АКТ
Государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ документации по сохранение объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Успения Пресвятой Богородицы»,

расположенная по адресу: Забайкальский край, Нерчинский район, с. Калинино, ул. Молодежная, д. 1А

10 мая 2023 г. г. Москва

Настоящая историко-культурная экспертиза проведена в соответствии со статьями 28, 30, 31, 32 Федерального закона «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 г. №73-ФЗ и Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569.

Дата начала проведения экспертизы	1 мая 2023г.
Дата окончания проведения экспертизы	10 мая 2023г.
Место проведения экспертизы	город Москва
Заказчик экспертизы	Общероссийская общественная организация «Союз реставраторов России» 105066, г. Москва . ул. Старая Басманная д. 18 стр.1
Исполнители экспертизы	Кувшинников В.М. Загоскин Е.А. Гулякова О.В.

Сведения об экспертах:

Фамилия, имя, отчество	**Кувшинниковв Виктор Михайлович**
Образование	высшее
Специальность	Инженер
Ученая степень (звание)	Кандидат геолого-минералогических наук
Стаж работы	38 лет
Место работы и должность	доцент кафедры инженерной геологии Российского государственного геологоразведочного университета

	(МГРИ-РГГРУ) им. С. Орджоникидзе
Приказ об аттестации (организация, №, дата)	Приказ Минкультуры России от 01.03.2022 № 235
Полномочия эксперта	- выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие исключение объектов культурного наследия из реестра; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с

	земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	**Загоскин Евгений Анатольевич**
Образование	Высшее
Специальность	Инженер-строитель
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	24 года
Место работы и должность	Член-корреспондент Академии Архитектурного Наследия
Приказ об аттестации (организация, №, дата)	Приказ Минкультуры России от 17.07.2019 № 997
Полномочия эксперта	- проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведенииземляных, мелиоративных, хозяйственны работ, указанных в статье 30 Федерального закона № 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Фамилия, имя, отчество	**Гулякова Олеся Владимировна**
Образование	Высшее

Специальность	искусствовед
Ученая степень (звание)	-
Стаж работы	13 лет
Место работы и должность	Директор по сохранению объектов культурного наследия ООО «А2-ПРОЕКТ»
Приказ об аттестации (организация, №, дата)	Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 419 от 01.04.2020
Полномочия эксперта	- проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Федерального закона работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия.

Эксперты предупреждены об ответственности за достоверность сведений, изложенных в Акте экспертизы, и за соблюдение принципов проведения экспертизы, установленных статьёй 29 Федерального закона от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», «Положением о государственной историко-культурной экспертизе», утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 г. № 569 с изменениями и дополнениями, и отвечают за достоверность сведений, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Эксперты Кувшинников В.М., Гулякова О. В., Загоскин Е.А. не имеют родственных связей с заказчиком; не состоят в трудовых отношениях с

заказчиком; не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед заказчиком; не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) заказчика; не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего Акта экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя и третьих лиц.

Экспертами при подписании акта государственной историко-культурной экспертизы, выполненного на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF), обеспечена конфиденциальность Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 г. № 569.

Цель экспертизы:

Определение соответствия (положительное заключение) или несоответствия (отрицательное заключение) проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Успения Пресвятой Богородицы», расположенная по адресу: Забайкальский край, Нерчинский район, с. Калинино, ул. Молодежная , д. 1А. требованиям государственной охраны объектов культурного наследия.

Объект экспертизы:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Успения Пресвятой Богородицы», расположенная по адресу: Забайкальский край, Нерчинский район, с. Калинино, ул. Молодежная , д. 1А.

Разработчик документации: Общероссийская общественная организация «Союз реставраторов России» лицензия № МКРФ 05131 от 05.07.2018 г., срок действия – бессрочно.

Перечень документов, представленных Заказчиком:

Проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Успения Пресвятой Богородицы», расположенная по адресу: Забайкальский край, Нерчинский район, с. Калинино, ул. Молодежная , д. 1А.; разработчик документации Общероссийская общественная организация «Союз реставраторов России» 2023., представлена в следующем составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование	Примечание
		Раздел 1. Пояснительная записка	
1.1	56/ВР/2022-СП	Часть 1. Состав проектной документации	

1.2	56/ВР/2022-ПЗ	Часть 2. Пояснительная записка	
2	56/ВР/2022-ПЗУ	**Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка**	
3	56/ВР/2022-АР	**Раздел 3. Архитектурные решения**	
4	56/ВР/2022-КР	**Раздел 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения**	
		Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений	
5.1	56/ВР/2022-ИОС1	**Подраздел 1.** Система электроснабжения	
5.2	56/ВР/2022-ИОС2	**Подраздел 2.** Система водоснабжения	
5.3	56/ВР/2022-ИОС3	**Подраздел 3.** Система водоотведения	
5.4	56/ВР/2022-ИОС4	**Подраздел 4.** Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети	
		Подраздел 5. Сети связи	
5.5.1	56/ВР/2022-ИОС5.1	Часть 1. Внутренние сети связи	
5.5.2	56/ВР/2022-ИОС5.2	Часть 2. Система пожарной сигнализации. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре. Автоматизация дымоудаления Система автоматического пожаротушения	
5.7	56/ВР/2022-ИОС7	**Подраздел 7.** Технологические решения	
6	56/ВР/2022-ПОС	**Раздел 6. Проект организации строительства**	
		Раздел 8. Охрана окружающей среды	
8.1	56/ВР/2022-ООС1	Часть 1.Перечень мероприятий по охране окружающей среды	

9	56/ВР/2022-ПБ	**Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности**	
10	56/ВР/2022-ОДИ	**Раздел 10. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов**	эл
10-1	56/ВР/2022-ТБЭ	**Раздел 10-1. Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объекта капитального строительства**	
		Раздел 11. Сметная документация	
11.1	56/ВР/2022-СМ1	Часть 1. Пояснительная записка	
11.2	56/ВР/2022-СМ2	Часть 2. Сводный сметный расчет. Объектные сметные расчеты.	
11.3	56/ВР/2022-СМ3	Часть 3. Локальные сметные расчеты	
11.4	56/ВР/2022-СМ4	Часть 4. Сводная ведомость объемов работ, потребности в строительных конструкциях, материалах и оборудовании	
11.5	56/ВР/2022-СМ5	Часть 5. Приложение к локальным сметным расчетам. Коммерческие предложения и конъюнктурный анализ	
Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами			
Подраздел 1. Сохранение объекта культурного наследия			
12.1.1	56/ВР/2022-ПР	Часть 1. Предварительные работы	
12.1.2	56/ВР/2022-КНИ1	Часть 2. Комплексные научные исследования. Историко-архивные и библиографические исследования	
12.1.3	56/ВР/2022-КНИ-ОЧ1	Часть 3. Комплексные научные исследования. Историко-архитектурные натурные исследования. Отчет по лазерному сканированию	
12.1.4	56/ВР/2022-КНИ-ОЧ2	Часть 4. Комплексные научные исследования. Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурные обмеры	

