



ГОСУДАРСТВЕННАЯ СЛУЖБА ПО ОХРАНЕ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ

П Р И К А З

05 октября 2022 года

г. Чита

№ 50 - ОД

Об утверждении предмета охраны объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории городского округа «Город Чита» Забайкальского края.

В соответствии со статьями 9.2. и 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 73-ФЗ), пунктом 12.5. Положения о Государственной службе по охране объектов культурного наследия Забайкальского края, утвержденного постановлением Правительства Забайкальского края от 27 апреля 2017 года № 176, в целях предотвращения повреждения, разрушения, уничтожения или изменения облика объекта культурного наследия, а также в целях внесения сведений в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее – реестр) об объектах культурного наследия, включенных в реестр в соответствии со статьей 64 Федерального закона № 73-ФЗ,

приказываю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории городского округа «Город Чита» Забайкальского края:

1) объекта культурного наследия регионального значения «Здание общественное», расположенного по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Горького, 28, (приложение № 1);

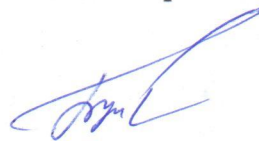
2) объекта культурного наследия регионального значения «Реальное училище», расположенного по адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Кастринская, 1, (приложение № 2).

2. Отделу государственной охраны и сохранения объектов культурного наследия обеспечить внесение соответствующих сведений в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование на

официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Руководитель



Р.В. Буянов

Приложение № 1
к приказу Государственной службы
по охране объектов культурного наследия
Забайкальского края
от 05 октября 2022 года № 50-ОД

**Описание предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Здание общественное», расположенного по
адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Горького, 28.**

I. Градостроительные характеристики.

I.1. Местоположение. Юго-западный и северо-западный фасады фиксируют исторические красные линии застройки улиц Бабушкина и Горького.

I.2. Композиционная значимость Опорный элемент градостроительного каркаса, архитектурный акцент улиц Бабушкина и Горького.

I.3. Габариты, силуэт. Здание 2-х этажное, с Т-образным ступенчатым планом. Габариты здания 32.22 x 26.22 м. Силуэт формируют ступенчатый парапет и парапетные столбики, объединенные решеткой.

I.4. Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника. Объект, расположенный на углу квартала, имеет визуальное раскрытие с противоположной стороны улицы Бабушкина и с проезжей части бульвара, прилегающей к северо-западной застройке квартала. Здание имеет визуальные связи с объектом культурного наследия федерального значения «Здание музея Императорского Географического общества и библиотеки» по ул. Бабушкина, 113, объектом культурного наследия регионального значения «Мужская гимназия» по ул. Бабушкина, 46 и выявленными объектами культурного наследия «Духовная семинария» по ул. Горького, 36, стр. 2, «Здание учебное» по ул. Горького, 39 а, «Спортивный зал» по ул. Бабушкина, 113а и «Памятник-танк» на пересечении ул. Бабушкина и ул. Горького.

II. Архитектурные и конструктивные характеристики.

II.1. Объемно-планировочная композиция. Кирпичное 2-х этажное здание. Т-образный план составлен основным и дворовым, прямоугольными в плане объемами, объединенными переходом. В уровне 1-го этажа каждый объем имеет изолированный вход. К левым флангам северо-восточного и юго-восточного фасадам примыкают одноэтажные пристройки. В середине основного объема предусмотрена лестничная клетка с парадным входом на северо-западном фасаде и дополнительным входом на юго-восточном фасаде.

II.2. Крыши. Основной и дворовый объемы под вальмовыми чердачными крышами. Над переходом крыша двускатная, над пристройками – односкатные. Покрытие кровли – металлическое с фальцевым соединением картин. Водоотвод с кровли организованный, с настенными желобами и водосточными трубами. На юго-восточном скате основного объема – слуховое окно.

II.3. Парапетные завершения.

