,0 м, проходящей параллельно северо-восточному фасаду на расстоянии 4,5 м от северо-восточного фасада позднего дворового пристроя, до точки пересечения с линией юго-восточной границы, проходящей параллельно юго-восточному фасаду объекта по линии ограждения, являющегося исторической границей усадьбы, на расстоянии 8,65 м от юго-восточного фасада здания (*северо-восточная граница от т. 1 до т. 2*);

- далее по прямой линии длиной 31,0 м, проходящей параллельно юго-восточному фасаду объекта по линии ограждения, являющегося исторической границей усадьбы, на расстоянии 8,65 м от юго-восточного фасада здания, до точки пересечения с линией юго-западной границы, проходящей параллельно юго-западному фасаду здания на расстоянии 7,0 м от выступающего объема фасада по исторической линии застройки ул. Нагорная, зафиксированной историческим ограждением фасада (*юго-восточная граница от т. 2 до т. 3*);

- далее по прямой линии длиной 36,0 м, параллельно юго-западному фасаду здания на расстоянии 7,0 м от выступающего объема фасада по исторической линии застройки ул. Нагорная, зафиксированной историческим ограждением фасада, до точки пересечения с линией северо-западной границы, проходящей параллельно северо-западному фасаду на расстоянии 3,4 м от северо-западного фасада пониженного объема по исторической границе усадьбы, зафиксированной ограждением (*юго-западная граница от т. 3 до т. 4*);

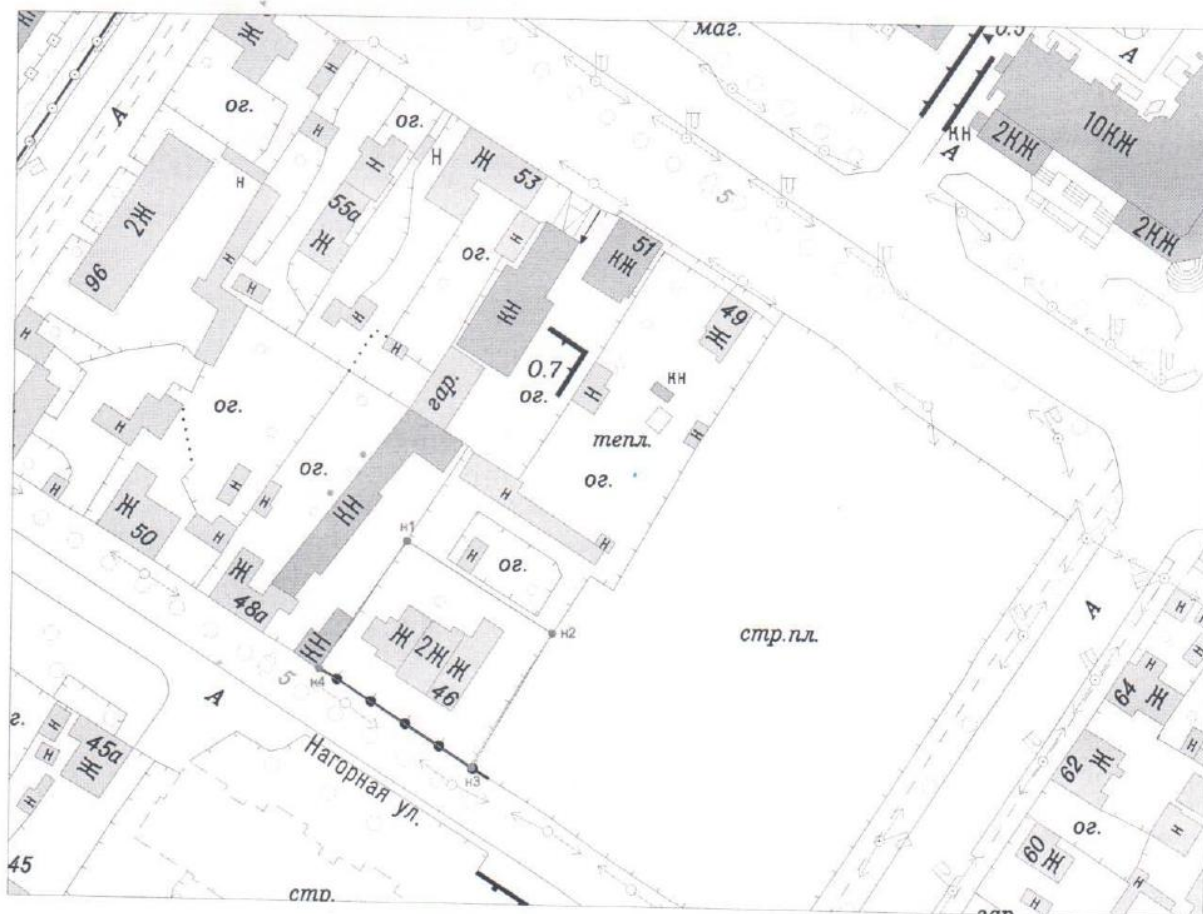
- далее по прямой линии длиной 31 м, проходящей параллельно северо-западному фасаду на расстоянии 3,4 м от северо-западного фасада пониженного объема по исторической границе усадьбы, зафиксированной

ограждением до точки пересечения с северным углом территории (северо-западная граница от т. 4 до т. 1).

Таблица координат поворотных точек границ территории:

№ точки фиксации	Система координат местная, принятая для г. Читы	
	X	Y
1	658399	2351212
2	658382	2351241
3	658355	2351226
4	658373	2351195

Схема границ территории объекта культурного наследия федерального значения «Дом Пономарева, 1910 г.»



**6. Приказ Министерства культуры Забайкальского края
от 26 мая 2015 г. № 9-НПА
«Об установлении правовых режимов использования земельных участков
в границах территорий объектов культурного наследия федерального значения» (копия)**



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ

П Р И К А З

от «26» мая 2015 г.

г. Чита

№ 9- НПА

Об установлении правовых режимов использования земельных участков в границах территорий объектов культурного наследия федерального значения

В соответствии со статьей 9.1, статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 9.2.6 Положения о Министерстве культуры Забайкальского края, утвержденного постановлением Правительства Забайкальского края от 13 мая 2014 года № 258 (с изменениями, внесенными постановлениями Правительства Забайкальского края от 16 сентября 2014 г. № 547, от 28 октября 2014 г. № 612)

приказываю:

1. Установить правовые режимы использования земельных участков в границах территорий следующих объектов культурного наследия федерального значения, расположенных на территории Забайкальского края, согласно приложению к настоящему приказу:

«Дом Нарышкиной Елизаветы Петровны», г. Чита, ул. Селенгинская, 14-а;

«Дом Тимаховича», г. Чита, ул. Нагорная, 38;

«Здание музея Императорского Географического общества и библиотеки» г. Чита, ул. Бабушкина, 113;

«Усадьба Коновалова», г. Чита, ул. Амурская, 106-108;

«Здание Пассажа Второва, нач. XX в.», г. Чита, ул. Анохина, 63;

«Доходный дом Бергута, 1906 г.», г. Чита, ул. Профсоюзная, 19;

«Дом Ореловича, 1900 г.», г. Чита, ул. Бутина, 26;

«Особняк Никитина, до 1902 г.», г. Чита, ул. Кастринская, 1-а;

«Дом купцов Шумовых, 1912-1914 гг.», г. Чита, ул. Ленина, 84;

«Особняк ПолUTOва, нач. XX в.», г. Чита, ул. Ленина, 100;

«Дом Пономарева, 1910 г.», г. Чита, ул. Нагорная, 46;

- «Дом Шиллинга, 1908 г.», г. Чита, ул. Подгорбунского, 40;
 «Старо-Читинская Михайло-Архангельская (деревянная) церковь
 (церковь декабристов)», г. Чита, ул. Декабристов, 3-б;
 «Здание Гостиного двора», г. Нерчинск, площадь Борцов Революции;
 «Дом священнослужителя», г. Нерчинск, ул. Красноармейская, 46;
 «Могила Луцкого Александра Николаевича (1808-1882), декабриста», г.
 Нерчинск, городское кладбище;
 «Усадьба Бутина», г. Нерчинск, квартал в границах ул. Советская – ул.
 Достовалова – ул. Погодаева;
 «Воскресенский собор», г. Нерчинск, ул. Погодаева, 85;
 «Дом купца Верхотурова», г. Нерчинск, ул. Шилова, 6;
 «Здание гостиницы "Даурия"», г. Нерчинск, ул. Советская, 32.
2. Настоящий приказ вступает в силу через десять дней после его
 официального опубликования.
3. Опубликовать настоящий приказ в Еженедельной газете «Азия –
 Экспресс».

Исполняющий обязанности
 Министра культуры Забайкальского края



Н.А. Абраменкова



Приложение
к приказу Министерства культуры
Забайкальского края
от «26 МАЯ» 2015 года № 9-НПА

Правовые режимы использования земельных участков в границах территорий указанных в настоящем приказе объектов культурного наследия федерального значения:

В соответствии со статьей 5.1 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» на территориях указанных объектов культурного наследия федерального значения:

Запрещается:

запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства;

проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ;

распространение наружной рекламы, размещение рекламных конструкций, временных построек, навесов на объектах культурного наследия, а также на их территориях,

прокладка инженерных сетей, дорог, не относящихся к объектам культурного наследия;

устройство автостоянок, транспортных проездов на территории объекта культурного наследия, не предусмотренных проектом благоустройства;

изменение целевого назначения территорий объектов культурного наследия;

земельный участок, в границах которого расположен объект культурного наследия, разделу не подлежит, выдел собственниками их доли в натуре не осуществляется.

Разрешается:

проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

выполнение мероприятий по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, пожарной безопасности, защиты от динамических и иных воздействий, предотвращению повреждения, разрушения, уничтожения,

**7. Паспорт объекта культурного наследия федерального значения
«Дом Пономарева, 1910 г.», расположенного по адресу: Забайкальский край, г. Чита,
ул. Нагорная, д. 46. «Фотографическое изображение объекта культурного
наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия,
фотографическое изображение которых вносится на основании решения
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия» от 05.07.2017 г.
(копия)**

Экземпляр №



23	12	1	0	0	0	4	0	6	00	06
----	----	---	---	---	---	---	---	---	----	----

Регистрационный номер
объекта культурного наследия
в едином государственном реестре
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых, вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



0	5	.	0	7	.	2	0	1	7	г.
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

«Дом Пономарева, 1910 г.»

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

Деревянный особняк в стиле провинциального модерна построен в 1910 г. по проекту и принадлежал городскому архитектору Пономареву Федору Евпловичу, заслуги которого в формировании г. Читы начала XX века, как исторического города, сегодня трудно переоценить. Здание поставлено с отступом от красной линии и имеет асимметричную объемно-планировочную композицию. Интерес представляет и объемно-пространственная композиция деревянного загородного дома и его архитектурный облик. Сочетание разноэтажных объемов и башенки лестничного блока, увенчанного 4-хгранным шатром со шпилем, формируют выразительный силуэт здания, не имеющего аналогов в застройке. Традиционный парадный вход, расположенный на фланге главного фасада, имеет необычный навес со скругленными углами на резных столбах. Оригинальное декоративное оформление дома рассчитано на всестороннее восприятие. Своеобразная композиция здания позволяет говорить о его уникальности в архитектурном наследии города. Неповторимый облик придает объекту оформление окон - наличников и ставен, конструкция которых индивидуальна и не имеет аналогов в сохранившейся исторической застройке Читы и других исторических городов Забайкальского края. При приспособлении здания проведена перепланировка помещений с устройством дополнительных перегородок и печей. К северо-восточному фасаду выполнен прируб под односкатной кровлей с отдельным входом. Историческое ограждение из металлических решеток по кирпичным столбикам имеет значительные утраты кладки, и решеток.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Указ Президента Российской Федерации от 20 февраля 1995 года № 176, приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1462 от 27.11.2012 года «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Пономарева, 1910 г.» (г. Чита) и его регистрации в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, д. 46

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы территории объекта культурного наследия «Дом Пономарева, 1910 г.» утверждены приказом Министерства культуры Забайкальского края № 20-НПА от 29.11.2013 г.

Описание: от северного угла территории (*поворотная т. 1*) по прямой линии длиной 34,0 м, проходящей параллельно северо-восточному фасаду на расстоянии 4,5 м от северо-восточного фасада позднего дворового пристроя, до точки пересечения с линией юго-восточной границы (*северо-восточная граница от т. 1 до т. 2*); далее по прямой линии длиной 31,0 м, проходящей параллельно юго-восточному фасаду объекта по линии ограждения, являющегося исторической границей усадьбы, на расстоянии 8,65 м от юго-восточного фасада здания, до точки пересечения с линией юго-западной границы (*юго-восточная граница от т. 2 до т. 3*); далее по прямой линии длиной 36,0 м, параллельно юго-западному фасаду здания на расстоянии 7,0 м от выступающего объема фасада по исторической линии застройки ул. Нагорная, зафиксированной историческим ограждением фасада, до точки пересечения с линией северо-западной границы (*юго-западная граница от т. 3 до т. 4*); далее по прямой линии длиной 31 м, проходящей параллельно северо-западному фасаду на расстоянии 3,4 м от северо-западного фасада пониженного объема по исторической границе усадьбы, зафиксированной ограждением до точки пересечения с северным углом территории (*северо-западная граница от т. 4 до т. 1*).



Таблица координат поворотных точек границ территории:

№ точки фиксации	Система координат местная, принятая для г. Читы	
	X	Y
1	658399	2351212
2	658382	2351241
3	658355	2351226
4	658373	2351195

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Предмет охраны объекта утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации № 1462 от 27.11.2012 года «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Пономарева, 1910 г.» (г. Чита) и его регистрации в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

I. Градостроительные:

I.1. Расположение. В средней части исторической застройки по ул. Нагорная, с отступом от красной линии.