12.1.5	56/ВР/2022-КНИ-АРХ	Часть 5. Комплексные научные исследования. Историко-архитектурные натурные исследования. Археологические исследования. Отчет	
12.1.6	56/ВР/2022-КНИ-ИИ	Часть 6. Инженерно-технические исследования	
12.1.7	56/ВР/2022-КНИ-ТИ	Часть 7. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам	
12.1.8	56/ВР/2022-КНИ-О	Часть 8. Отчет по комплексным научным исследованиям	
12.1.9	56/ВР/2022-ЭП-ПЗ	Часть 9. Эскизный проект реставрации. Пояснительная записка	
12.1.10	56/ВР/2022-ЭП-АР	Часть 10. Эскизный проект реставрации**.** Архитектурные решения	
12.1.11	56/ВР/2022-ЭП-КР	Часть 11. Эскизный проект реставрации. Конструктивные и объемно-планировочные решения	
12.1.12	56/ВР/2022-АР2	Часть 12. Проект реставрации. Архитектурные решения на реставрационные работы	
12.1.13	56/ВР/2022-КР2	Часть 13. Проект реставрации. Конструктивные решения проекта реставрации	
12.1.14	56/ВР/2022-ПОР	Часть 14. Проект реставрации. Проект организации реставрации	
12.1.15	56/ВР/2022-МР	Часть 15. Проект реставрации. Методические рекомендации по проведению реставрационных и отделочных работ	
12.2	56/ВР/2022-СТУ	**Подраздел 2.** Специальные технические условия	
Инженерные изыскания			
1	7852-П-Н-ИГДИ	Часть 1. Инженерно-геодезические изыскания	
2	7852-П-Н-ИГИ	Часть 2. Инженерно-геологические изыскания	
3	7852-П-Н-ИЭИ	Часть 3. Инженерно-экологические изыскания	
4	166-2022-ИГМИ	Часть 4. Инженерно-	

		гидрометеорологические изыскания	
5	7852-П-Н-ИГФИ	Часть 5. Инженерно-геофизические изыскания	
6	56/ВР/2022-ТЗК	Часть 6. Инженерно-техническое обследование строительных конструкций	

II. Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результаты экспертизы

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результаты экспертизы, отсутствуют.

III. Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов:

При проведении государственной историко-культурной экспертизы экспертами было выполнено:

- изучение предоставленной исходной документации;
- изучение архивных материалов и библиографических источников;
- изучение и анализ документации, представленной на экспертизу;
- изучение материалов, имеющихся в публичном доступе.

Экспертизой установлено, что проектная документация разработана на основании:

- Договор на выполнение работ от 30 июня 2022 г. 56/ВР/2022
- Техническое задание на выполнение проектных и изыскательских работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значенияк договору от 30 июня 2022 г. 56/ВР/2022
- Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения от 21.07.2022 г. № 01-22, выданного Государственной службой по охране объектов культурного наследия Забайкальского края.
- Разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального № 198 от 21.07.2022 г., выданного Государственной службой по охране объектов культурного наследия Забайкальского края.

Законный правообладатель: Государственная собственность забайкальского края.

Законный владелец на права безвозмездного пользования: религиозная организация «Архиерейское подворье при храме Успения Пресвятой Богородицы с. Калинино Нерчинского района Забайкальского края

Нерчинской Епархии Русской Православной Церкви (Московский Патриархат)».

Акт государственной историко-культурной экспертизы о включении в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации выявленного объекта культурного наследия «Церковь Успения Богородицы» по адресу: Забайкальский край, Нерчинский район, с. Калинино, ул. Молодёжная, д. 1а (ранее - Читинская область, Нерчинский район, с. Калинино) от 04 августа 2021 г.

Границы территории объекта культурного наследия утверждены приказом приказом Министерства культуры Российской Федерации от 10 января 2022 г. № 2

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Успения Пресвятой Богородицы», расположенная по адресу: Забайкальский край, Нерчинский район, с. Калинино, ул. Молодежная, д. 1А утвержденный приказом от 04.05.23 г №31-ОД в следующем составе:

I. Градостроительные характеристики.

I.1. Местоположение. В средней части застройки села Калинино, с ориентацией продольной оси запад-восток.

I.2. Композиционная значимость. Высотная доминанта и архитектурный акцент окружающего ландшафта

I.3. Габариты, силуэт. 1-этажные трапезная и алтарь, 3-х ярусная колокольня и 2-х ярусный объем храма имеют прямоугольный ступенчатый план со скругленными углами апсиды. Силуэт сформирован 5-ью луковичными главами на высоких круглых барабанах над храмовым объемом, кирпичным шатром колокольни, увенчанным луковичной главкой на круглом барабане.

I.4. Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника. Визуальное раскрытие объекта осуществляется с автомобильной трассы, линии железной дороги и с прилегающих к церкви территорий.

II. Архитектурные и конструктивные характеристики.

II.1. Объемно-планировочная композиция. Схема композиции осевая: алтарь, храм, трапезная, и трехъярусная колокольня. Основное помещение - храм, с двумя ярусами оконных проемов, в плане представляет прямоугольник, с восточной стороны к которому примыкает полукруглая апсида, а с западной – трапезная. Композиция колокольни традиционна - восьмерик на четверике. Высота помещений повышается от невысокого притвора, через просторную одноэтажную трапезную, к помещению храма. Главный вход расположен на западном фасаде колокольни, дополнительный – на северном фасаде храма.

II.2. Крыши. Конфигурации крыш начала XVIII века: объем храма - металлическая шатровая крыша, завершенная пятью луковичными главами с крестами, на барабанах круглого сечения. Апсида под вальмовой кровлей, увенчанной луковичной главкой. Трапезная - под двускатной металлической

кровлей. Над колокольней - кирпичный шатер, с люкарнями на каждой грани, увенчанный луковичной главкой.

II.3. Главы, парапет.