П.3.1. Парапет. Над средней частью северо-западного фасада, с 3-мя оконными проемами, выполнен ступенчатый парапет. Повышенная часть, над средним проемом, завершена ступенчатым карнизом и фланкирована выступами кладки в 3-х плоскостях. Рельефная кладка нижней плоскости выполнена в виде двухступенчатых свесов, объединенных выступающей полуциркульной перемычкой. Средняя плоскость имеет 3-х ступенчатый профиль по нижнему краю. Верхняя плоскость выполнена в виде Т-образного свеса, со ступенчатыми нижними краями. Между фланкирующими выступами, под венчающим карнизом стенки выполнен П-образный 3-х ступенчатый выступ кладки. Парапеты, по бокам от возвышающей стенки, выполнены в виде невысокой глухой стенки со ступенчатым карнизом, дополненным рядом ступенчатых «сухариков». Прямоугольные возвышения со ступенчатыми карнизами, прилегающие к центральной стенке, имеют пониженный уровень и дополнены 3-х ступенчатыми П-образными свесами. Парапет фланкирован столбиками со ступенчатыми карнизами, двускатными покрытиями и прямоугольными возвышениями по оси, продолженными на лицевой плоскости прямоугольным свесом со ступенчатым нижним краем в уровне середины высоты столбика. Лицевая плоскость столбика имеет ступенчатый профиль с двумя ступенчатыми свесами, объединенными выступающей полуциркульной перемычкой.

П.3.2. Парапетные столбики.

П.3.2.а. Угловые. В завершении углов северо-западного и юго-западного фасадов - массивные столбики прямоугольного сечения, со ступенчатыми венчающими карнизами и с прямоугольными возвышениями над осями лицевых плоскостей, продолженными на лицевой плоскости прямоугольными свесами со ступенчатым нижним краем.

П.3.2.б. Рядовые. Столбики прямоугольного сечения, с 4-х ступенчатым карнизом на лицевой плоскости. Вторая нижняя ступень дополнена прямоугольным свесом со ступенчатым нижним краем.

П.3.3. Решетка. Объединяет парапет и парапетные столбики на главном фасаде. Рисунок решетки составлен горизонтальными и вертикальными элементами, объединенными кольцами.

П.4. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов

П.4.1. Проемы. Фасады здания в уровне 2-го этажа расчленены оконными проемами с полуциркульными завершениями. На 1-м этаже оконные проемы прямоугольные. Проем парадного входа завершен коробовой аркой.

П.4.2. Венчающий карниз. По периметру здания, многоступенчатый, с использованием отесанного кирпича. Карниз разорван парапетной стенкой.

П.4.3. Фриз. По периметру здания – ступенчатый, с рядом ступенчатых свесов по нижнему краю. На главных фасадах, по осям простенков - прямоугольные свесы со ступенчатым нижним краем. Фриз разорван лопатками.

П.4.4. Подоконный пояс

1-й этаж. На северо-западном и юго-западном фасадах основного объема проемы объединены поясом ступенчатого профиля, раскрепованным лопатками.

2-й этаж. По периметру здания, ступенчатого профиля. Раскрепован лопатками, на главных фасадах - подоконными фартуками.

П.4.5. Межэтажный пояс. По периметру здания, трапециевидного профиля, раскрепован лопатками.

П.4.6. Межоконный пояс. На северо-западном и юго-западном фасадах проемы 2-го этажа в уровне пяты арок объединены выступом кладки с «поробриком», разорванным лопатками.

П.4.7. Лопатки. На углах здания, в среднем простенке юго-западного фасада основного объема и на флангах проема северо-восточного фасада основного объема выполнены лопатки с гладкими стволами, на углах – огибающие. На юго-западном и северо-западном фасадах лопатки в уровне междуэтажного пояса и в уровне фриза декорированы рельефной кладкой в виде Т-образных свесов со ступенчатыми нижними гранями. На дворовых фасадах лопатки в уровне фриза украшены прямоугольным выступом со ступенчатой нижней гранью.

П.4.8. Балкон. Над проемом парадного входа, без балконного проема. Прямоугольная плита, с профилированной вертикальной плоскостью, поддержана кирпичными криволинейными кронштейнами. Ограждение балкона - металлическая кованая решетка, рисунок которой составлен горизонтальными, вертикальными, криволинейными и кольцевыми элементами.

П.5. Виды отделки фасадной поверхности. Кирпичная кладка, с использованием в рельефе отесанных кирпичей.

П.6. Заполнения проемов.

П.6.1. Проем парадного входа. Деревянная филенчатая двупольная дверь с П-образным остеклением. Рамы деревянные с мелкой расстекловкой.

П.6.3. Оформление проемов.

П.6.3.а. 1 этаж. На северо-западном и юго-западном фасадах оконные проемы в верхней части имеют П-образные с плечиками обрамления с профилированным карнизом и замковым элементом, возвышающимся над обрамлением и раскреповывающим карниз. В нижней половине проем дополнен прямоугольными выступами на ширину плечиков.