I.2. Габариты. Переменная этажность, сложный прямоугольный ступенчатый план.

I.3. Силуэт. Создается разновысокими объемами и башенкой, увенчанной высоким шатром со шпилем.

II. Архитектурные:

П.1. Стиль. Провинциальный модерн.

П.2. Объемно-планировочное решение. Асимметричная объемно-планировочная композиция, не имеющая аналогов в Забайкальском крае, выражена в сочетании разновысоких одноэтажных объемов вокруг двухэтажного и башенки лестничного объема с высоким шатром со шпилем. На главном фасаде 2-х этажного объема – балкон. Крыльцо парадного входа на южном углу главного юго-западного фасада не имеет аналогов в застройке города. Второй исторический вход в здание в пониженном объеме тамбура на северо-западном фасаде.

П.3. Материал стен. Открытый бревенчатый сруб. Обшивка пониженного северо-западного объема – горизонтальная, подоконной плоскости левого фланга главного фасада – вертикальная.

П. 4. Элементы фасадов:

П. 4.1. Башня.

П. 4.1.а. Шатер с фигурным металлическим навершием и деревянным шпилем. Покрытие – металлическое «в пашку».

П. 4.1.б. Фронтон щипцовый на юго-западном фасаде с, вынесенной в плоскость карнизного свеса, решеткой.

П. 4.1.в. Венчающий карниз прямоугольного сечения на углах поддерживается парными криволинейными пропиленными кронштейнами.

П. 4.1.г. Фриз из вертикальных пластин, разделенных накладной рейкой на две части. Нижняя часть со ступенчатыми свесами и двумя круглыми пропилами по оси, верхняя часть с Х-образными пропилами по оси и вертикальными выемками по бокам.

П. 4.1.д Проемы оконные на трех сторонах башни прямоугольные с рамочными наличниками и деревянными переплетами с фрамугой.

П. 4.2. Парадное крыльцо.

П. 4.2.а. Навес подшит калевкой имеет скругленные углы с отверстиями под выпуски водосточных труб, вальмовую кровлю.

П. 4.2.б. Столбы 2 шт. резные с фигурными пропиленными кронштейнами (по 3 шт.) в уровне капителей. Ограждение крыльца глухое деревянное.

П. 4.2.в. Парадная дверь филенчатая двупольная с узкой левой створкой.

П. 4.3. Балкон.

П. 4.3.а. Площадка прямоугольная ступенчатого профиля, с подшивкой, ограждение дощатое.

П. 4.3.б. Навес подшит калевкой под односкатной кровлей, на кронштейнах в виде решетки из бруса с фигурными выпусками и с вставками из пропиленной резьбы.

П. 4.4. Полуфронтон. На правом фланге главного фасада треугольный, с круглым чердачным проемом, декоративной решеткой в плоскости карнизного свеса. По флангам и в вершине фронтона декоративные фигурные свесы. Обшивка тимпана – продолжение пластин фризовой полосы.

П. 4.5. Венчающий карниз. По периметру объемов - прямоугольного сечения с подшивкой калеванными досками. На углах и над стойками наличников главного фасада поддержан двумя типами криволинейных пропиленных кронштейнов. Венчающий карниз пониженного объема с дощатой обшивкой стен поддерживают кронштейны иного типа.

П. 4.6. Фриз. По периметру двухэтажного и одноэтажного (за исключением пониженного северо-западного объема) объемов, составлен вертикальными плах, разделенных профилированной рейкой на две части: нижняя часть в виде фигурных свесов ломанного очертания с Х-образными и круглыми пропилами по оси, верхняя часть с круглым пропилом по оси плахи и вертикальными выемками с треугольниками на боковых гранях.

П. 4.7. Междуетажный пояс. На главном фасаде в уровне балконной площадки, дощатый, ступенчатого.

П. 4.8. Лопатки на углах и перерубах, ствол гладкий обработан фасками до уровня верха проемов.

П. 4.9. Проемы Прямоугольные. Переплеты деревянные, окна двойные, распашные трех типов: 5-ти стекольные, юго-восточный фасад - составное 9-ти стекольное, юго-западный фасад - составное 15-ти стекольное.

П. 4.10. Наличники. Прямоугольная лобань с выносом карнизной профилированной полочки на четырех резных с пропилами кронштейна над стойками наличников и по боковым граням. Плоскость лобани с накладным геометрическим элементом. Лобань увенчана плавного очертания очельем с геометрическими пропилами.

П. 4.10.а. Стойки наличников с горизонтальными пропилами (по три пропил): в уровне верхних петель ставен, в средней части – выше замка ставен, в уровне низа наличника.

П. 4.10.б. Фартук: симметричный с криволинейными запилами, образующими в центре элемент растительного характера с пропильным рисунком. Нижнее ребро наличника выбрано фаской. Свесы стоек обработаны объемной резьбой.

П. 4.10.в. Ставни: Конструкция ставен оригинальна. Ставня из двух вертикальных плах в обвязке с гладкой наружной стороной и декоративной внутренней. Внутренняя сторона расчленена пропилами через равные узкие промежутки. Обвязка делит ставень на две равные части и имеет диагональные импосты и скругленные углы.

П. 5. Элементы интерьера.

П. 5.1. Арка между одноэтажным и двухэтажным объемами. Имеет деревянное профилированное обрамление со скошенными углами.

П. 5.2. Лестница деревянная с деревянными стойками ограждения с декоративными пропилами. Поручни деревянные криволинейные – не имеют аналогов.

III. Благоустройство. Ограда по красной линии из металлических прутьев с кирпичными оштукатуренными столбами и цоколем. Цоколь завершен карнизом с сухариками. Столбы с двускатным завершением.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон не утверждены.

Всего в паспорте листов 5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Консультант Государственной службы по охране объектов культурного наследия Забайкальского края		И.А. Рычкова
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.

05 . 07 . 2017 г.

Дата оформления
паспорта
(число, месяц, год)

**8. Приказ Государственной службы по охране объектов культурного наследия
Забайкальского края «Об утверждении охранного обязательства объекта культурного
наследия» от 07 августа 2017 г. № 37-ОД (копия)**



ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ

П Р И К А З

от «07» августа 2017 года г. Чита

№ 87-СД

Об утверждении охранного обязательства объекта культурного наследия

В соответствии с пунктом 7 статьи 47.6. Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктом 12.44. Положения о Государственной службе по охране объектов культурного наследия Забайкальского края, утвержденного постановлением Правительства Забайкальского края от 27 апреля 2017 года № 176,

п р и к а з ы в а ю :

утвердить прилагаемое охранное обязательство № 04-17 от 07 августа 2017 года на объект культурного наследия федерального значения «Дом Пономарева, 1910 г.», расположенный по адресу Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, д. 46, включенный в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Руководитель

Р.В. Буянов



Рычкова Ирина Александровна, (3022) 35-01-51

9. Охранное обязательство собственника или законного владельца объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 07 августа 2017 г. № 04-17 на объект культурного наследия «Дом Пономарева, 1910 г.», расположенный по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, д. 46 (копия)

УТВЕРЖДЕНО
приказом Государственной службы
по охране объектов культурного наследия
Забайкальского края
от "08" августа 2017 г. № 34-08

ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО № 04-14 от 08.08.2017.
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

«Дом Пономарева, 1910 г.»

(указать наименование объекта культурного наследия в соответствии с
правовым актом о его принятии на государственную охрану)

регистрационный номер объекта культурного наследия в едином
государственном реестре объектов культурного наследия (памятников
истории и культуры) народов Российской Федерации:

2	3	1	2	1	0	0	0	4	0	6	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

**Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия, включенном в единый
государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и
культуры) народов Российской Федерации**

(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002
N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов
Российской Федерации")

Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого
утверждено охранное обязательство (далее - объект культурного наследия):

имеется ☒ отсутствует ☐

(нужное отметить знаком "V")

При наличии паспорта объекта культурного наследия, он является неотъемлемой
частью охранного обязательства.

При отсутствии паспорта объекта культурного наследия в охрannое обязательство
вносятся следующие сведения:

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия:

Данные сведения содержатся в паспорте объекта культурного наследия
--

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного
наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах
связанных с ним исторических событий:

Данные сведения содержатся в паспорте объекта культурного наследия

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия:

федерального ☒ регионального ☐ муниципального ☐ значения

(нужное отметить знаком "V")

4. Сведения о виде объекта культурного наследия:

ансамбль ☐ памятник ☒

(нужное отметить знаком "V")

5. Номер и дата принятия акта органа государственной власти о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации:

Данные сведения содержатся в паспорте объекта культурного наследия

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта):

Данные сведения содержатся в паспорте объекта культурного наследия

иные сведения:

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия (для объектов археологического наследия прилагается графическое отражение границ на плане земельного участка, в границах которого он располагается):

Данные сведения содержатся в паспорте объекта культурного наследия

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия:

Данные сведения содержатся в паспорте объекта культурного наследия

9. Фотографическое (иное графическое) изображение объекта (на момент утверждения охранного обязательства):

Прилагается: 8 изображений на 2 листах.
(указать количество)

10. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, в границах зон охраны другого объекта культурного наследия:

11. Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных **статьей 5.1** Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон 73-ФЗ):

1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта культурного наследия;

2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения, установленные в соответствии со **статьей 5.1** Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном **Законом 73-ФЗ**, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в **статье 30** Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

12. Иные сведения, предусмотренные **Законом 73-ФЗ**:

Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия (заполняется в соответствии со **статьей 47.2** Закона 73-ФЗ)

13. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Государственной службой по охране объектов культурного наследия Забайкальского края

(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охрannое обязательство)

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном **пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ**.

14. Лицо (лица), указанное (указанные) в **пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ**, **обязано (обязаны)** обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном **Законом 73-ФЗ**.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трёх рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

Государственную службу по охране объектов культурного наследия Забайкальского края
--

(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном **статьей 36 Закона 73-ФЗ**.

15. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным **статьей 45 Закона 73-ФЗ**.

16. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект археологического наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия);

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном **статьей 40** и в порядке, установленном **статьей 45.1 Закона 73-ФЗ**.

Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия **(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)**

17. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в **пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ**, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные **статьей 5.1 Закона 73-ФЗ** требования к

осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

Государственную службу по охране объектов культурного наследия Забайкальского
края

*(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное
обязательство)*

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

18. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

19. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в **пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ**, осуществляют действия, предусмотренные **подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ**.

20. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия, включенному в реестр

(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)

21. Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным **пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ**, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным

организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях (заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)

22. Требования к размещению наружной рекламы:

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места, и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к её распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным **пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ**, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с **Градостроительным кодексом Российской Федерации**.

Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) её возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации"

23. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных **статьями 47.2 - 47.4 Закона 73-ФЗ**;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных **статьей 5.1 Закона 73-ФЗ**.

24. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в **пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ**), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

25. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

**Порядок
подтверждения лицом, указанным в пункте 11 статьи 47.6 Федерального закона от
25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и
культуры) народов Российской Федерации", выполнения требований, содержащихся в
охранном обязательстве собственника или иного законного владельца объекта
культурного наследия**

1. Лицо, указанное в **пункте 11 статьи 47.6** Федерального закона от 25.06.2002 N 73-ФЗ "Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации" (далее - Закон), ежегодно представляет в орган охраны объектов культурного наследия, утвердивший, в порядке, установленном **пунктом 7 статьи 47.6** Закона, охранный обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (далее - Орган охраны), уведомление о выполнении требований охранного обязательства (далее - Уведомление) в отношении принадлежащего ему объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо их части.

2. Уведомление составляется лицом, указанным в **пункте 11 статьи 47.6** Закона (далее - Ответственное лицо) в произвольной форме. В случае, если Ответственным лицом выступает юридическое лицо, в том числе орган государственной власти или местного самоуправления, Уведомление выполняется на бланке Ответственного лица.

3. Уведомление должно содержать сведения об исполнении Ответственным лицом требований, установленных Охранным обязательством и иными актами Органа охраны.

Также к Уведомлению должны прилагаться фотографические изображения объекта культурного наследия / земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, позволяющие зафиксировать индивидуальные особенности объекта культурного наследия на момент представления Уведомления.

4. В случае приостановления и возобновления доступа к объекту культурного наследия в порядке **статьи 47.5** Закона, эта информация указывается Ответственным лицом в Уведомлении.

5. Уведомление подписывается соответствующим физическим лицом, либо руководителем соответствующего юридического лица, с указанием даты составления Уведомления.

6. Уведомление направляется Ответственным лицом в Орган охраны заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении либо в форме электронного документа, подписанного **электронной подписью**.

7. Уведомление направляется в Орган охраны в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным.