II.3.1. Храм. Над углами - 4 луковичные главы, с металлическим покрытием, увенчаны крестами с металлическим окрытием. Высокие кирпичные цилиндрические глухие барабаны с фризом, нижний волнообразный контур которого подчеркнут рельефным отесанным валиком со ступенчатыми свесами в нижних точках, завершены ступенчатым карнизом.

По оси храма, луковичная глава, с металлическим покрытием, увенчана крестом. В месте пересечения вертикальной стойки и длинной горизонтальной перекладины, крест украшен накладным металлическим (предположительно, серебряным) православным крестом. Цилиндрический кирпичный барабан, с 4-мя световыми проемами, завершен широким фризом с волнообразным нижним контуром, подчеркнутым рельефным валиком со ступенчатыми свесами в нижних точках и полосой поребрика под ступенчатым венчающим карнизом.

II.3.1. Колокольня. Над шатром - глухой круглый кирпичный барабан, со ступенчатым криволинейным карнизом и полосой квадратных углублений по периметру, завершен луковичной 8-ми гранной главкой с металлическим покрытием, увенчанной кованым крестом с круглым средним элементом, на котором укреплен крест с изображением распятия.

II.3.1. Парапет. Глухая стена по периметру храма над венчающим карнизом, декорирована рельефной кладкой в виде кокошников с килевидными завершениями (по 3 шт. – на продольных стенах, по 4 шт.– на поперечных стенах). Между кокошниками, на фасадах, за исключением южного, в верхней половине стены выполнены небольшие отверстия со ступенчатым завершением.

II.4. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов.

II.4.1. Проемы. Арочные проемы с полуциркульным завершением, в нишах с полуциркульным завершением, выполнены на главном входе, на 1-м ярусе южного фасада колокольни, на 2-х проемах правого фланга южного фасада трапезной. Проемы с лежачей аркой в завершении, в прямоугольных нишах, выполнены на объемах храма, апсиды, на северном фасаде и левом фланге южного фасада трапезной, на 2-м ярусе западного фасада колокольни, в световом барабане храма. Проемы звонницы – с полуциркульным завершением.

II.4.2. Венчающий карниз. По периметру каждого объема - выступ прямоугольного сечения, поддержан 3-х рядной рельефной кладкой «пилой».

Верхний ярус колокольни завершен ступенчатым карнизом, над которым каждая грань увенчана парными закомарами килевидного очертания с металлическим покрытием.

II.4.3. Фриз. По периметру объема храма – полоса рельефной кладки со ступенчатым карнизом и рядом поребрика. В завершении 1-го яруса

колокольни выполнен выступ кладки, подчеркнутый поясом в виде полувала, над углами – горизонтальным, в средней части – с арочным контуром.

II.4.4. Межэтажные карнизы колокольни. 1-й ярус на 3-х фасадах завершен ступенчатым карнизом с металлическим покрытием свеса. 2-й ярус - со ступенчатым карнизом по периметру, с шатровым покрытием яруса.

II.4.5. Цокольный пояс. По периметру здания цоколь выделен рельефной кладкой из 2- х рядов отесанного кирпича, завершенных поребриком.

II.4.6. Лопатки. Углы храма и трапезной выделены огибающими лопатками с гладким стволом.

II.5. Виды отделки фасадной поверхности. Кирпичные стены оштукатурены сверхтонкой штукатуркой (обмазкой).

II.6. Заполнение проемов.

II.6.1. Двери. Характер дверного заполнения в нише входа на северном фасаде: местоположение, форма (прямоугольные полотна на шпонках), материал (дерево)

Характер скобяных изделий.

II.6.2. Оформление проемов.

II.6.2.1. Апсида.

II.6.2.1.а. Левый проем. Фланкирован пилястрами полукруглого переменного сечения. В средней части ствола - «дынька», с расширяющимися выступами сверху и снизу. База и капитель подчеркнуты рельефным валиком. Пилястры поддерживают антаблемент, с прямоугольными выступами на флангах, увенчанный треугольным разорванным фронтоном с профилированным карнизом и прямоугольным выступом кладки в разрыве. На лицевой плоскости выступа выполнена нишка с рельефным декоративным элементом.

II.6.2.1.б. Средний проем. Фланкирован пилястрами полукруглого сечения. База, капитель и средняя часть ствола подчеркнуты валиками. Капитель, украшенная рельефными элементами из отесанного кирпича, поддерживает антаблемент с прямоугольными выступами на флангах, завершенный трапециевидным фронтоном, с прямоугольным рамочным завершением с крестом. Скаты фронтона с рельефно отесанными ступенями.

II.6.2.1.в. Правый проем. Фланкирован пилястрами полукруглого сечения. База, капитель и средняя часть ствола подчеркнуты валиками. Капитель, украшенная рельефными элементами из отесанного кирпича, поддерживает антаблемент с прямоугольными выступами на флангах, завершенный объемными встречными волютами с декоративным объемным элементом по оси.

II.6.2.2.Храм.

II.6.2.2.а. Северный фасад. Ниши фланкированы пилястрами полукруглого сечения. База, капитель и середина ствола подчеркнуты валиками. Капитель, украшенная рельефными элементами из отесанного кирпича, поддерживает антаблемент с прямоугольными выступами на флангах, украшенными бриллиантовым рустом. Над раскрепованным

рельефным карнизом антаблемента выполнены объемные встречные волюты из профилированного кирпича, объединенные профилированной кирпичной полочкой, увенчанной ромбической рамкой. В середине ромба и небольшого квадратного углубления под полочкой рельефные элементы растительного характера. Верхние ступени профилированного антаблемента и волют украшены резными зубчиками. Пилястры поддержаны фигурными кронштейнами из отесанных кирпичей, объединенными двумя профилированными карнизами.

II.6.2.2.б. Южный фасад. На 2-м этаже ниши фланкированы узкими пилястрами полукруглого переменного сечения из отесанного кирпича. Тонкий ствол украшен: на левом проеме «дынькой» и прямоугольными в сечении выступами, на правом - в виде шаровидного и трапециевидных выступов. Капители, с различными резными кирпичными узорами, поддерживают антаблемент, с прямоугольными выступами на флангах, увенчанный трапециевидным разорванным фронтоном. Профилированный карниз из кирпича украшен резными зубчиками. Пилястры объединены подоконным карнизом со ступенчатыми кронштейнами на флангах.