П.6.3.б. 2 этаж. Арочная перемычка подчеркнута по наружному контуру выступом из отесанного кирпича. Замковый элемент за контуром перемычки дополнен прямоугольным выступом кладки. Фартук проема П-образный, со ступенчатыми свесами, раскреповывает подоконный пояс.

П.6.3.в. Парадный вход. Выделен выступом кладки в уровне 1 этажа, на ширину 3-х проемов 2-го этажа. Перемычка коробовой арки по контуру подчеркнута профилированным контуром из отесанного кирпича. Замковый элемент, раскреповывающий профилированный контур, дополнен прямоугольным выступом. В уровне пяты арки выполнены прямоугольные выступы со ступенчатыми нижними и фланговыми краями. Фланги проема выделены прямоугольными выступами кладки, завершенными профилированными карнизами, с использованием отесанного кирпича.

П.7. Лестница. 2-х маршевая, с кованым металлическим ограждением. Рисунок решетки составлен вертикальными стойками, обвязками, кольцами и

криволинейными элементами в виде разорванных овалов с парными завитками в разрывах.

III. Мемориальная ценность.

III.1. Исторически ценное значение. С 1917 по 1922 года в этом здании работал учителем географии и рисования Жуков Иннокентий Николаевич, уроженец пос. Горный Зерентуй Забайкальской области, - знаменитый скульптор-самоучка, педагог-новатор, литератор, видный деятель скаутского движения в России и один из основателей пионерского движения в СССР.

III.2. Мемориальная доска. На правом простенке северо-западного фасада установлена прямоугольная плита с фотопортретом и надписью: «В этом доме в 1920-1922 гг. жил и работал видный советский скульптор и педагог Иннокентий Николаевич Жуков. «Здание общественное» 1911 г. Охраняется государством.

Приложение № 2
к приказу Государственной службы
по охране объектов культурного наследия
Забайкальского края
от 05 октября 2022 года № 50-ОД

**Описание предмета охраны объекта культурного наследия
регионального значения «Реальное училище», расположенного по
адресу: Забайкальский край, г. Чита, ул. Кастринская, 1.**

I. Градостроительные характеристики.

I.1. Местоположение. В исторической части города. Северо-восточный фасад поставлен с отступом от исторической красной линии застройки ул. Кастринская. Юго-восточный фасад ориентирован в створ ул. Амурская.

I.2. Композиционная значимость. Историческая доминанта и архитектурный акцент, фиксирующий сложившийся излом улиц Амурская и Кастринская.

I.3. Габариты, силуэт. Здание 3-х этажное, с Т-образным планом. Габариты исторического объема 32,5 x 26,7 м., высота – 14,2 м. Силуэт формируют парапетное ограждение на юго-восточном и северо-восточном фасадах основного объема и треугольный фронтон на северо-восточном фасаде дворового крыла.

I.4. Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника. Объект, расположенный в створе улицы Амурская, имеет визуальное раскрытие по всей ее длине. Визуальное восприятие северо-восточного фасада осуществляется с противоположной стороны ул. Кастринская. Здание имеет визуальные связи с объектом культурного наследия федерального значения «Особняк Никитина», ул. Кастринская, 1 а и объектом культурного наследия регионального значения «Дом жилой Бермана У.С.», ул. Амурская, 109.

II. Архитектурные и конструктивные характеристики.

II.1. Объемно-планировочная композиция. Кирпичное 3-х этажное здание с Т-образным планом, составленным основным, прямоугольным в плане, объемом и дворовым, ступенчатым в плане, крылом, примыкающим к середине северо-западного фасада основного объема. Средняя часть юго-восточного фасада основного объема выделена 3-осным ризалитом небольшого выноса. В здании предусмотрены 2 лестничные клетки: в западной части основного объема и в северной части дворового крыла, выделенного ризалитом на северо-западном фасаде. Парадный вход расположен по оси симметричного юго-восточного фасада, дополнительные входы через лестничные клетки на северо-западном и северо-восточном фасадах.

II.2. Крыши. Основной объем под вальмовой чердачной крышей. Над лестничной клеткой дворового крыла выполнена двускатная крыша с фронтоном на северо-восточном фасаде. Над юго-западной частью дворового крыла крыша чердачная вальмовая, со слуховым окном на северо-западном

скате. Водоотвод организованный, с настенными желобами, водосточными трубами и водопрпускными отверстиями в парапетном ограждении.