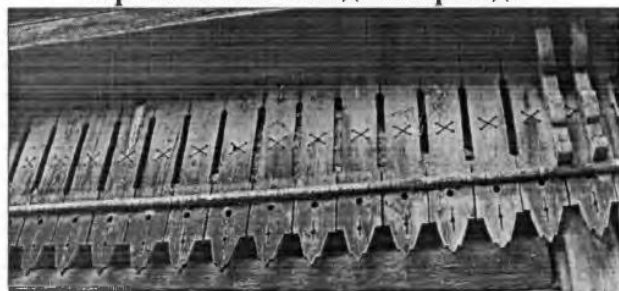
ФОТОФИКСАЦИЯ
«Дом Пономарева, 1910 г.», г. Чита, ул. Нагорная, д. 46



Главный юго-западный фасад



Фронтон юго-западного фасада



Фриз



Крыльцо парадного входа



Северо-восточный дворовый фасад



Наличники



Ограда

Экземпляр №

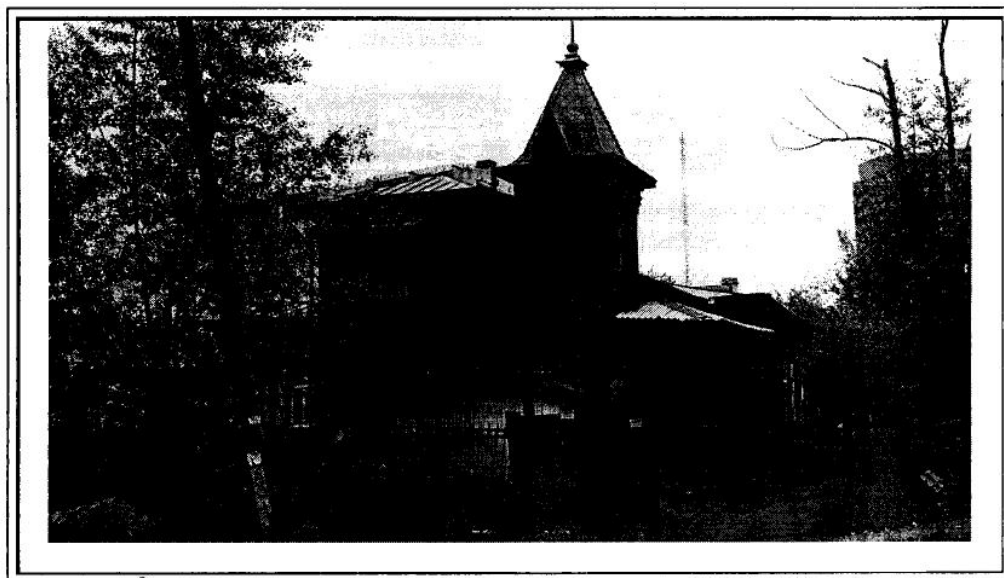


23	12	1	0	0	0	4	0	6	00	06
----	----	---	---	---	---	---	---	---	----	----

Регистрационный номер
объекта культурного наследия
в едином государственном реестре
объектов культурного наследия
(памятников истории и культуры)
народов Российской Федерации

ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия, за исключением отдельных объектов археологического наследия, фотографическое изображение которых, вносится на основании решения соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



0	5	.	0	7	.	2	0	1	7	г.
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----

Дата съемки (число, месяц, год)

1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

«Дом Пономарева, 1910 г.»

2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

Деревянный особняк в стиле провинциального модерна построен в 1910 г. по проекту и принадлежал городскому архитектору Пономареву Федору Евпловичу, заслуги которого в формировании г. Читы начала XX века, как исторического города, сегодня трудно переоценить. Здание поставлено с отступом от красной линии и имеет асимметричную объемно-планировочную композицию. Интерес представляет и объемно-пространственная композиция деревянного загородного дома и его архитектурный облик. Сочетание разноэтажных объемов и башенки лестничного блока, увенчанного 4-хгранным шатром со шпилем, формируют выразительный силуэт здания, не имеющего аналогов в застройке. Традиционный парадный вход, расположенный на фланге главного фасада, имеет необычный навес со скругленными углами на резных столбах. Оригинальное декоративное оформление дома рассчитано на всестороннее восприятие. Своеобразная композиция здания позволяет говорить о его уникальности в архитектурном наследии города. Неповторимый облик придает объекту оформление окон - наличников и ставен, конструкция которых индивидуальна и не имеет аналогов в сохранившейся исторической застройке Читы и других исторических городов Забайкальского края. При приспособлении здания проведена перепланировка помещений с устройством дополнительных перегородок и печей. К северо-восточному фасаду выполнен прируб под односкатной кровлей с отдельным входом. Историческое ограждение из металлических решеток по кирпичным столбикам имеет значительные утраты кладки, и решеток.

3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального) значения
+		

4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Указ Президента Российской Федерации от 20 февраля 1995 года № 176, приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1462 от 27.11.2012 года «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Пономарева, 1910 г.» (г. Чита) и его регистрации в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, д. 46

7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Границы территории объекта культурного наследия «Дом Пономарева, 1910 г.» утверждены приказом Министерства культуры Забайкальского края № 20-НПА от 29.11.2013 г.

Описание: от северного угла территории (*поворотная т. 1*) по прямой линии длиной 34,0 м, проходящей параллельно северо-восточному фасаду на расстоянии 4,5 м от северо-восточного фасада позднего дворового пристроя, до точки пересечения с линией юго-восточной границы (*северо-восточная граница от т. 1 до т. 2*); далее по прямой линии длиной 31,0 м, проходящей параллельно юго-восточному фасаду объекта по линии ограждения, являющегося исторической границей усадьбы, на расстоянии 8,65 м от юго-восточного фасада здания, до точки пересечения с линией юго-западной границы (*юго-восточная граница от т. 2 до т. 3*); далее по прямой линии длиной 36,0 м, параллельно юго-западному фасаду здания на расстоянии 7,0 м от выступающего объема фасада по исторической линии застройки ул. Нагорная, зафиксированной историческим ограждением фасада, до точки пересечения с линией северо-западной границы (*юго-западная граница от т. 3 до т. 4*); далее по прямой линии длиной 31 м, проходящей параллельно северо-западному фасаду на расстоянии 3,4 м от северо-западного фасада пониженного объема по исторической границе усадьбы, зафиксированной ограждением до точки пересечения с северным углом территории (*северо-западная граница от т. 4 до т. 1*).

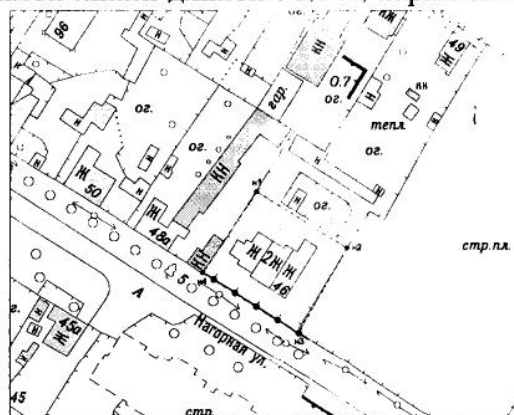


Таблица координат поворотных точек границ территории:

№ точки фиксации	Система координат местная, принятая для г. Читы	
	X	Y
1	658399	2351212
2	658382	2351241
3	658355	2351226
4	658373	2351195

8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Предмет охраны объекта утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации № 1462 от 27.11.2012 года «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Пономарева, 1910 г.» (г. Чита) и его регистрации в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

I. Градостроительные:

I.1. Расположение. В средней части исторической застройки по ул. Нагорная, с отступом от красной линии.

I.2. Габариты. Переменная этажность, сложный прямоугольный ступенчатый план.

I.3. Силуэт. Создается разновысокими объемами и башенкой, увенчанной высоким шатром со шпилем.

II. Архитектурные:

П.1. Стиль. Провинциальный модерн.

П.2. Объемно-планировочное решение. Асимметричная объемно-планировочная композиция не имеющая аналогов в Забайкальском крае, выражена в сочетании разновысоких одноэтажных объемов вокруг двухэтажного и башенки лестничного объема с высоким шатром со шпилем. На главном фасаде 2-х этажного объема – балкон. Крыльцо парадного входа на южном углу главного юго-западного фасада не имеет аналогов в застройке города. Второй исторический вход в здание в пониженном объеме тамбура на северо-западном фасаде.

П.3. Материал стен. Открытый бревенчатый сруб. Обшивка пониженного северо-западного объема – горизонтальная, подоконной плоскости левого фланга главного фасада – вертикальная

П. 4. Элементы фасадов:

П. 4.1. Башня.

П. 4.1.а. Шатер с фигурным металлическим навершием и деревянным шпилем. Покрытие металлическое «в шашку».

П. 4.1.б. Фронтон щипцовый на юго-западном фасаде с, вынесенной в плоскость карнизного свеса, решеткой.

П. 4.1.в. Венчающий карниз прямоугольного сечения на углах поддерживается парными криволинейными пропиленными кронштейнами.

П. 4.1.г. Фриз из вертикальных пластин, разделенных накладной рейкой на две части. Нижняя часть со ступенчатыми свесами и двумя круглыми пропилами по оси, верхняя часть с Х образными пропилами по оси и вертикальными выемками по бокам.

П. 4.1.д Проемы оконные на трех сторонах башни прямоугольные с рамочными наличниками и деревянными переплетами с фрамугой.

П. 4.2. Парадное крыльцо.

П. 4.2.а. Навес подшит калевкой имеет скругленные углы с отверстиями под выпуск водосточных труб, вальмовую кровлю.

П. 4.2.б. Столбы 2 шт. резные с фигурными пропиленными кронштейнами (по 3 шт.) в уровне капителей. Ограждение крыльца глухое деревянное.

П. 4.2.в. Парадная дверь филенчатая двупольная с узкой левой створкой.

П. 4.3. Балкон.

П. 4.3.а. Площадка прямоугольная ступенчатого профиля, с подшивкой, ограждение дощатое.

П. 4.3.б. Навес подшит калевкой под односкатной кровлей, на кронштейнах в виде решетки и бруса с фигурными выпусками и с вставками из пропиленной резьбы.

П. 4.4. Полуфронтон. На правом фланге главного фасада треугольный, с круглым чердачным проемом, декоративной решеткой в плоскости карнизного свеса. По флангам и в вершине фронтона декоративные фигурные свесы. Обшивка тимпана – продолжение пластин фризовой полосы.

П. 4.5. Венчающий карниз. По периметру объемов - прямоугольного сечения с подшивкой калеванными досками. На углах и над стойками наличников главного фасада поддержан двумя типами криволинейных пропиленных кронштейнов. Венчающий карниз пониженного объема с дощатой обшивкой стен поддерживают кронштейны иного типа.

П. 4.6. Фриз. По периметру двухэтажного и одноэтажного (за исключением пониженного северо-западного объема) объемов, составлен вертикальными плах, разделенные профилированной рейкой на две части: нижняя часть в виде фигурных свесов ломаного очертания с Х-образными и круглыми пропилами по оси, верхняя часть с круглым пропилом по оси плахи и вертикальными выемками с треугольниками на боковых гранях.

П. 4.7. Междуетажный пояс. На главном фасаде в уровне балконной площадки, дощатый ступенчатого.

П. 4.8. Лопатки на углах и перерубах, ствол гладкий обработан фасками до уровня верхних проемов.

П. 4.9. Проемы Прямоугольные. Переплеты деревянные, окна двойные, распашные трех типов 5-ти стекольные, юго-восточный фасад - составное 9-ти стекольное, юго-западный фасад составное 15-ти стекольное.

П. 4.10. Наличники. Прямоугольная лобань с выносом карнизной профилированной полочки на четырех резных с пропилами кронштейна над стойками наличников и по боковым граням. Плоскость лобани с накладным геометрическим элементом. Лобань увенчана плавного очертания очельем с геометрическими пропилами.

П. 4.10.а. Стойки наличников с горизонтальными пропилами (по три пропила): в уровне верхних петель ставен, в средней части – выше замка ставен, в уровне низа наличника.

П. 4.10.б. Фартук: симметричный с криволинейными запилами, образующими в центре элемент растительного характера с пропильным рисунком. Нижнее ребро наличника выбрано фаской. Свесы стоек обработаны объемной резьбой.

П. 4.10.в. Ставни: Конструкция ставен оригинальна. Ставня из двух вертикальных плах в обвязке с гладкой наружной стороной и декоративной внутренней. Внутренняя сторона расчленена пропилами через равные узкие промежутки. Обвязка делит ставень на две равные части и имеет диагональные импосты и скругленные углы.

П. 5. Элементы интерьера.

П. 5.1. Арка между одноэтажным и двухэтажным объемами. Имеет деревянное профилированное обрамление со скошенными углами.

П. 5.2. Лестница деревянная с деревянными стойками ограждения с декоративными пропилами. Поручни деревянные криволинейные – не имеют аналогов.

III. Благоустройство. Ограда по красной линии из металлических прутьев с кирпичными оштукатуренными столбами и цоколем. Цоколь завершен карнизом с сухариками. Столбы с двускатным завершением.

9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

На дату оформления паспорта границы зон охраны объекта культурного наследия, режимы использования земель и градостроительные регламенты в границах территорий данных зон не утверждены.

Всего в паспорте листов

5

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Консультант Государственной службы по охране объектов культурного наследия Забайкальского края	 	И.А. Рычкова
должность	подпись	инициалы, фамилия

05.07.2017 г.

Дата оформления
паспорта
(число, месяц, год)

**10. Паспорт объекта культурного наследия «Дом жилой архитектора Пономарева Ф.Е.»,
расположенного по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, д. 46.
от 20.05.1991 г. (копия)**

63

39

3.2.-I.54.26

индекс

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Министерство культуры.

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников

(наименование республиканского органа охраны памятников)

истории и культуры

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилой архитектора Пономарева Ф.Е.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬпамятник
археологиипамятник
историипамятник
архитектурыпамятник
монумент
иск-ва

2

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1910 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Читинская область, г. Чита,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

ул. Нагорная, 46

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯпо перво-
нач. назна-
чениюкультурно-
просветит.туристско-
экскурсион.лечебно-
оздорови-
тельн.жилые
помещенияхозяйст-
венноене исполь-
зуетсямузей
бнбл.
клуббольн.
санат.
д/отд.

+

учреждение
торгов.
промышл.
склад

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3

Фото фрагментов — 3

Генплан — 1

Обмеры: план — 2

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

Учетная карточка — I

Вкладыш — I

IV. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

для памятников археологии

— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций

а)

— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника

для памятников истории

для памятников архитектуры
и монументального иск-ва

— автор, строитель, заказчик, история создания

Особняк построен в 1910 г. по проекту его владельца, архитектора Пономарева Ф.Е.