На 1-м этаже боковые ниши фланкированы узкими пилястрами полукруглого переменного сечения из отесанного кирпича. Тонкий ствол украшен: на левом проеме «дынькой» и прямоугольными в сечении выступами, на правом - в виде круглых и ступенчатых выступов. Средняя ниша фланкирована пилястрами полукруглого сечения. База, капитель и середина ствола подчеркнуты валиками. Капители, с различными резными кирпичными узорами, поддерживают антаблементы, с прямоугольными выступами на флангах, увенчанные треугольными разорванными фронтонами. Скаты фронтона профилированные, украшены резными зубчиками. По оси, в разрыве, фронтон дополнен треугольным завершением в профилированном обрамлении. Пилястры объединены подоконным ступенчатым карнизом.

II.6.2.2.в. Световые проемы барабана. Ниши фланкированы вертикальными полукруглыми выступами кладки, с резным расширением под свесами фриза, объединенными подоконным выступом.

II.6.2.2.г. Вход на северном фасаде. Рамочный наличник, увенчан рельефным кокошником из лекального кирпича, с килевидным завершением.

II.6.2.3. Трапезная.

II.6.2.3.а. Северный фасад. Ниша фланкирована пилястрами полукруглого сечения. База, капитель и середина ствола подчеркнуты валиками. Капители, украшенные рельефными элементами из отесанного кирпича, поддерживают антаблемент с прямоугольными выступами на флангах. Над раскрепованным рельефным карнизом антаблемента выполнены объемные встречные волюты из профилированного кирпича, объединенные профилированной кирпичной полочкой, увенчанной 5-ти угольной рамкой с рельефным элементом растительного характера. Верхние ступени волют украшены резными зубчиками Пилястры поддержаны

фигурными кронштейнами из отесанных кирпичей, объединенными подоконным карнизом.

.

II.6.2.3.б. Левый проем южного фасада. Ниша фланкирована пилястрами полукруглого сечения. База, капитель и середина ствола подчеркнуты валиками. Капители, с резными кирпичными узорами, поддерживают антаблемент, с прямоугольными выступами на флангах, увенчанный треугольным разорванным фронтоном. Скаты фронтона профилированные, украшены резными зубчиками. По оси, в разрыве, фронтон дополнен треугольным завершением в профилированном обрамлении. Пилястры объединены подоконным ступенчатым карнизом.

II.6.2.3.в. Правый фланг южного фасада. Верхняя часть оконного наличника периода постройка памятника начало XVIII века. представляющая собой антаблемент, с прямоугольными выступами на флангах, увенчанным треугольным разорванным фронтоном. Скаты фронтона профилированные, украшены резными зубчиками. По оси, в разрыве, фронтон дополнен треугольным завершением в профилированном обрамлении.

II.6.2.4. Колокольня.

II.6.2.4.а. Проемы звонницы. Под проемами выполнены две прямоугольные ниши со ступенчатым профилем верхней грани.

II.6.2.4.б. Проем 2-го уровня. Ниша фланкирована пилястрами полукруглого сечения. База, капитель и середина ствола подчеркнуты валиками. Пилястры поддерживают треугольный фронтон со ступенчатыми скатами. Профилированный подоконный карниз под пилястрами дополнен ступенчатыми свесами.

II.6.2.4.в. Люкарни. Обрамлены вертикальным кирпичным рамочным наличником, увенчанным треугольным фронтоном. На флангах – выступы полукруглого сечения с расширением под фронтоном и над подоконным карнизом прямоугольного сечения, украшенного фигурными свесами.

II.6.3. Металлические изделия. Кованые кубоватые решетки и подставы в проемах.

II.7. Пространственно-планировочная структура интерьеров начала XVIII в. В пределах капитальных стен, опорных конструкций, первоначальных отметок полов, дверных и оконных проёмов, ниш, перекрытий, ярусов.

II.8. Конструктивные элементы. Определяющие объемно-пространственную композицию храма начала XVIII в.

II.8.1. Перекрытия. Кирпичные: четверик храма – 4-х лотковый сомкнутый свод; алтарь – конха; трапезная – коробовый свод; первый ярус колокольни – крестовый свод

II.8.2. Стены. Конструкция кирпичной кладки.

II.8.3. Воздушные связи. Металлические кованые. В конхе 1 шт. вдоль стены, в храме 4 шт., в световом барабане – 2шт.

II.9. Лестница. Внутри стен колокольни - проход на 2-й уровень, с кирпичными ступенями.

II.10 Архитектурно-художественное оформление интерьеров.

II.10.1. Портал. Арочный проем, между 1-м уровнем колокольни и трапезной, с профилированным архивольтом, фланкирован сужающимися полуколоннами круглого сечения. Капитель полуколонны в виде перевернутого конуса, обрамлена поясами в виде полувалов и завершена прямоугольным абаком. Верхний полувал капители, с вертикальными выемками долек, дополнен по нижнему краю рельефными зубцами. Антаблемент, с гладким фризом и ступенчатым профилированным карнизом, украшенным бриллиантовым рустом на верхней ступени, раскрепован полуколоннами. На лицевой плоскости выступов над колоннами выполнены нишки с рельефным декоративным элементом в виде цветка. Венчает антаблемент разорванный треугольный фронтон со ступенчатым карнизом, верхняя ступень которого украшена штукатурным бриллиантовым рустом. В криволинейном разрыве - прямоугольный выступ с рамочным обрамлением и барельефом, на котором просматривается облик Георгия-Победоносца на коне, поражающего змея.

Кирпичные базы колонн.

II.10.2. Полы. Характер покрытия пола XIX века в колокольне: материал (натуральный камень)

IV. Факты и сведения, выявленные и установленные в результате проведенных исследований:

Церковь Успения Богородицы находится в селе Калинино, расположенном на расстоянии «6 верст к юго-востоку от города Нерчинска, на правом берегу реки Шилки против устья речки Нерчи».[1] Эта местность известна с XVII века, с того времени, когда начинается освоение земли Даурской (Забайкалья).

До 1923 года село носило название Монастырское в честь находившегося здесь в XVIII веке Нерчинского Успенского мужского монастыря.

В ноябре 1653 года казаки из сотни землепроходца Петра Бекетова под предводительством его сподвижника десятника Максима Урасова заложили здесь первый острог.

1656 году острог был сожжен князем тунгусов Гантимуром.

В 1658 году он был восстановлен Енисейским атаманом Афанасием Пашковым уже на левом берегу реки Шилки у места впадения реки Нерчи и назван Нерчинским. А на первоначальном месте был заложен первый в Забайкалье Нерчинский общежительный Успенский мужской монастырь.

Разрешение на закладку монастыря было дано царем Петром I в мае 1706 года по челобитной Нерчинского конного казака, а впоследствии сибирского дворянина Никиты Варламова.