II.3. Парапетные завершения.

II.3.1. Аттик. Ризалит юго-восточного фасада завершен глухой стенкой со ступенчатым карнизом, фланкированной над углами ризалитов возвышающимися столбиками с закругленными завершениями, выступающими из плоскости стены. Лицевая плоскость столбиков декорирована выступом прямоугольного сечения в виде кольца.

II.3.2. Парапет. Юго-восточный и северо-восточный фасад основного объема завершен невысокой глухой стенкой с карнизом прямоугольного сечения, расчлененной парапетными столбиками. В середине северо-восточного фасада и на флангах аттика выполнены водопрпускные отверстия. Лицевая плоскость столбиков декорирована выступом прямоугольного сечения в виде кольца.

II.3.3. Парапетные столбики.

II.3.3.а. Угловые. В завершении углов северо-восточного и юго-восточного фасадов - высокие столбики прямоугольного сечения, с закругленными завершениями и трапециевидными расширениями в уровне парапетной стенки.

II.3.3.б. Рядовые. Столбики прямоугольного сечения, со ступенчатым карнизом в уровне аттика, выступают из плоскости парапета.

II.3.4. Фронтон. В завершение северо-восточного фасада дворового крыла. Треугольный фронтон с профилированным карнизом по скатам. В тимпане выполнено треугольное углубление, в которое вписано овальное кольцо с прямоугольным профилем сечения.

II.4. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов.

II.4.1. Проемы. Фасады здания в уровне 1-го и 2-го этажей расчленены оконными проемами с лучковым завершением. На 3-м этаже проемы прямоугольные. Проем парадного входа с арочным завершением. Проемы дополнительных входов – прямоугольные.

II.4.2. Венчающий карниз. По периметру здания вынос карниза с профилированной вертикальной плоскостью. Карниз раскрепован угловыми лопатками и ризалитом.

II.4.3. Фриз. По периметру здания – ленточный. Профилированными тягами фриз разделен на 3 части. Нижняя часть фриза гладкая. Верхний и средний ряды декорированы прямоугольными выступами, с увеличенной толщиной выноса в верхнем ряду. Фриз раскрепован угловыми лопатками и ризалитом.

II.4.4. Межэтажный карниз. По периметру здания, между 1-м и 2-м этажами, ступенчатый, раскрепован угловыми лопатками и ризалитом.

II.4.5. Лопатки. На углах основного объема - огибающие, с гладким стволом, раскреповывающим межэтажный карниз, фриз и венчающий карниз. На углах юго-восточного и северо-восточного фасадов ствол в уровне 1-го этажа - рустованный.

II.4.6. Нишки.

II.4.6.1. Вертикальные. На юго-восточном фасаде оконные проемы 2-го и 3-го этажей объединены нишами со ступенчатым нижним контуром.

П.4.6.2. Подоконные. На главном фасаде, под оконными проемами - прямоугольные нишки на ширину проема, с различной высотой на каждом этаже.

П.5. Виды отделки фасадной поверхности. Кирпичное здание с оштукатуренными фасадами. 1-й этаж на юго-восточном и северо-восточном фасадах с горизонтальной (французской) рустовкой, остальные поверхности стен с гладкой штукатуркой. Цоколь на юго-восточном и юго-западном фасадах с рустованной штукатуркой.

П.6. Оформление проемов.

П.6.1. Окна 1 этаж. На юго-восточном и северо-восточном фасадах основного объема французский руст фасадов объединен с веерной рустовкой над лучковыми проемами.

П.6.2. Окна 2 этаж. На юго-восточном и северо-восточном фасадах основного объема проемы с выступающими клинчатыми перемычками и замковым элементом. На юго-восточном фасаде под проемами выполнен подоконный карниз трапециевидного сечения.

П.6.3. Окна 3 этаж. На юго-восточном фасаде проемы украшены ступенчатым подоконным карнизом с «сухариками».

П.6.4. Вход на северо-восточном фасаде. Прямоугольный проем с ленточным обрамлением прямоугольного сечения. Крыльцо с каменными профилированными ступенями.

III. Исторически ценное функциональное назначение. В период с сентября 1941 года по январь 1946 года в здании размещался эвакуационный госпиталь № 953.