Пономарев Федор Евлампиевич, родом из дворян. В Чите проживал с начала XX в. и, по-видимому, до 1917 г. Занимался частной проектно-строительной практикой. С 1908 г. являлся производителем работ по строительству Читинской I-й женской гимназии, с 1909 г. исполнял должность городского архитектора. В мае 1914 г. подал заявление на должность городского читинского архитектора в связи с объявлением конкурса городской управой. В 1915-1916 гг. на несколько месяцев уезжал в Петербург по семейным обстоятельствам. В марте 1916 г. возвратился в Читу и с ним был заключен контракт на 3 года по исполнению должности городского архитектора с окладом 1800 руб. в год.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Сделана частичная перепланировка в связи с приспособлением под коммунальный жилой дом. В объемной композиции первоначальный вид дома сохранился. Частично утрачена каменная ограда.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер

Находится в северо-восточной части города, в деревянной застройке. Входным юго-западным фасадом обращен к улице, поставлен с небольшим отступом от красной линии. Фундамент ленточный, бутовый. Стены рублены из круглых бревен (сосна), углы "в лапу". Объемно-планировочная композиция асимметрична, состоит из нескольких прямоугольных в плане объемов, примыкающих друг к другу. Центром композиции являются самый крупный в плане объем гостиной (средняя часть юго-западного фасада) и примыкающий к нему справа башнеобразный объем лестничной клетки, завершенный высоким четырехгранным шатром. Над гостиной устроен 2-й этаж (мастерская архитектора). Все остальные объемы особняка одноэтажные, но имеют разную высоту. Ступенчатое построение разновысоких объемов вносит динамизм в общую объемно-пространственную композицию. Все срубы в подкарнизной части обшиты досками с резными (пропильная резьба) концами, образующими пояс в виде подзора. Окна обрамлены рамочными наличниками в верхних этажах, а в нижних — со ставнями и наличниками. Верх

(см. вкладыш №1)

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

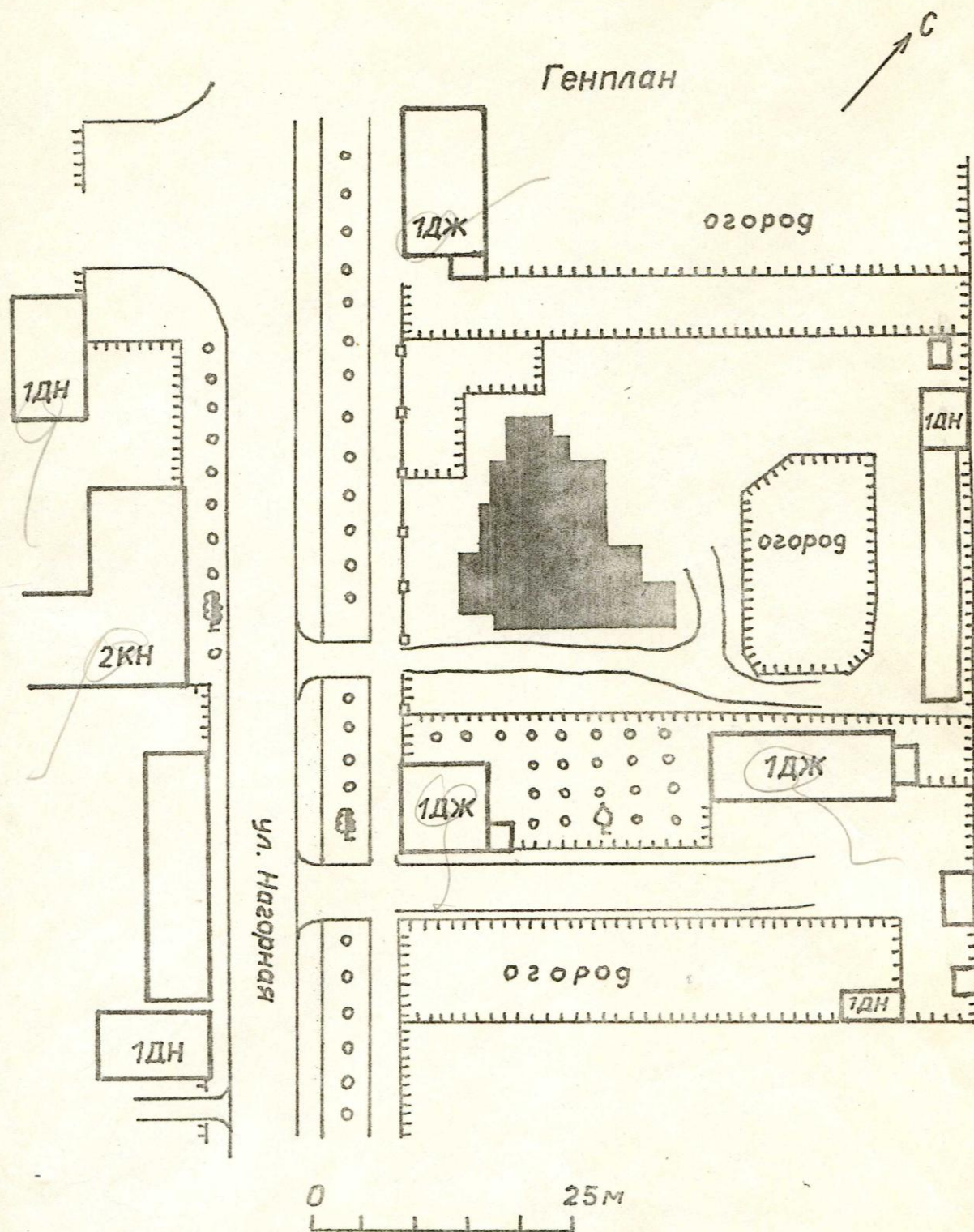
Интересный образец деревянной архитектуры, выполненный в стиле периферийного модерна. Отличается динамикой объемно-пространственной композиции.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Государственный архив Читинской области, ф. 91, оп. I, ед. хр. 818, лл. 4-18 (Послужной список Пономарева Ф.Е.)
2. ГАЧО, ф. I, оп. I (стр.), д. 336, лл. 8, 28, 56.

ЧИТИНСКАЯ ОБЛ., Г.ЧИТА
УЛ. НАГОРНАЯ, 46

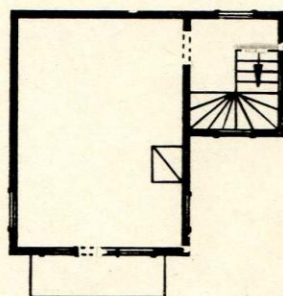
ДОМ ЖИЛОЙ АРХИТЕКТОРА ПОНОМАРЕВА Ф.Е.



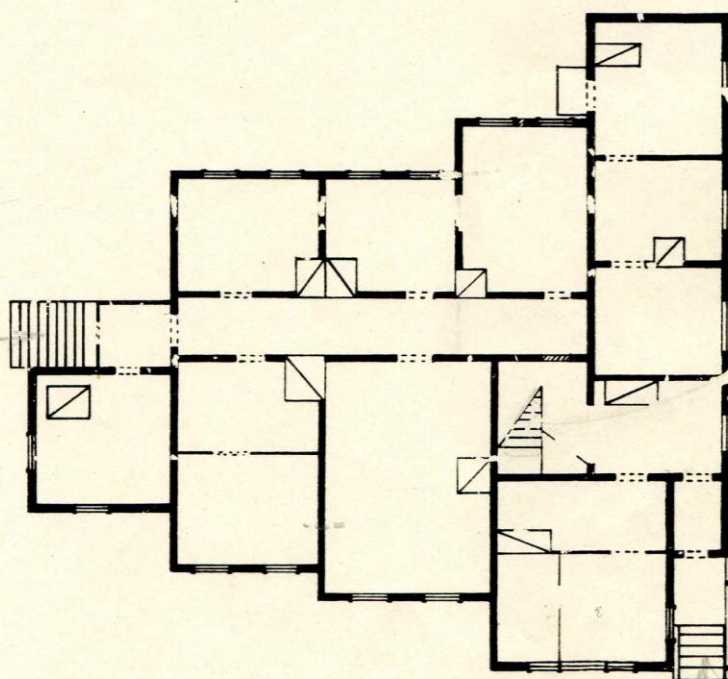
Выполнил Баклыский П.В.
февраль 1991 г.

Г. ЧИТА,
ЧИТИНСКАЯ ОБЛ.,
УЛ. НАГОРНАЯ, 46

ДОМ ЖИЛОЙ АРХИТЕКТОРА ПОНОМАРЕВА Ф.Е.



2 этаж



1 этаж

0 10 м

Выполнил Баклыский П.В.,
сентябрь 1990 г.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
	+		
	+		
	+		
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	+

б) дата и № документа о принятии под охрану Не состоит Решение Малого Совета
от 10393х и 42

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Управление коммунального хозяйства.
Жилое владение нескольких семей.

д) дата и № охранного документа Не имеется

Дата составления паспорта 20 мая 1991 г.

Составитель Крадин Н.П., к. арх.
(ф. и. о., должность или профессия)
Баклыский П.В., художник
(подпись)

Инспектор по охране памятников Маркова Л.П.

М. П.

**11. Обязательное постановление по строительной части,
составленное Читинской городской думаю для местных жителей, 1907 год
(Утверждено на заседании Читинской городской думы
8-10 августа 1907 года) (копия)**

184

Ж У Р Н А Л Ъ .

очереднаго засѣданія Читинской Городской Думы, состоявшагося 10-го и 11 Августа 1907 года въ 5½ часовъ вечера.

Предсѣдательствовалъ Городской Голова Р.М. Саврасовъ.

Присутствовали г. г. гласные:

Ананьинъ Н.Л.	Полутовъ Д.В.
Шароглазовъ Е.Н.	Васильевъ С.С.
Вержболовичъ А.Ф.	Рожковъ А.И.
Эповъ В.К.	Вороотовъ А.И.
Черкасовъ И.Ф.	Лопатинъ П.М.
Соболевъ И.И.	Колешъ К.И.
Губановъ М.О.	Щербаковъ Д.Е.
Игумновъ П.С.	Филипповъ С.В.
Поповъ А.И.	Яхимовичъ І.И.
Габовичъ П.И.	Стратонитскій Л.А.
Мальковъ В.В.	

На усмотрѣніе Думы доложено:

✓ I) Отношеніе Забайкальскаго отдѣла ИМПЕРАТОРСКАГО Общества размноженія охотничьихъ и промысловыхъ животныхъ и правильной охоты, отъ 11 Іюля сего года, за № 56, объ отдачѣ охотничьихъ угодій города подъ контроль отдѣла.
Справка: Постановленіемъ Городской Думы, отъ 28 Апрѣля 1898 года, принадлежащія городу выгонныя земли были уступлены въ пользованіе Забайкальскаго Отдѣла общества охоты. Последнее эксплуатировало выгонными землями безъ всякой пользы для города и его населенія:

Заключеніе Думы.

Открытымъ голосованіемъ, большинствомъ голосовъ рѣшено: отдать въ пользованіе и подъ контроль указаннаго въ докладѣ общества городскія охотничьи угодья, съ обязательствомъ охранять городской лѣсъ.

АРХИВНАЯ КОПИЯ

Основание: Ф-226, оп.1, д.29, л.164

конной ответственности. Воспрещается впускать въ лавку лицъ видимо пьяныхъ, и завѣдомо распутныхъ женщинъ, а равно отпускать напитки ^{и охмѣлѣвшимъ} и малолѣтнимъ. 19) Содержатель заведенія и приказчикъ его обязаны въ случаѣ если бы посѣтитель заведенія оказался въ такомъ состояніи, при которомъ оставленіе его безъ присмотра представляло бы опасность для него, принять мѣры къ охранѣ такого лица отъ всего что можетъ угрожать здоровью или имуществу его. 20) Посѣтители заведенія должны вести себя чинно и благопристойно. Они не имѣютъ права требовать впуска въ заведеніе раньше и не могутъ оставаться въ немъ дальше срока, назначеннаго для производства торговли въ заведеніи, входить въ помѣщенія, для посѣтителей не предназначенныя, приносить съ собою крѣпкіе напитки, распивать таковыя, и т.п. 21) Виновные въ нарушеніи настоящаго обязательнаго постановленія подвергаются, если допущенное ими нарушеніе не предусмотрено специальными карательными законами, ответственности по 29 ст. Уст. о наказ. налагаемыхъ Мировыми Судьями.

ПО СТРОИТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ О производствѣ построекъ вообще. 1) Во всѣхъ подробностяхъ производства построекъ въ гор. Читѣ домовладѣльцы обязываются строго держаться правилъ Устава Строительнаго, выясненіе которыхъ лежитъ на обязанности городского архитектора въ Городской Управѣ при разсмотрѣніи и утвержденіи ею проектовъ всякаго рода построекъ. Производить какія бы то ни было постройки безъ ~~оначальнаго~~ ^{официальнаго} утвержденія воспрещается.

Порядокъ представленія на утвержденіе Городской Управы проектовъ частныхъ построекъ 2) Представляемые на утвержденіе Городской Управы проекты предполагаемыхъ построекъ должны отвѣчать слѣдующимъ условіямъ: а, каждый проектъ долженъ заключать въ себѣ фасадъ зданія, планы каждаго этажа съ показаніемъ въ нихъ ка-

АРХИВНАЯ КОПИЯ

Основание: Ф-226, оп.1, д.29, л.172

питальныхъ стѣнъ, печей, дымовыхъ трубъ, два разрѣза зданія, общій (генеральный) планъ мѣстности, на коей предполагена постройка съ указаніемъ странъ свѣта. ^{Въ} проектахъ зданія съ нѣсколькими этажами показывается и разрѣзъ по лѣстницѣ. б) масштабы проекта должны быть: общаго (генеральнаго) плана мѣстности пять саженъ въ дюймѣ, разрѣзовъ и плановъ этажей-двѣ сажени въ дюймѣ, и фасадовъ-одна сажень въ дюймѣ; планы, разрѣзы и т.п. должны быть составлены съ соблюденіемъ надлежащихъ условныхъ знаковъ и красокъ. в, На проектныхъ планахъ обязательно должны быть показаны существующія уже постройки какъ сохраняемыя, такъ и подлежащія сломкѣ или передѣлкѣ при разрѣшеніи возведенія новыхъ. Въ послѣднихъ случаяхъ вмѣстѣ съ проектомъ представляются на утвержденіе Управы должны быть приложены письменныя обязательства домовладѣльцевъ въ томъ, что они обязываются при самомъ началѣ постройки немедленно снести тѣ строенія, которыя въ проектѣ показаны подлежащими сломкѣ, и что въ противномъ случаѣ они безъ особыхъ уже предупрежденій подвергаются себя дѣйствію ст. 404 Устава Строительнаго. 3) При проектѣ каменной постройки кромѣ того должна быть представлена особая подписка отвѣтственного техника, взявшаго на себя наблюденіе за постройкою, составляемая по образцу выдаваемому Городскою Управою.