В 1706 году в монастыре начали возводить первые постройки. Строительство главного каменного холодного монастырского храма Успения Пресвятой Богородицы длилось четыре года с 1708 по 1712 годы. В храме, возведенном с благословения Преосвященного Варлаама (Коссовского) епископа Иркутского и Нерчинского, викария Тобольской митрополии,

первоначально, был один престол во имя Успения Божьей Матери, освященный 7 октября 1712 года. Антиминс был подписан митрополитом Тобольским Иоанном (Максимовичем).

Храм успели возвести до принятия в 1714 году указа Императора Петра I о временном прекращении в Российской империи каменного строительства в связи с отправкой всех мастеров на работы в Петербург.

Для строительства храма Успения Пресвятой Богородицы Нерчинские служилые казаки пригласили соликамского мастера Василия Степановича Горяева со своей артелью и 24 февраля 1708 года он приступил к работам.

Сохранилась монастырская опись 1736 года, дающая представление о том, как первоначально выглядел храм Успения Пресвятой Богородицы: «Церковь каменная о пяти маковицах, кресты обиты белым железом, а маковицы деревянным лемехом. Над алтарем глава каменная одна, крест железный под золотом».

Археологическими исследованиями установлено, что перед закладкой фундамента храма рылись траншеи, в которые укладывали массивные гранитные блоки.

Каменный пятиглавый, бесстолпный храм был построен в формах характерных для древнерусского зодчества XVII века с архитектурными барочными деталями декора, свойственного храмам этого времени. Объемно-пространственная осевая композиция сооружения состояла из прямоугольной, завершенной пятиглавием двусветной части собственно храма с полукруглой апсидой и главой над ней и примыкающей к нему с запада квадратной в плане, одноэтажной трапезной, перекрытой двускатной металлической кровлей и шатровой колокольней, с главкой на высоком барабане. Композиция колокольни традиционна и представляла собой восьмерик на четверике. Первоначально нижняя часть четверика колокольни была открытой, и он опирался на четыре мощных столба. Открытая площадка под колокольней, выполняла функции паперти и западный портал трапезной был главным парадным входом в храм.

В киоте, над дверью, ведущей в храм с северной стороны, находился «образ Пресвятой Богоматери Владимирской»

В оконных проемах были вставлены слюдяные оконницы и кованые кузнецом Федором Тезиковым металлические решетки.10

К первой четверти XVIII века в церкви был установлен высокий пятиярусный деревянный иконостас.

В нижнем местном ряду иконостаса находилось восемь икон: Успения Пресвятой Богородицы, Спаса Нерукотворного, Богоматери Знамение, Николая Чудотворца с «житием в рамах», Вход Христа в Иерусалим, Иоанна Богослова, Огненное восхождение Илии пророка, Усекновение честной главы Иоанна Предтечи. Иконы нижнего, местного чина (ряда) были в массивных серебряных позолоченных окладах, богато убраны жемчугом, самоцветами и финифтью. «Над царскими дверями располагался «Деисус в четыре става с апостолами и с пророками на красках».[18] В верхнем чине, в середине праотеческого ряда находился образ «Отечество – Отче и с

ним Сын, и чистый Дух».[19] В центре пророческого ряда, включавшего двенадцать икон ветхозаветных Пророков, размещалась икона Богоматери.

К началу 60-х годов XVIII века на месте киота над порталом колокольни были установлены «часы железные немалого размера».

Главный монастырский храм – каменная церковь Успения Пресвятой Богоматери, являясь доминантой прилегающей местности, играла главную роль в формировании архитектурного ансамбля монастыря и окружающего пространства. Особенно возросла эта роль после уничтожения других монастырских построек.

Слобода, возникшая вокруг монастыря в середине XVIII века, стала называться селом Монастырским. Местное население занималось сельским хозяйством, извозом, заготовкой древесины, выжиганием извести и угля.

Во второй половине XVIII века Успенский монастырь постепенно беднеет и приходит в упадок. В марте 1772 года было принято решение об упразднении монастыря и 3 августа 1773 года последовал указ архиерея епископа Михаила (Миткевича) об его упразднении.

Два года спустя крестьяне села Монастырского и деревень Закаменной Матусовой и Кирочинской, просили Иркутского владыку Михаила открыть приход и дать им священника. Указом Иркутской духовной консистории от 14 мая 1775 года такой приход был утвержден.

В конце 1870-х годов настоятелем церкви Успения Пресвятой Богородицы отцом Иоанном Знаменским на средства прихожан был проведен капитальный ремонт: крыша покрыта листовым железом; стены оштукатурены и выкрашены краской «в храме – на клею», а «в алтаре на масле»; переделаны и обновлены иконостасы; полы во всех приделах перестелены – в алтаре из балок, в храме из шлифованного плитняка; Тогда же северная двупольная «деревянная резная» дверь была укреплена «листами железа».

По-видимому, тогда же были заложены проемы нижнего яруса четверика колокольни и главным входом в храм стал северный. Это косвенным образом подтверждает и выложенная в это время перед северной дверью площадка из плитняка.

В 1930 году церковь Успения Пресвятой Богородицы была закрыта. С конца 1970-х годов началось быстрое разрушение храма.

В результате проведенных натурных инженерно-технологических исследований установлено нижеследующее.

Конструктивно здание церкви можно разделить на четыре строительных объема: колокольня, трапезная, четверик (основной объем храма), апсида.

Все четыре строительных объема можно рассматривать как отдельные деформационные блоки.

Колокольня – восьмерик на четверике с шатровым завершением.

Четверик – двухсветное пространство с завершением в виде четырехлоткового свода со световым барабаном и пятью главами.

Между колокольней и четвериком устроена трапезная. Данный строительный объем представляет собой две параллельные стены, перекрытые и объединенные между коробовым сводом с распалубками. Распор кирпичного свода гасился только за счет массы вертикальных кирпичных стен и кованых воздушных связей, которые в настоящее время утрачены.

Полукруглая апсида была пристроена к основному объему церкви без перевязки и перекрыта коробовым сводом, переходящим в конху с распалубками над окнами. Распор в зоне коробового свода гасился массой стен и воздушной кованой связью, а конхи с распалубками над оконными проемами только массой кирпичных стен.

В настоящее время строительные объемы колокольни и четверика находятся в ограниченно-работоспособном состоянии, а трапезной и апсиды в аварийном.

Одной из причин возникновения деформаций в данном сооружении являются грунты, залегающие под подошвой существующих фундаментов. В основании сооружения также находится ИГЭ-2, который имеет слабые механические характеристики.

Колокольня. В настоящее время строительный объем колокольни в зоне четверика разделен на четыре деформационных блока, вертикальные трещины зафиксированы по всем четырем сторонам и в кирпичных сводах ярусов колокольни. Ближе к шатровому завершению трещины затухают.

Толщина стен колокольни в уровне первого яруса 1,5м, а на втором ярусе по осям «Б» и «В» стала 1,06м, по оси «1» - 1,12м, а по оси «2» в зоне внутристенной лестницы 1,32м. Ширина лестницы 0,6м, а стенок 0,38м.

Максимальное раскрытие трещины на западном фасаде по оси «1» в зоне первоначальной арочной перемычке первого яруса ≈10см, а в заложенном арочном проеме первого яруса ≈3см. На западном фасаде на третьем ярусе арочный проем разобран в нижней части вероятно для демонтажа колоколов.

На восточном фасаде колокольни по оси «2» зафиксировано аналогичное расположение трещины. Так как в стене по оси «2» устроена внутристенная лестница ширина раскрытия трещин 0,2 до 0,5см, при этом зафиксирован вывал кирпичной кладки в зоне арочной перемычки с распалубкой шириной 0,8м на высоту 1,2-1,5м и на всю глубину стены. В зоне вывала кирпичной кладки кирпичные ступени внутристенной лестницы обрушены. В кирпичной стене колокольни по оси 2 выявлен канал от деревянной внутристенной связи на высоте 2,6м от пола колокольни. В перпендикулярном направлении устроена металлическая кованая связь первоначального арочного проема по оси «Б». В настоящее время металлическая кованая связь не зафиксирована, т.к. деревянная внутристенная связь отсутствует.

На фасадах по осям «Б» и «В» также присутствуют вертикальные трещины раскрытием 0,3-0,5см.

При визуальном осмотре трещины на восьмерике и шатре не зафиксированы.

В крестовом своде перекрытия над первым ярусом зафиксирована продольная трещина шириной раскрытия до 7см вдоль буквенных осей.

Состояние кирпичных стен и кирпичного свода колокольни оценивается как ограниченно-работоспособное, в зоне трещин аварийное.

Состояние конструкции полов ил плит белого камня оценивается как неудовлетворительное.

Состояние кирпичных ступеней внутристенной лестницы оценивается как аварийное, а кирпичных коробовых наклонных сводов над ними как ограниченно-работоспособное.

Трапезная. В плане трапезная квадратной формы 8,6х8,76м в интерьере при толщине наружных стен 1,5м. В настоящее время часть кирпичных стен трапезной примыкающих непосредственно к колокольне находятся в аварийном состоянии. Общая длина стен трапезной 26пм по фасадам (оси 2, А и Г). Из них 4,5 м по оси «А» и 2,4м по оси «2» имеют крен более 1/50 высоты стены наружу и находятся в аварийном состоянии. По оси «Г» в зоне обрушения коробового свода прослеживается вертикальная сквозная трещина шириной раскрытия 7см внизу и 13см в зоне карниза. Данный участок стены имеет крен внутрь здания, и он составляет 1/70 высоты сохранившейся части кирпичной стены (2,4м по оси «2» и 3,5м по оси «Г». Таким образом из 26 пм кирпичных стен ремонтопригодно только 13,2пм (50%). Общая площадь трапезной составляет 90м^2. Зафиксировано частичное обрушение (18м^2) кирпичного коробового свода в зоне деформированных кирпичных стен. Площадь обрушения 20%. Еще 14м^2 существующего кирпичного свода находятся в аварийном состоянии (15% от общей площади). Для проведения реставрационных работ пригодно 65% площади первоначального коробового вода. На южном фасаде в зоне первоначального оконного проема были устроены два оконных проема с простенком шириной 0,35-0,7м. На южном фасаде в зоне оконных проемов зафиксированы две наклонные трещины от перемычки первоначального окна до карниза, образующие трапецию. Трещины переходят на кирпичную кладку свода. На северном фасаде в зоне оконного проема зафиксирована наклонная трещина в зоне перемычки, которая также переходит на кирпичный коробовый свод. Оконные проемы выполнены с рассветами в интерьере.

На сохранившемся коробовом своде прослеживается продольная трещина в щелыге свода шириной раскрытия до 7см, зафиксированы вывалы кирпича и проседание кирпичной кладки коробового свода в щелыге. Высота кирпичного свода 2 кирпича (0,6м). Стрела подъёма свода 3,5м при пролете 8,76м. Первоначальная воздушная связь была устроена на 1,4м ниже щелыги свода, в настоящее время обрезана.

Наружные стены трапезной выполнены без перевязки с стенами четверика.

Состояние кирпичных стен и кирпичного свода трапезной оценивается как аварийное.

Четверик (основной объем церкви). В плане четверик прямоугольной формы 6,4х8,7м. толщина стен 1,5м. Четверик двухсветный и перекрыт четырехлотковым сводом со световым барабаном. Внутренний диаметр светового барабана 1,51м при толщине стен 0,45м (1,5 кирпича). На кирпичный лотковый свод в углах опираются четыре кирпичных барабана с внешним диаметром 1,68м. Вдоль буквенных осей по длинной стороне свода выполнены кирпичные гурты поверху кирпичной кладки свода. В настоящее время строительный объем четверика разделен на четыре деформационных блока, вертикальные трещины зафиксированы по всем четырем сторонам и в кирпичном лотковом своде. Даная ситуация усугублена несоосным расположением окон и дверей первого и второго света на северном и южном фасадах. Существующие воздушные связи в направлении север – юг порваны.

В стене четверика по оси «3» был устроен центральный арочный проем шириной 4,0м, стрела подъема 1,48м. Общая высота от пола до щелыги арки 2,6м. Арочная перемычка в 1,5кирпича. В настоящее время арочный проем заложен и в нем устроен дверной проем шириной 1,2м, высотой 2,18м с трёхцентровой арочной перемычкой. В стене по оси «3» в простенке 2,63м ближе к южному фасаду по оси «А» позже был устроен дополнительный дверной проем шириной 1,0м. В настоящее время простенок между первоначальным арочным проем и дверным составляет всего 30см и при устройстве дверного проема была подрублена арочная кирпичная перемычка в пяте.

В стене четверика по оси «4» устроены три дверных проема. Царские врата шириной 1,2м, северные и южные врата 0,84 и 0,75м соответственно. Дверные проемы выполнены с рассветами в сторону апсиды. Царские врата шириной 2,02м, северные и южные врата 1,46 и 1,62м соответственно.