ДВОРЫ 4) Во всякомъ отдѣльномъ участкѣ (усадебѣ) долженъ быть по крайней мѣрѣ одинъ дворъ пространствомъ не менѣе 30 квадратныхъ саженъ, при чемъ наименьшая ширина его должна быть не менѣе 3 саж. Остальные дворы въ томъ же участкѣ могутъ быть и меньшаго размѣра, но должны при этомъ сообщаться съ улицей, или другими дворами проѣздами не менѣе 1½ сажени шириною.

АРХИВНАЯ КОПИЯ

Основание: Ф-226, оп.1, д.29, л.172 об.

ВЫСОТА ЗДАНИЙ 5) Деревянные двухэтажные здания, одноэтажные с мезонинами или полуэтажами разрешается строить как на каменных, под наружными стенами зданий, сплошных фундаментах, так и на каменных погребках и подвалах, на идущих в счет этажей. Высота всего деревянного здания от поверхности земли до начала крыши не должна превышать 4 сажень. 6) Постройка смешанных домов, у которых нижний этаж каменный, а верхний деревянный разрешается также не выше 4 саж. от поверхности земли до начала крыши; устрой-

ство в них мезонинов и мансард не допускается.

МАНСАРДЫ 7) Мансарды (жилые чердаки под крышами) разрешается устраивать с соблюдением следующих условий: а, в деревянных зданиях мансарды могут быть устраиваемы только в одноэтажных. Устройство мансард над вторыми-же этажами и над мезонинами ни в деревянных, ни в смешанных зданиях (п. 6) не допускается. б, мансарды в каменных зданиях не должны увеличивать законного предела высоты зданий.- в, уклон крыши до перелома не должен быть менее 45° крыша должна быть железная, г, входная в мансарду лестница должна быть негорючая и устроена в каменной клетке, окруженной бранмауерами выше крыши. д, все внутренние перегородки и потолки в мансардах должны быть оштукатурены.; е, внутренняя высота жилой мансарды от пола до потолка должны быть не менее 3½ аршин; ж, других жилых помещений над мансардой не допускается.

ЛЕСТНИЦЫ 8) В строениях, имеющих над первым этажом деревянное жилое помещение должно быть не менее двух отдельных одна от другой лестниц расположенных так, чтобы из каждой квартиры второго этажа были выходы на обе лестницы. Одна из лестниц должна доходить до чердака. В каменной части смешанного (п.6) строения лестницы должны быть негорючими. 9) В деревянных зданиях лестницы должны быть устраиваемы, в бревенчатых стенах оштукатуренных по войлоку, или стенах из иного трудновоспламеняющегося материала;

Высота зданий
определена от уровня
земли до начала крыши
4 саж.

С 1835 г. сажень равна
2,1336 м:

4 саж x 2,1336 м = 8,53 м
(до кровли)

подшивка под лестницами также штукатурится. Наименьшие размеры ступеней лестницы: длина 1 аршин вершков ширина 5 вершков и высота не более 4 вершков. Лестницы должны быть светлы; устройство простых отхожих мест в стенах (срубках) обших с лестницею не допускается. 10) в жилых деревянных домах, не превышающих 12 сажень длины допускается вместо двух деревянных устройство посреди дома одной каменной лестницы шириною не менее 2 аршин, в каменных-стенах, с тем, чтобы из каждой квартиры второго этажа мезонина или мансарды был прямой выход на площадку такой лестницы. 11) Все лестницы в жилых каменных зданиях идущие с улицы или со двора, а равно чердачные их марши, должны быть устраиваемы из негорючих материалов с негорючими площадками, и помещены в пространствах (клетках) непосредственно окруженных каменными стенами. 12) Лестницы, устраиваемые для соединения между собой помещений в одной и той-же квартир могут быть и деревянные, если только из каждого этажа такой квартиры имеется еще непосредственный выход на негорючие лестницы. В гостинных дворах, рынках и др. торговых помещениях все без исключения лестницы и внутренние должны быть негорючими.

Перекрытие отверстий и проходов 13) Во всяких каменных стенах запрещается перекрывать оконные, дверные и т.п. отверстия деревом. 14) Проходы в первом этаже здания ведущие к лестницам должны иметь негорючее перекрытие. 15) Проезды в каменных зданиях по всему протяжению своему должны быть перекрыты негорючим материалом. 16) Междуетажное покрытие в деревянных зданиях должно иметь обязательно смазку не менее 2 вершков толщиной.

ЖИЛЫЕ ПОДВАЛЫ 16) Внутренняя высота жилых помещений в подвальных этажах должна быть не менее 3½ арш.

АРХИВНАЯ КОПИЯ

Основание: Ф-226, оп.1, д.29, л.173 об.

АРХИВНАЯ КОПИЯ

Основание: Ф-226, оп.1, д.29, л.173.

Полы и стѣны этихъ помѣщеній на высоту до уровня улицы (тротуара) или поверхности двора должны быть водонепроницаемы. Помѣщенія эти должны быть достаточно освѣщаемы окнами и имѣть возможность естественнаго провѣтриванія.

ПОСТРОЙКИ НАДЪ ХОЛОДНЫМИ СЛУЖБАМИ 18 Устройство жилыхъ деревянныхъ помѣщеній надъ деревянными же холодными службами не допускается.

ДЕРЕВЯННЫЕ ПОСТРОЙКИ У КАМЕННЫХЪ ЗДАНІЙ 18) Снаружи каменныхъ зданій воспрещается устройство деревянныхъ отхожихъ мѣстъ, лѣстницъ, ходовъ, галлерей, балконовъ, крылецъ и всякихъ пристроекъ. Воспрещается также устройство деревянныхъ башенъ и террасъ на крышахъ.

ВЫХОДЫ НА УЛИЦУ, ЗОНТЫ, ДОЖДЕВЫЕ ТРУБЫ 19 Устраивать глухіе тамбуры выходы изъ зданій лежащихъ на линіи улицы съ захватомъ части ея (тротуара) воспрещается. Существующіе подобнаго рода выходы должны быть передѣланы при первой-же капитальной передѣлкѣ или ремонтѣ зданія. 20) Выходъ изъ зданія на тротуаръ улицы ступенями не долженъ выступать за линію строеній болѣе какъ на 8 вершковъ. 21) Зонты надъ подъѣздами и выходами должны быть устраиваемы такъ чтобы подъ ними остался свободный проходъ вышиною не менѣе трехъ съ половиною аршинъ. 20-Дождевыя трубы и желоба зданій, стоящихъ въ линіи улицы должны быть устроены такъ, чтобы не препятствовали движенію по улицѣ и вода изъ нихъ не беспокоила проходящихъ.

ПЕЧИ И ТРУБЫ. 22 Въ нижнихъ этажахъ зданій печи должны быть возводимы на каменныхъ или кирпичныхъ фундаментахъ: устройство печей на деревянныхъ срубахъ воспрещается. 23) Въ деревянныхъ строеніяхъ печи отнюдь не должны прилегать непосредственно къ стѣнамъ или перегородкамъ; между ними и печами долженъ быть промежутокъ не менѣе 4 верш. или кирпичная раздѣлка но уже 3 верш. (полкирпича).

АРХИВНАЯ КОПИЯ

Основание: Ф-226, оп.1, д.29, л.174.

24) Желѣзные или чугунные переносныя печи разрѣшается ставить въ жилыхъ помѣщеніяхъ не иначе, какъ на фундаментъ изъ кирпича съ выводомъ трубы или въ существующую трубу постоянной кирпичной печи, или самостоятельно, по выше крыши зданія. Примѣчаніе Постановка какихъ бы то ни было печей въ деревянныхъ лавкахъ на базарахъ можетъ быть разрѣшаема Городскою Управою лишь при условіи предварительнаго огражденія такой лавки бранмауерами отъ сосѣднихъ лавокъ. 25) При устройствѣ дымовыхъ трубъ должны быть соблюдены слѣдующія условія: а, всякая труба проводимая чрезъ открытіе въ потолокъ должна сопровождаться кирпичною раздѣлкою не менѣе какъ въ полкирпича отъ деревянныхъ частей потолка, обкладываемыхъ при этомъ войлокомъ. б, Толщина стѣнокъ трубы должна быть такова чтобы въ общемъ съ раздѣлкою разстоянія отъ дыма до дерева было не менѣе 6 вершковъ. в, Въ зданіяхъ, какъ съ верхними жилыми помѣщеніями, такъ и въ одноэтажныхъ, коренныя трубы для дымопроводовъ нижнихъ печей должны быть устраиваемы такъ, чтобы каждая топка имѣла свой отдѣльный дымоходъ (каналъ). Въ каменныхъ постройкахъ дымоходы могутъ быть устроены въ стѣнахъ зданія. г, Допускается соединять боровыми дымовыя трубы находящіяся на такомъ разстояніи, чтобы боровыя могли быть сложены или наклонно, съ уклономъ до 15° или правильнымъ сводомъ съ нижнею аркою въ одинъ кирпичъ толщиною. Начало борова должно подниматься на мѣстѣ выхода трубы изъ потолка не менѣе какъ на 8 вершковъ. Устройство горизонтальныхъ борововъ воспрещается. д, При устройствѣ короткихъ желѣзныхъ трубъ утермарковскихъ печей, при проведеніи желѣзныхъ трубъ отъ переносныхъ желѣзныхъ или чугунныхъ печей въ дымоходы печей постоянныхъ, или выводѣ ихъ наружу (п.24) обязательно устройство кирпичныхъ раздѣлокъ не

АРХИВНАЯ КОПИЯ

Основание: Ф-226, оп.1, д.29, л.174 об.

Часть 2. Предварительные исследования

1. Общие данные

Данная научно-проектная документация «Проект зон охраны объекта культурного наследия федерального значения "Дом Пономарева, 1910 г.", расположенного по адресу: Забайкальский край, г. Чита ул. Нагорная, 46» разработана на основании сделки № 3183935 в электронной площадке России (РТС-тендер) и договора от 09 августа 2021 г. № 09/2021 на выполнение данной проектной документации.

Раздел I является составной частью научно-проектной документации основанной на историко-культурных исследованиях: историко-архивных библиографических, историко-архитектурных, историко-градостроительных с выполнением карты (схемы) историко-культурного опорного плана и карты (схемы) ландшафтно-визуального анализа. Итоговой частью научно-проектной документации является «Проект зон охраны» с описанием границ проектируемых зон, границ территории объекта культурного наследия, располагающейся в границах данных зон, с проектом режимов использования земель и требований к градостроительным регламентам в границах разрабатываемых зон, с основным чертежом – картой (схемой) границ зон охраны объекта культурного наследия «Дом Пономарева, 1910 г.».

Раздел I «Предварительные работы» включает:

- исходно-разрешительную документацию,
- сведения об объекте культурного наследия,
- графическую схему расположения Объекта, выполненную на геоподоснове, предоставленной Комитетом градостроительной политики администрации городского округа «Город Чита» в августе 2021 г.,
- схему землепользования с указанием существующего положения Объекта, выполненную на основе сведений, содержащихся в ЕГРН и предоставленных УФК по Забайкальскому краю в августе 2021 г.

Цель данного раздела при разработке проекта зон охраны выяснить объёмы предстоящего обследования с учётом действующих градостроительных документов, анализа особенностей Объекта исследования и его влияние на градостроительное развитие локального участка.

Исходной нормативно-правовой базой для разработки данного проекта охранных зон являются:

- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;
- Градостроительный кодекс Российской Федерации (29.12.2004 № 190-ФЗ);
- Земельный кодекс Российской Федерации (25.10.2001 № 136-ФЗ);
- Положение о зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972;
- ГОСТ Р 59124-2020 «Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования» от 01.01.2021 г.;
- Закон Забайкальского края от 18.12.2009 № 310-ЗЗК «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Забайкальского края»;
- Решение Думы городского округа «Город Чита» от 9 июля 2020 г. № 77 «Об утверждении Правил землепользования и застройки городского округа "Город Чита"»;

– Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 27 ноября 2012 г. № 1462 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Пономарева, 1910 г.» (г. Чита) и его регистрации в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

– Приказ Министерства культуры Забайкальского края от 29 ноября 2013 г. № 20-НПА «Об установлении границ территорий объектов культурного наследия федерального значения, как объектов градостроительной деятельности особого регулирования»;

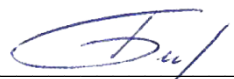
– Приказ Министерства культуры Забайкальского края от 26 мая 2015 г. № 9-НПА «Об установлении правовых режимов использования земельных участков в границах территорий объектов культурного наследия федерального значения»;

и методические рекомендации:

– Тренин А.Б. «Разработка историко-архитектурных опорных планов и проектов зон охраны памятников истории и культуры исторических населенных мест». Методические рекомендации. М. – 1990;

– А.С. Щенков «Пособие по историко-архитектурным предпроектным исследованиям исторических поселений» М-2003.

Данная работа выполнена с учётом действующих градостроительных документов и существующих реставрационных норм.

Автор НПА  О.Н. Бунакова

2. Программа научно-исследовательских и проектных работ

1. Определение границ территории обследования.

2. Материалы историко-культурных исследований:

- историко-архивные и библиографические;
- историко-архитектурные (зафиксированы на историко-культурном опорном плане);
- историко-градостроительные (зафиксированы на историко-культурном опорном плане);
- ландшафтно-визуальный анализ (зафиксированы на карте(схеме) ландшафтно-визуального анализа).

По результатам работ разрабатывается раздел II «Историко-культурные исследования (материалы по обоснованию)», состоящий из текстовой и графической частей, в соответствии с положением «О зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 и ГОСТ Р 59124-2020 «Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание Научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования», М-2020 г.

3. Проектные материалы:

- границы зон охраны:
основной чертеж – карту (схему) границ зон охраны объекта культурного наследия;
(установление и фиксация на плане границ территории зон охраны объектов культурного наследия);
карты (схемы) границ зон охраны объекта культурного наследия с описанием границ и координатами характерных (поворотных) точек;
- проекты режимов использования земель и градостроительного регламента в границах зон охраны объекта культурного наследия.

По результатам работ разрабатывается итоговая часть научно-проектной документации раздел III «Проект зон охраны (итоговая часть) объекта культурного наследия», состоящий из текстовой и графической частей, в соответствии с положением «О зонах охраны объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2015 № 972 и ГОСТ Р 59124-2020 «Сохранение объектов культурного наследия. Состав и содержание Научно-проектной документации проекта зон охраны. Общие требования», М-2020 г.

Автор НПД



О.Н. Бунакова

3. Сведения об объекте культурного наследия федерального значения
«Дом Пономарева, 1910 г.», расположенного
по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, 46

1. Наименование памятника:

«Дом Пономарева, 1910 г.»

2. Адрес (местонахождение) объекта:

Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, 46.

3. Время создания (возникновения) объекта:

1910 г.

4. Документ о принятии на государственную охрану

Решение Читинского малого Совета областного Совета народных депутатов от 4 марта 1993 г. № 47 «Об объявлении объектов, находящихся на территории Читинской области и имеющих историческую, научную, художественную ценность, недвижимыми памятниками истории и культуры областного значения».

5. Категория охраны:

федеральная

6. Документ о принятии на категорию охраны федерального значения

Указ Президента Российской Федерации от 20 февраля 1995 г. № 176 «Об утверждении Перечня объектов исторического и культурного наследия федерального (общероссийского) значения».

7. Документ о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 27 ноября 2012 г. № 1462 «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Пономарева, 1910 г.» (г. Чита) и его регистрации в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

Регистрационный номер 231210004060006.

8. Краткая историческая записка объекта культурного наследия

Деревянный особняк в стиле провинциального модерна построен в 1910 г. по проекту и принадлежал городскому архитектору Пономареву Федору Евпловичу, заслуги которого в формировании г. Читы начала XX в., как исторического города, сегодня трудно переоценить.

Здание поставлено с отступом от красной линии и имеет асимметричную объемно-планировочную композицию. Интерес представляет и объемно-пространственная композиция деревянного загородного дома и его архитектурный облик. Сочетание разноэтажных объемов и башенки лестничного блока, увенчанного 4-хгранным шатром со шпилем, формируют выразительный силуэт здания, не имеющего аналогов в застройке. Традиционный парадный вход, расположенный на фланге главного фасада, имеет необычный навес со скругленными углами на резных столбах. Оригинальное декоративное оформление дома рассчитано на всестороннее восприятие. Своеобразная композиция здания позволяет говорить о его

уникальности в архитектурном наследии города. Неповторимый облик придает объекту оформление окон - наличников и ставен, конструкция которых индивидуальна и не имеет аналогов в сохранившейся исторической застройке Читы и других исторических городов Забайкальского края.

При приспособлении здания проведена перепланировка помещений с устройством дополнительных перегородок и печей. К северо-восточному фасаду выполнен прируб под односкатной кровлей с отдельным входом. Историческое ограждение из металлических решеток по кирпичным столбикам имеет значительные утраты кладки, и решеток.

9. Исторические фотографические материалы объекта культурного наследия из Паспорта от 20.05.1991 г.



1. Главный(южный) фасад. Фото Н.П. Крадина. Июль, 1979 г.



2. Вид с южной стороны. Фото Н.П. Крадина. Июль 1979 г.



3. Вид с восточной стороны. Фото Н.П. Крадина. Май 1979 г.



4. Фрагмент, вид с восточной стороны. Фото Н.П. Крадина. Май 1979 г



5. Вид со двора. Фото Е.В. Сашко. Март 1991 г.

10. Особенности объекта культурного наследия, являющиеся его предметом охраны

Приказ Министерства культуры Российской Федерации № 1462 от 27.11.2012 г. «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Пономарева, 1910 г.» (г. Чита) и его регистрации в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».

I. Градостроительные:

I.1. Расположение.

В средней части исторической застройки по ул. Нагорная, с отступом от красной линии.

I.2. Габариты.

Переменная этажность, сложный прямоугольный ступенчатый план.

I.3. Силуэт.

Создается разновысокими объемами и башенкой, увенчанной высоким шатром со шпилем.

II. Архитектурные:

II.1. Стиль.

Провинциальный модерн.

II.2. Объемно-планировочное решение.

Асимметричная объемно-планировочная композиция, не имеющая аналогов в Забайкальском крае, выражена в сочетании разновысоких одноэтажных объемов вокруг двухэтажного и башенки лестничного объема с высоким шатром со шпилем. На главном фасаде 2-х этажного объема – балкон. Крыльцо парадного входа на южном углу главного юго-западного фасада не имеет аналогов в застройке города. Второй исторический вход в здание в пониженном объеме тамбура на северо-западном фасаде.

II.3. Материал стен.

Открытый бревенчатый сруб. Обшивка пониженного северо-западного объема – горизонтальная, подоконной плоскости левого фланга главного фасада – вертикальная.

II. 4. Элементы фасадов:

II. 4.1. Башня.

II. 4.1.а. Шатер с фигурным металлическим навершием и деревянным шпилем. Покрытие - металлическое «в шашку».

II. 4.1.б. Фронтон щипцовый на юго-западном фасаде с, вынесенной в плоскость карнизного свеса, решеткой.

II. 4.1.в. Венчающий карниз прямоугольного сечения на углах поддерживается парными криволинейными пропиленными кронштейнами.

II. 4.1.г. Фриз из вертикальных пластин, разделенных накладной рейкой на две части. Нижняя часть со ступенчатыми свесами и двумя круглыми пропилами по оси, верхняя часть с Х-образными пропилами по оси и вертикальными выемками по бокам.

II. 4.1.д. Проемы оконные на трех сторонах башни прямоугольные с рамочными наличниками и деревянными переплетами с фрамугой.

II. 4.2. Парадное крыльцо.

II. 4.2.а. Навес подшит калевкой имеет скругленные углы с отверстиями под выпуски водосточных труб, вальмовую кровлю.

II. 4.2.б. Столбы 2 шт. резные с фигурными пропиленными кронштейнами (по 3 шт.) в уровне капителей. Ограждение крыльца глухое деревянное.

II. 4.2.в. Парадная дверь филенчатая двупольная с узкой левой створкой.

II. 4.3. Балкон.

II. 4.3.a. Площадка прямоугольная ступенчатого профиля, с подшивкой, ограждение дощатое.

II. 4.3.б. Навес подшит калевкой под односкатной кровлей, на кронштейнах в виде решетки из бруса с фигурными выпусками и с вставками из пропиленной резьбы.

II. 4.4. Полуфронтон.

На правом фланге главного фасада треугольный, с круглым чердачным проемом, декоративной решеткой в плоскости карнизного свеса. По флангам и в вершине фронтона декоративные фигурные свесы. Обшивка тимпана – продолжение пластин фризовой полосы.

II. 4.5. Венчающий карниз.

По периметру объемов - прямоугольного сечения с подшивкой калеванными досками. На углах и над стойками наличников главного фасада поддержан

двумя типами криволинейных пропиленных кронштейнов. Венчающий карниз пониженного объема с дощатой обшивкой стен поддерживают кронштейны иного типа.

II. 4.6. Фриз.

По периметру двухэтажного и одноэтажного (за исключением пониженного северо-западного объема) объемов, составлен вертикальными плах, разделенных профилированной рейкой на две части: нижняя часть в виде фигурных свесов ломанного очертания с Х-образными и круглыми пропилами по оси, верхняя часть с круглым пропилом по оси плахи и вертикальными выемками с треугольниками на боковых гранях.

II. 4.7. Междуэтажный пояс.

На главном фасаде в уровне балконной площадки, дощатый, ступенчатого.

II. 4.8. Лопатки на углах и перерубах, ствол гладкий обработан фасками до уровня верха проемов.

II. 4.9. Проемы Прямоугольные.

Переплеты деревянные, окна двойные, распашные трех типов: 5-ти стекольные, юго-восточный фасад - составное 9-ти стекольное, юго-западный фасад - составное 15-ти стекольное.

II. 4.10. Наличники.

Прямоугольная лобань с выносом карнизной профилированной полочки на четырех резных с пропилами кронштейна над стойками наличников и по боковым граням.

Плоскость лобани с накладным геометрическим элементом. Лобань увенчана плавного очертания очельем с геометрическими пропилами.

II. 4.10.a. Стойки наличников с горизонтальными пропилами (по три пропила): в уровне верхних петель ставен, в средней части – выше замка ставен, в уровне низа наличника.

II. 4.10.б. Фартук: симметричный с криволинейными запилами, образующими в центре элемент растительного характера с пропиленным рисунком. Нижнее ребро наличника выбрано фаской. Свесы стоек обработаны объемной резьбой.

II. 4.10.в. Ставни: Конструкция ставен оригинальна. Ставня из двух вертикальных плах в обвязке с гладкой наружной стороной и декоративной внутренней. Внутренняя сторона расчленена пропилами через равные узкие промежутки. Обвязка делит ставень на две равные части и имеет диагональные импосты и скругленные углы.

II. 5.Элементы интерьера.

II. 5.1. Арка между одноэтажным и двухэтажным объемами.

Имеет деревянное профилированное обрамление со скошенными углами.

II. 5.2. Лестница деревянная с деревянными стойками ограждения с декоративными пропилами.

Поручни деревянные криволинейные – не имеют аналогов.

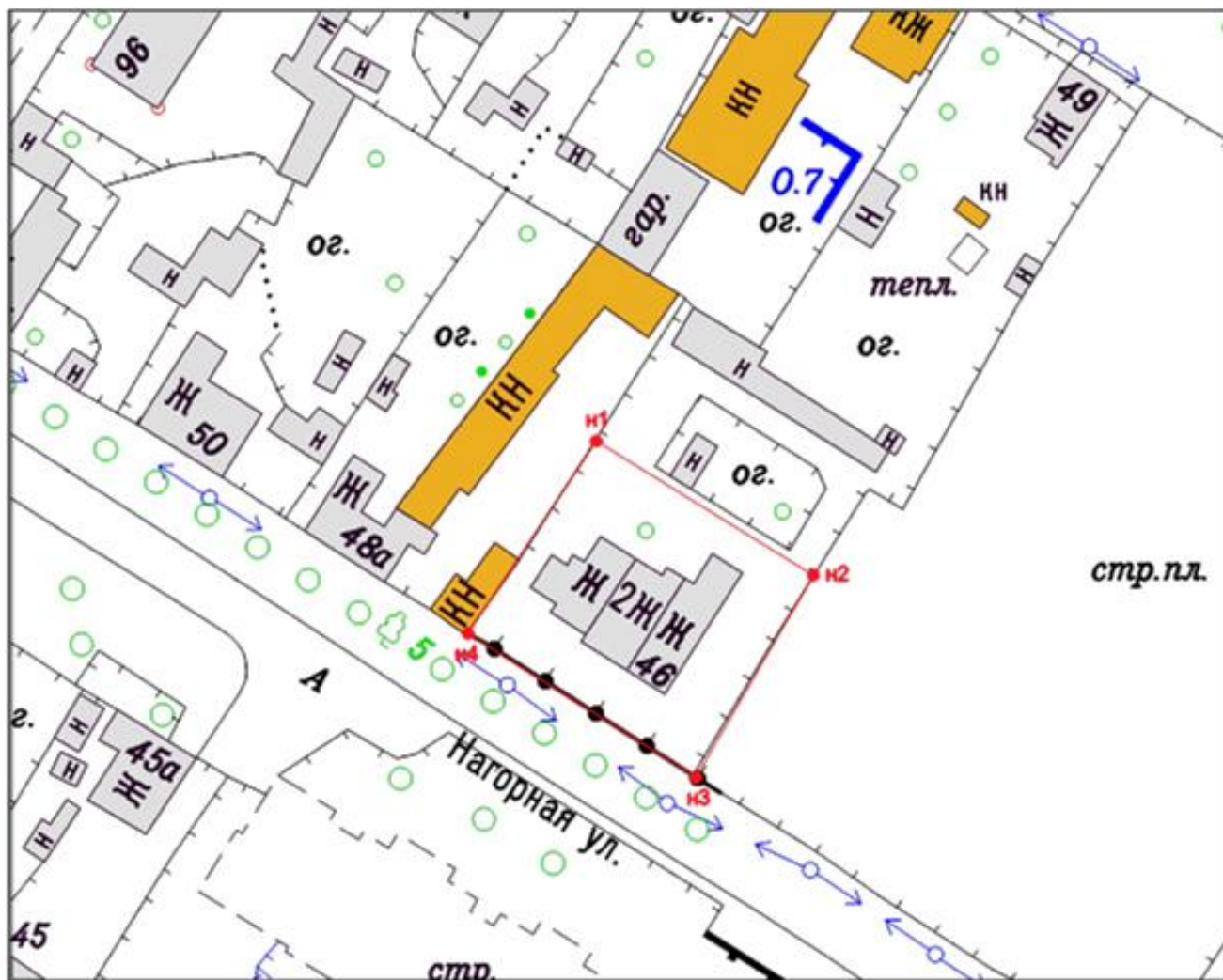
III. Благоустройство.