Оконные и дверные проемы в наружных стенах по осям «А» и «Г» выполнены с рассветами в интерьере. Дверной проем выполнен по центру стены по оси «Г», а два оконных проема второго света расположены слева и справа от дверного проема. Над тремя оконными проемами первого света по оси «А» расположены два оконных проема второго света над простенками оконных проемов первого света.

Стена по оси «4» просела относительно стены по оси «3» на 11см по южному фасаду и на 6см по северному. Также зафиксирована просадка кирпичных стен по осям «3» и «4» на 6см в центре стены, что косвенно подтверждено расположением вертикальных трещин на этих стенах. Ширина раскрытия трещин 6-7см. Наклонные трещины раскрытием до 5см зафиксированы на северном и южном фасадах четверика. Трещины со стен переходят на грани четырехлоткового свода и затухают в зоне светового барабана.

Состояние кирпичных стен и кирпичного свода трапезной оценивается как ограниченно-работоспособное.

Апсида. Общая протяженность стен апсиды 16м. Толщина стен 1,3м. В вертикальном положении в настоящем времени находятся прямые участки стены длиной примерно на 3,9м, на которые опирается коробовый свод. Сохранилась воздушная связь на расстоянии в плане 1,67м от стены четверика. Толщина свода 0,46м (1,5 кирпича). Стены апсиды выполнены без перевязки со стенами четверика.

В настоящее время полностью обрушена конха с распалубками, которая опиралась на коробовый свод. В наружных стенах апсиды устроены три оконных проема и три ниши. Кирпичные стены в зоне опирания конхи находятся в аварийном состоянии, частично разрушены, перемычки над оконными проемами обрушены. Стены имеют крен более 1/50 высоты стены наружу. В аварийном состоянии находятся 50% кирпичных стен апсиды. Площадь первоначального свода 34,6м^2, площадь обрушения 15,1м^2. Утрачено 43% первоначального свода.

В апсиде частично сохранился престол, выполненный из кирпичной кладки.

Состояние кирпичных стен и кирпичного свода апсиды оценивается как аварийное.

Кладка кирпичных стен церкви - «фламандская». Чередование “ложков” и “тычков” в каждом ряду, при этом каждый последующий ряд располагается так, чтобы его “тычки” находились в центре “ложков” предыдущего ряда.

Средний предел прочности при сжатии образцов кладочного раствора 3,32 МПа (марка раствора М25), а кирпича 7,56МПа (марка кирпича М75). На основании табл. 2 СП 15.13330.2012 Каменные и армокаменные конструкции. Актуализированная редакция СНиП II-22-81* расчетное сопротивление кладки сжатию принимаем 1,1МПа (11,1кг/см^2).

На фасадах сохранились ухваты от водосточных труб.

Цоколь кирпичный, выполнен по периметру всего здания, частично скрыт землей. Отмостка по периметру здания отсутствует. Отмечено нарастание грунта, примыкающего к зданию, а также неорганизованный сток поверхностных вод на участке, примыкающем к зданию.

Фундаменты под стенами здания – ленточные, бутовые из валунов гранитных пород.

Грунты основания представлены инженерно-геологическим элементом 2 (ИГЭ-2). Суглинок с примесью органического вещества, талый, мягкопластичный. По степени морозо-опасности суглинок мягкопластичный в зоне сезонного промерзания относится к группе сильнопучинистых грунтов.

Расчетное сопротивление грунтов основания 2,03-2,2 кг/см^2.

Коэффициент использования грунтов основания от 1,06 до 1,38.

Состояние фундаментов и грунтов основания оценивается как ограниченно-работоспособное.

<u>Проектные предложения по реставрации объекта культурного наследия.</u>

Проектом предлагается реставрация *«Церковь Успения Пресвятой Богородицы», расположенная по адресу: Забайкальский край, Нерчинский район, с. Калинино, ул. Молодежная, д. 1А на строительный* период начала XVIII века с частичным сохранением поздних наслоений.

Функциональное назначение памятника - совершения богослужений и религиозных обрядов не меняется.

В здании два входа, главный на западном фасаде через паперть, другой на северном в храме. На первом этаже размещены помещения паперти, трапезной, храма, включая солею и алтаря. В помещение второго яруса колокольни и яруса звона осуществляется через внутристенную лестницу в западной стене трапезной.

Решения по реставрации

<u>Фасады</u>

Удаление сохранившейся штукатурной отделки.

Расчистка стен фасадов.

Реставрация кирпичной кладки стен, барабанов, шатра колокольни, оконных и дверных откосов методом вычинки большемерным кирпичом.

Реставрация разрушенных участков кирпичных стен фасадов большемерным кирпичом в перевязку с основным объемом.

Реставрация декоративных деталей фасадов: фризов барабанов, парапета и кокошников четверика, закомар шатра колокольни, люкарн, декоративных оформлений проемов, карнизов, полувала первого яруса колокольни и цоколя.

Реставрация разрушенных элементов декоративного оформления оконных проемов, карнизов и цоколя применяя теску кирпича.

На южной стене трапезной предлагается воссоздать утраченный элемент композиции – первоначальный оконный проем с декоративным оформлением начала XVIII века. Два проема вырубленные в XIX веке закладываются. Металлические решетки с проемов демонтируются с дальнейшей реставрацией. Одну из решеток предлагаем вставить в проем XIX веке колокольни.

Зачеканка швов реставрационной кладочной смесью РКР-4 (ЦСТ).

Над апсидой, согласно историческим фотографиям воссоздается утраченный барабан с луковичной главкой.

Замена пяти луковичных главок храма и колокольни по существующему образцу.

Замена крестов пяти главок храма и алтаря. Кресты выполняются из дерева, обшиваются медью с дальнейшим золочением.

Реставрация кованного креста колокольни.

Воссоздание утраченных конструкций кровель: двускатной кровли трапезной, шатровой кровли четверика храма, полувальмовой кровлей апсиды.

Понижение уровня земля для раскрытия цоколя.

Демонтаж и изготовление новой двери на северном портале по существующему образцу. Дверь двустворчатая на шпонках из дуба, крепится на существующие подставы.

В дверной проем колокольни западного фасада предусмотрена металлическая дверь на петлях жиковинах по историческим аналогам, монтаж на подставы.

В дверные проемы внутристенной лестницы предусмотрены одностворчатые дощатые двери на петлях жиковинах по историческим аналогам. Монтаж на существующие подставы.

Демонтаж сохранившихся коробок оконных проемов.