Ограда по красной линии из металлических прутьев с кирпичными оштукатуренными столбами и цоколем. Цоколь завершен карнизом с сухариками. Столбы с двускатным завершением.

11. Сведения о границах территории объекта культурного наследия

Границы территории объекта культурного наследия «Дом Пономарева, 1910 г.» утверждены приказом Министерства культуры Забайкальского края № 20-НПА от 9.11.2013 г.

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия
«Дом Пономарева, 1910 г.»



Описание: от северного угла территории (*поворотная т. 1*) по прямой линии длиной 34,0 м, проходящей параллельно северо-восточному фасаду на расстоянии 4,5 м от северо-восточного фасада позднего дворового пристроя, до точки пересечения с линией юго-восточной границы (*северо-восточная граница от т. 1 до т. 2*); далее по прямой линии длиной 31,0 м, проходящей параллельно юго-восточному фасаду объекта по линии ограждения, являющегося исторической границей усадьбы, на расстоянии 8,65 м от юго-восточного фасада здания, до точки пересечения с линией юго-западной границы (*юго-восточная граница от т. 2 до т. 3*); далее по прямой линии длиной 36,0 м, параллельно юго-западному фасаду здания на расстоянии 7,0 м от выступающего объема фасада по исторической линии застройки ул. Нагорная, зафиксированной историческим ограждением

фасада, до точки пересечения с линией северо-западной границы (*юго-западная граница от т. 3 до т. 4*); далее по прямой линии длиной 31 м, проходящей параллельно северо-западному фасаду на расстоянии 3,4 м от северо-западного фасада пониженного объема по исторической границе усадьбы, зафиксированной ограждением до точки пересечения с северным углом территории (*северо-западная граница от т. 4 до т. 1*).

Таблица координат поворотных точек границ территории:

№ точки фиксации	Система координат местная, принятая для г. Читы	
	Х	У
1	658399	2351212
2	658382	2351241
3	658355	2351226
4	658373	2351195

12. Требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия и особый режим использования земельного участка

Приказ Министерства культуры Забайкальского края от 26 мая 2015 г. № 9-НПА «Об установлении правовых режимов использования земельных участков в границах территорий объектов культурного наследия федерального значения».

Приложение к приказу Министерства культуры
Забайкальского края от 26 мая 2015 г. N 9-НПА.

Правовые режимы использования земельных участков
в границах территорий указанных в настоящем приказе объектов
культурного наследия федерального значения:

Запрещается:

строительство объектов капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории памятника объектов капитального строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ;

распространение наружной рекламы, размещение рекламных конструкций, временных построек, навесов на объектах культурного наследия, а также на их территориях,

прокладка инженерных сетей, дорог, не относящихся к объектам культурного наследия; устройство автостоянок, транспортных проездов на территории объекта культурного наследия, не предусмотренных проектом благоустройства;

изменение целевого назначения территорий объектов культурного наследия;

земельный участок, в границах которого расположен объект культурного наследия, разделу не подлежит, выдел собственниками их доли в натуре не осуществляется.

Разрешается:

проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и (или) его территории, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности объекта культурного наследия и не создающей угрозы его повреждения, разрушения или уничтожения, и

позволяющей обеспечить функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

выполнение мероприятий по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, пожарной безопасности, защиты от динамических и иных воздействий, предотвращению повреждения, разрушения, уничтожения, защите от неблагоприятных воздействий окружающей среды и иных негативных воздействий;

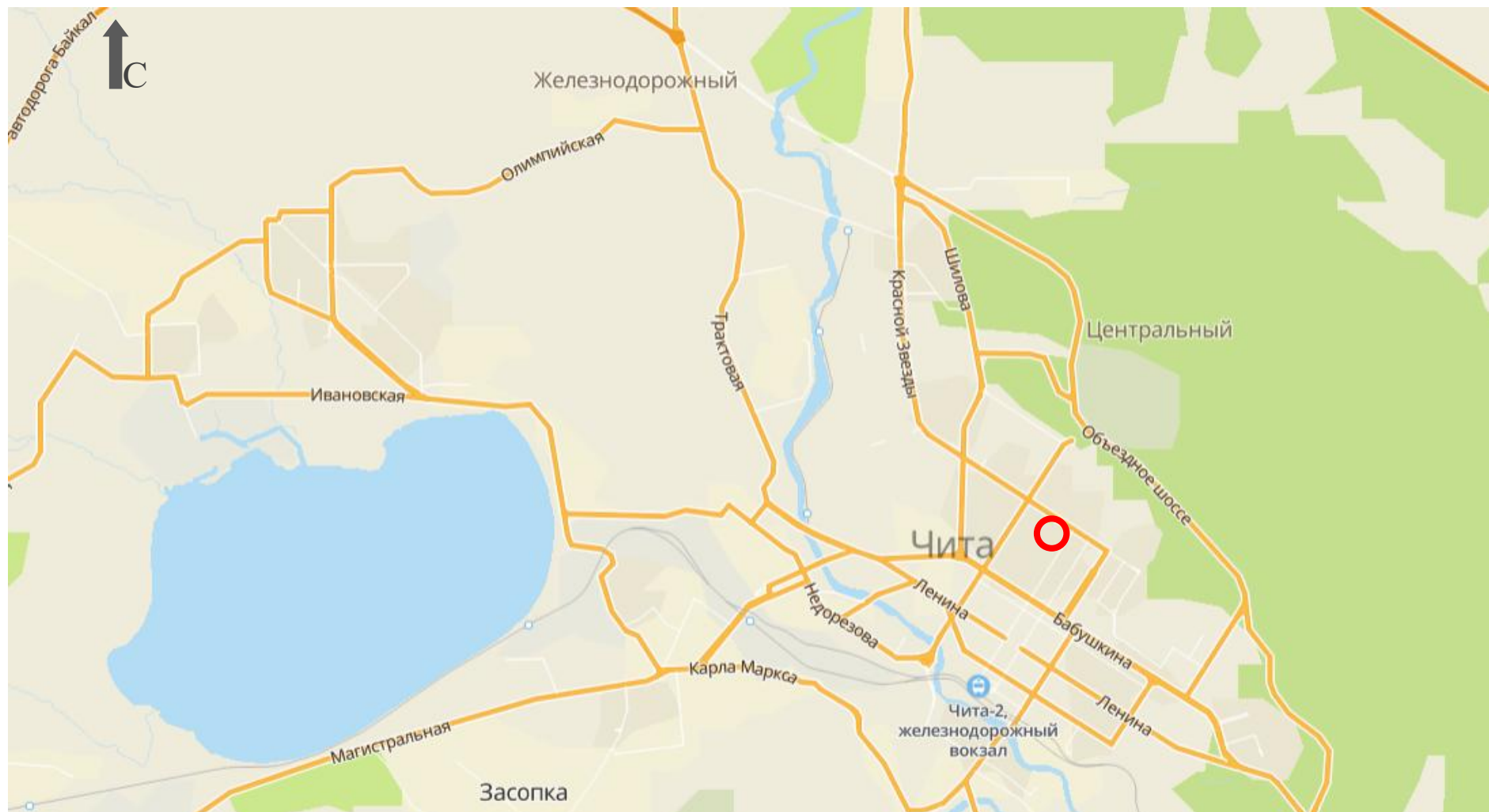
обеспечение доступа с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта в целях реализации права граждан на доступ к культурным ценностям, популяризации объекта культурного наследия, использования его при осуществлении научной, культурно-просветительной, образовательной, туристской, экскурсионной и (или) религиозной деятельности, а также с целью осуществления мероприятий по сохранению объекта культурного наследия;

установка информационных надписей и обозначений;

прокладка или реконструкция необходимых для нормального функционирования объекта культурного наследия инженерных сетей, дорог, не создающих угрозы повреждения или уничтожения объекта культурного наследия;

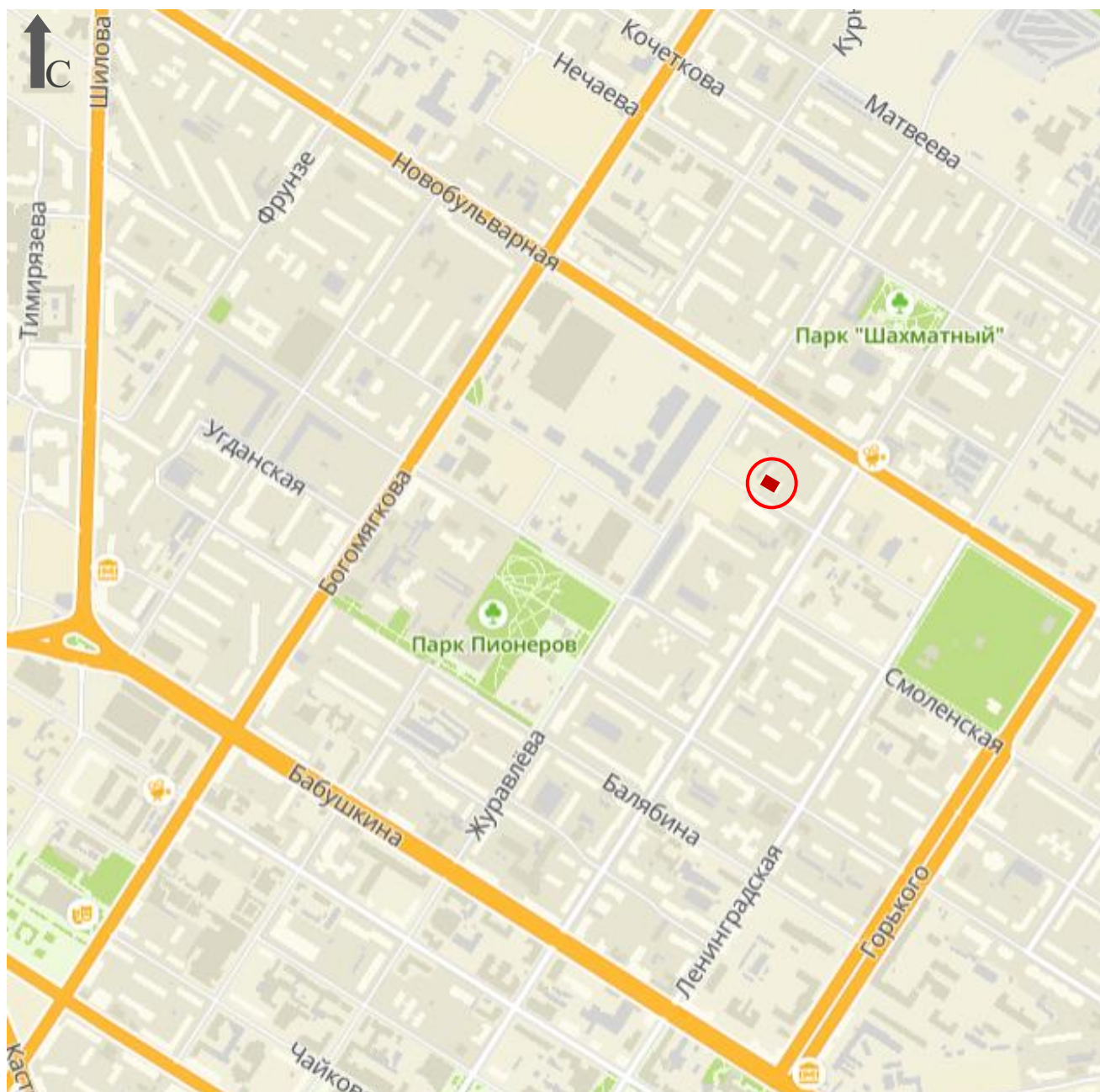
проведение работ по благоустройству и озеленению территории объекта культурного наследия, направленное на сохранение, использование и популяризацию объекта культурного наследия, а также на сохранение его градостроительных характеристик.

**Схема места расположения объекта культурного наследия «Дом Пономарева, 1910 г.»,
расположенного по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, 46 в структуре г. Чита**



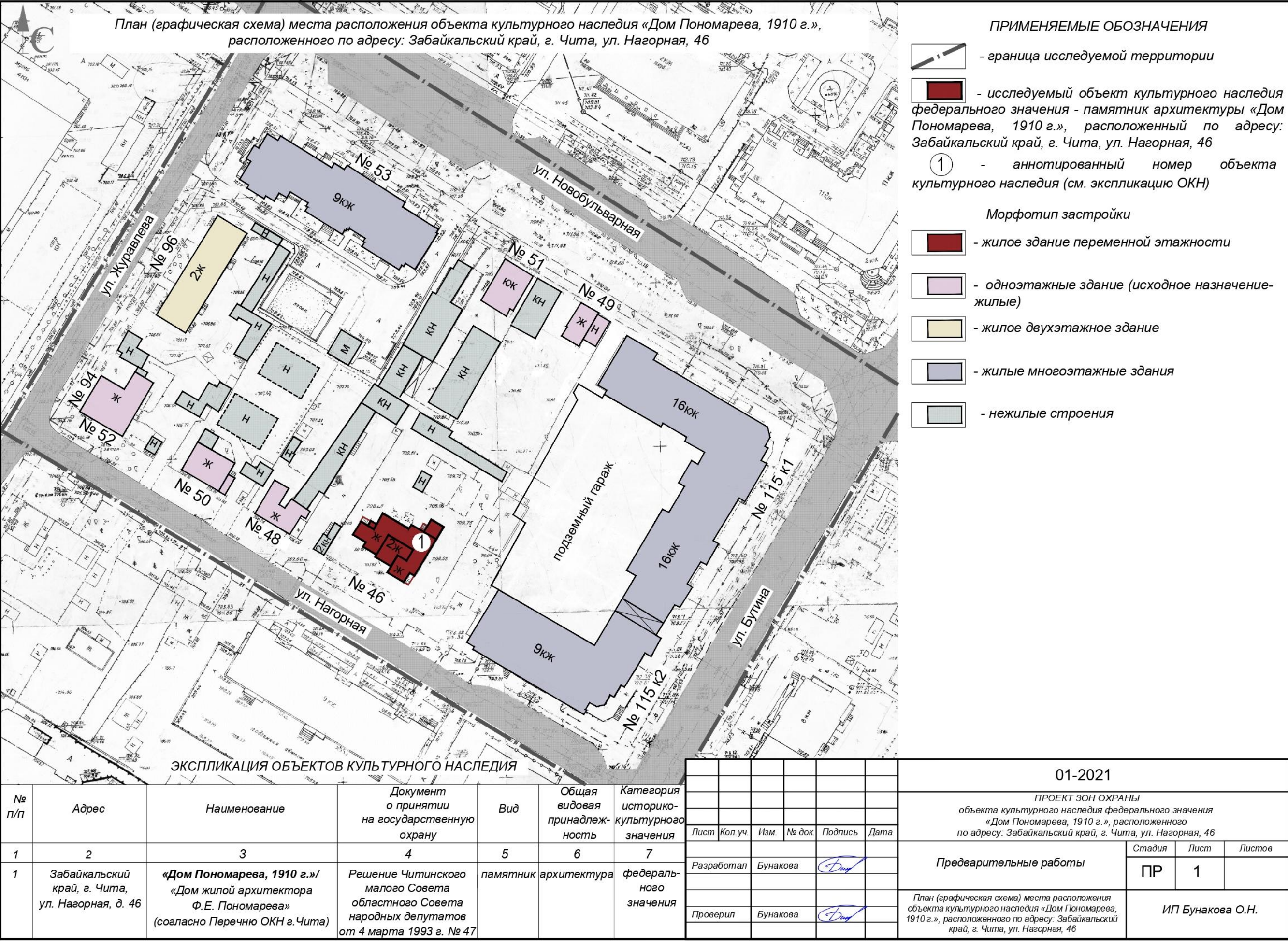
 - место расположения исследуемого объекта культурного наследия – памятника архитектуры «Дом Пономарева, 1910 г.»,
расположенного по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, 46

**Схема места расположения объекта культурного наследия «Дом Пономарева, 1910 г.»,
расположенного по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, 46
в структуре территории между
ул. Новобульварная, ул. Нагорная, ул. Журавлева, ул. Бутина**



- место расположения исследуемого объекта культурного наследия – памятника архитектуры «Дом Пономарева, 1910 г.», расположенного по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, 46

4. План места расположения объекта культурного наследия «Дом Пономарева, 1910 г.», расположенного по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, 46 в структуре г. Чита

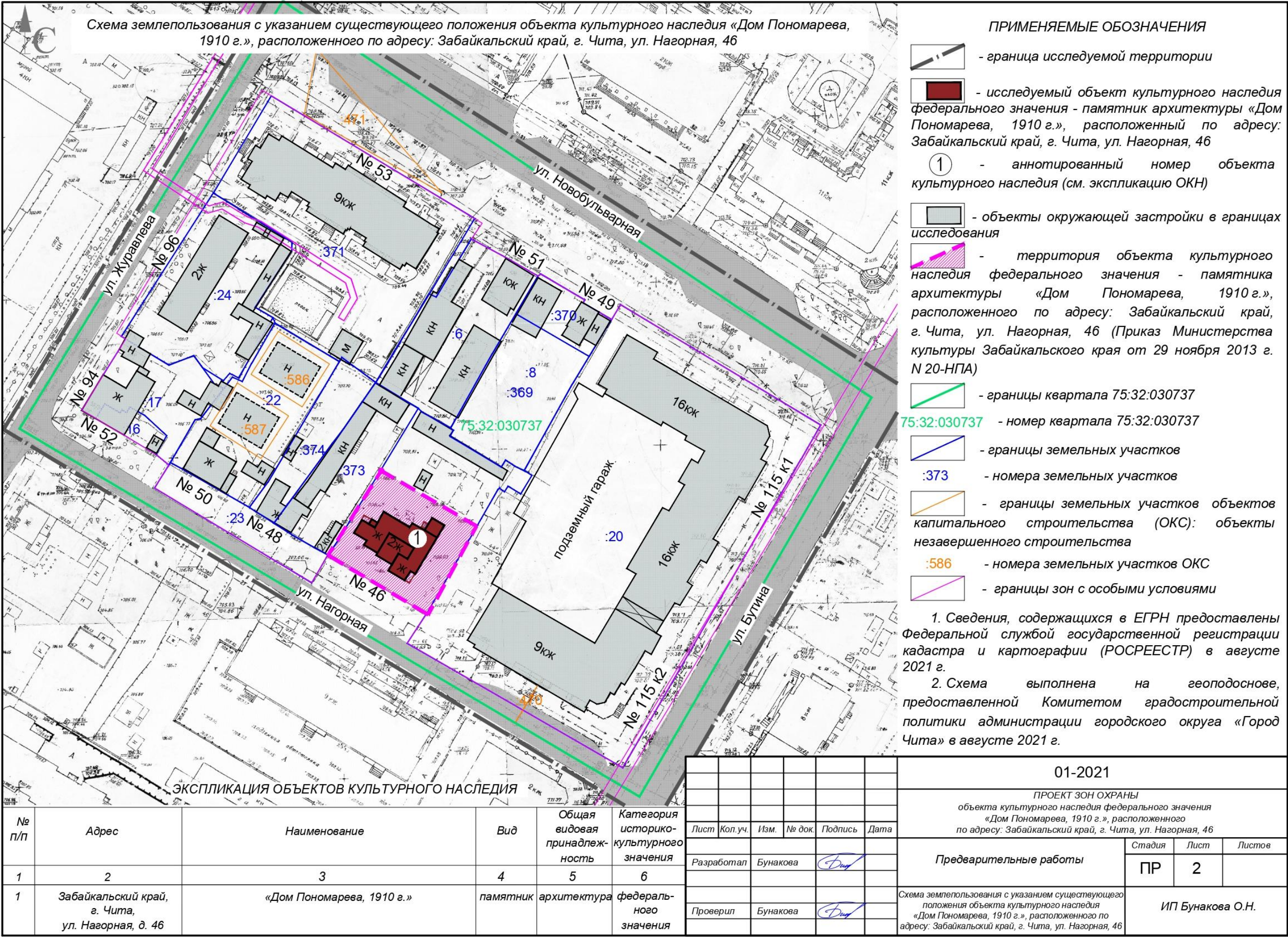


5. Аннотированный список объектов культурного наследия, расположенных на исследуемой территории

п/п	Наименование ОКН	Местоположение ОКН	Категория историко- культурного значения	Вид ОКН	Время возникно- вания ОКН	Территория ОКН	Предмет охраны ОКН	Фотографическое изображение существующего состояния ОКН	Историческая фотография ОКН
1	«Дом Пономарева, 1910 г.»/ «Дом жилой архитектора Ф.Е. Пономарева» (согласно Перечню ОКН г.Чита)	Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, д. 46	Федерального значения	Памятник	1910 г.	Границы территории объекта культурного наследия «Дом Пономарева, 1910 г.» утверждены приказом Министерства культуры Забайкальского края № 20-НПА от 29.11.2013 г. 	Предмет охраны объекта утвержден приказом Министерства культуры Российской Федерации № 1462 от 27.11.2012 года «Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Пономарева, 1910 г.» (г. Чита) и его регистрации в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации».	Фотография июль 2021 г. 	Фотография 1979 г.  
2	«Дом жилой бр. Азадовских»	Забайкальский край, г. Чита, ул. Бутина, д. 119/ ул. Новобульварная, 43	Выявленный объект культурного наследия (утрачен)	Памятник	нач. XX в.	—	—	Фотография апрель 2007 г. 	Фотография 1991 г. 

3	«Дом жилой»	Забайкальский край, г. Чита, ул. Новобульварная, 47	Выявленный объект культурного наследия (утрачен)	Памятник	нач. XX в.	—	—	Фотография апрель 2007 г.	Фотография 1991 г.
									

6. Схема землепользования с указанием существующего положения объекта культурного наследия «Дом Пономарева, 1910 г.», расположенного по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Нагорная, 46

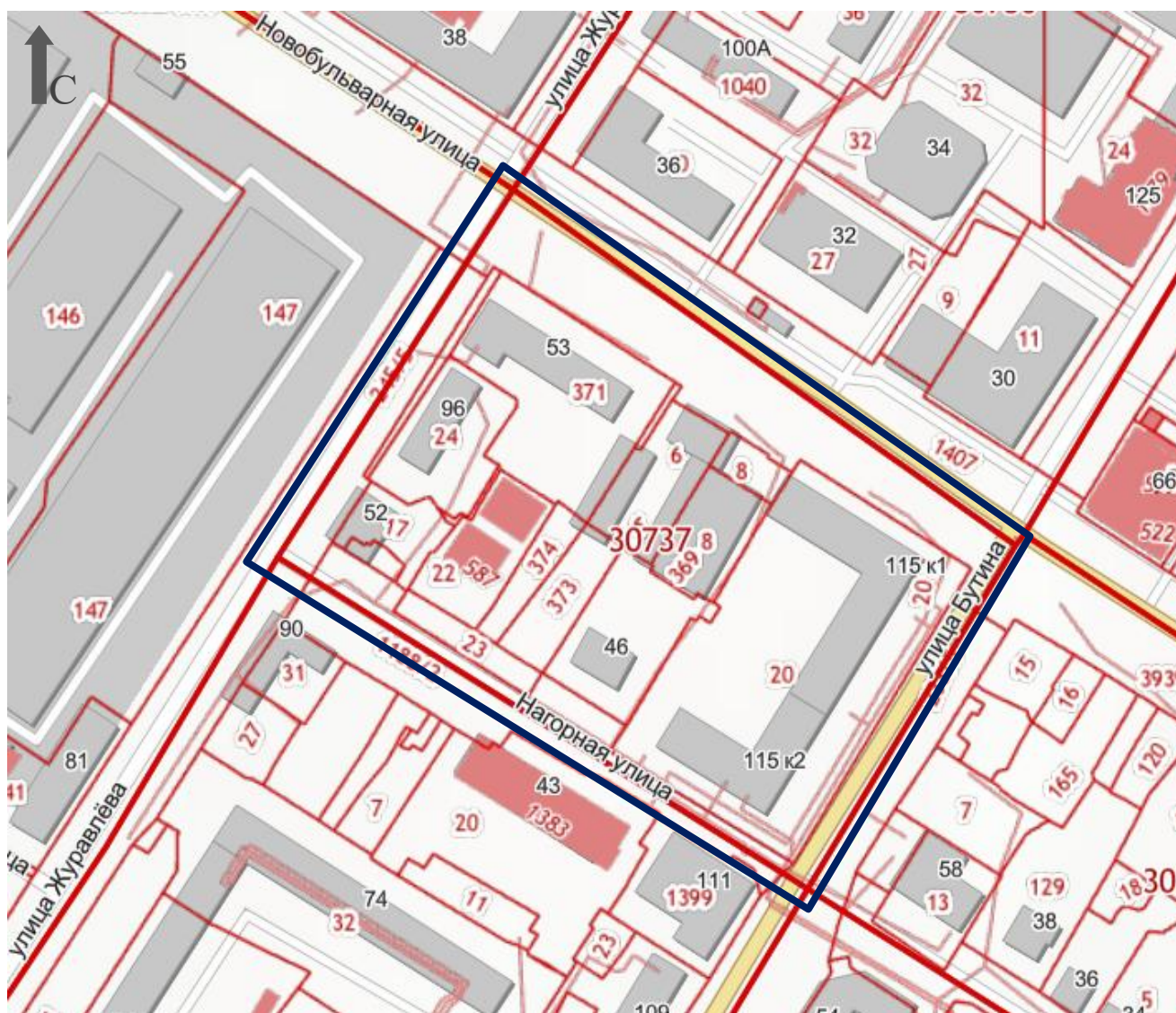


7. Определение территории исследования

Границы исследуемой территории (предварительные) складываются на основе сведений об объекте культурного наследия, изучения архивных материалов и натурного обследования территории.

Границы исследуемой территории приняты при проведении оценки современного состояния территории и наиболее полного визуального восприятия объекта культурного наследия. В ходе исследований определены границы восприятия Объекта, основные фронты восприятия, главные ценные виды на объект культурного наследия, наиболее выразительные точки статического обзора памятника, связанные с его ценностными характеристиками. Границы установлены с учетом необходимых и достаточных условий для физической сохранности и современного функционирования Объекта, а также создания необходимых условий для сохранения его предмета охраны.

Фрагмент из публичной кадастровой карты (<https://rosreestr.gov.ru>)



 - границы исследуемой территории (предварительные)

Данные границы исследования территории приняты в границах квартала сформированного ул. Новобульварная, ул. Нагорная, ул. Журавлева, ул. Бутина, где расположен исследуемый объект.

Общая площадь локальной территории исследования – 3,26 га.

Сведения об исторических названиях улиц исследуемой территории

Современное название улиц	Историческое название улиц
ул. Бутина	ул. Софийская (до 1925 г.) ул. им. Кирова (1937 г.)
ул. Журавлёва	ул. Благовещенская (до 1920-хх гг.)
ул. Нагорная	ул. Нагорная
ул. Новобульварная	Бульвар на горе ул. Якимова (до 1938 г.)

Автор НПД  О.Н. Бунакова