Кровли и выступающие элементы фасадов открываются медью, красятся.

Отделка фасадов – обмазка с покраской силикатной краской.

Металлические изделия после изготовления красят в цвет графита.

Деревянные изделия покрывают тонировонной лазурью.

Интерьеры

Удаление сохранившейся штукатурной отделки, расчистка стен.

Раскрытие первоначального арочного проема XVIII века на стене между храмом и трапезной.

Разборка кирпичной прикладки в нижней части стен колокольни первого яруса.

Реставрация разрушенной конструкций кирпичного свода в трапезной и алтаре большемерным кирпичам.

Реставрация разрушенных участков кирпичных стен большимерным кирпичом.

Реставрация кирпичной кладки стен и проемом методом вычинки из большемерного кирпича.

Реставрация разрушенного участка стены внутристенной лестницы. Реставрация стен и сводов методом вычинки большемерным кирпичом. Реставрация ступеней с частичной заменой.

Реставрация портала на западной стене храма с применением тесанного кирпича.

Демонтаж сохранившихся коробок окон в оконных проемах.

Изготовление и установка новых оконных блоков из лиственницы. Окна трапезной, храма и алтаря предусмотрены с двойным остеклением - стекло и однокамерный стеклопакет. Окна барабана с одинарным стеклопакетом. В помещении второго яруса колокольни окно с одинарным стеклом.

Заполнение дверных проемов:

В проем портала на западной стене трапезной предусмотрена металлическая двустворчатая дверь по историческим аналогам на петлях жиковинах, монтаж на существующие подставы.

В дверной проем храма на северной стене предусмотрено изготовление и монтаж утепленной деревянной, двустворчатой двери в коробке на металлических петлях жиковинах по аналогии с существующей.

Демонтаж плит из плитняка пола колокольни.

Понижение уровня пола в колокольни для раскрытия базы колонны в паперти. Устройство нового пола из доломита.

Отделка стен интерьеров - штукатурка с покраской силикатными красками.

Портал на западной стене трапезной - обмазка с покраской силикатной краской.

Металлические изделия после изготовления красят в цвет графита.

Деревянные изделия покрывают тонировонной лазурью.

Решения по приспособлению.

В дверном проеме портала со стороны трапезной предусмотрена филенчатая двустворчатая утепленная дверь с верхним остеклением – одинарным стеклопакетом с латунными шпросами. Открывание створок на 120 градусов с фиксацией двери в открытом положении.

Для преграды холодного воздуха в храм предусмотрен деревянный филенчатый тамбур. Филенки с утеплителем, остекление - одинарным стеклопакетом с латунными шпросами.

Деревянные изделия покрывают тонировонной лазурью.

Скобяные изделия изготавливаются из латуни согласно проекту.

Полы второго яруса колокольни выполняются из кирпича.

Полы яруса звона полы дощатые. С верхней площадки внутристенной лестницы на ярус звона предусмотрена деревянная лестница. Отделка матовым лаком.

В храме и трапезной полы предусмотрены из плит доломита.

Колористическое решение

Стены и декоративные элементы красятся NCS S 0500-N
Дерево –тонировка под светлый дуб.
Металлические двери и решетки NCS S 8000-N
Кровля медная, открытие выступающих элементов - NCS S 3030-B70G
Кресты – позолота
Водосточные трубы красят в цвет фасада - NCS S 0500-N

Конструктивные решения

Конструктивные решения проекта реставрации включают мероприятия трех типов:

- ремонтно-реставрационные мероприятия, направленные на устранение дефектов и повреждений конструкций, выявленных при техническом обследовании здания;

мероприятия по исключению негативного влияния оттаивания грунтов основания при II принципе использования многолетнемерзлых грунтов в качестве основания фундаментов (оттаивание допускается в процессе эксплуатации сооружения), отвечающего требованиям закона от 30.12.2009 г. № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений».

- мероприятия по повышению сейсмостойкости до уровня, отвечающего требованиям закона от 30.12.2009 г. № 384-ФЗ «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений».

Настоящим проектом реставрации и приспособления, для приведения элементов сооружения в работоспособное состояние, предусмотрено:

Восстановление монолитности стен методом сплошного инъектирования кирпичной кладки (на основании п.10.1.1 СП 427.1325800.2018) готовым реставрационным составом на основе извести.

Восстановление монолитности стен и сводов методом вычинки с частичной перекладкой кирпичных конструкций с повторным использованием первоначальных кирпичей.

Торкретирование с армированием существующих кирпичных стен и сводов в интерьере. Торкретирование с армированием кирпичных парапетов трапезной, четверика и апсиды со стороны подкровельного пространства с заводом на забутовку кирпичных сводов. Толщина торкретирования 40 мм. Для торкретирования поверхностей применен раствор. Армирование.

Воссоздание деревянных конструкций крыши над трапезной, четвериком и апсидой. Над трапезной деревянные конструкции двухскатной крыши выполнены из висячих стропил со шпалами и верхней затяжкой. Над четвериком конструкции вальмой крыши выполнены из наслонных стропил.

Воссоздание воздушной кованой стальной связи 50х80 мм в трапезной. Сталь марки

Воссоздание внутристенных связей из монолитного железобетона.

Ремонт существующих парных связей в четверике. Замена деревянных главок и крестов над четвериком.

Воссоздание деревянной главки с крестом над апсидой.

Устройство подвесов под паникадила в трапезной и четверике. В кирпичную кладку свода заделаны анкерные болты с кольцом или полукольцом.

Торкретирование второго и третьего яруса колокольни с шатром в интерьере.

Замена деревянных связей в арочных проемах колокольни на железобетонный пояс. Антисейсмический монолитный железобетонный пояс в арочных проемах третьего яруса колокольни обшить деревом.

Утепление подкровельного пространства трапезной, четверика и апсиды.

Повышение сейсмостойкости здания.

Здание с системой сейсмоизоляции запроектировано с применением резинометаллических сейсмоизолирующих опор в соответствии с требованиями пособия по проектированию зданий с системами сейсмоизоляции и системами динамического регулирования сейсмической реакции и СП14.13330.2018 при сопровождении АО «НИЦ «Строительство», г.Москва. Применение сейсмоизоляции позволяет снизить горизонтальные сейсмические нагрузки на надземную часть здания до уровня, обеспечивающего сейсмостойкость здания на площадке 7,3 балла, при максимальном сохранении ценных элементов памятника.

Для установки и обслуживания сейсмоопор проектом предусмотрено устройство пристенных приямков для мониторинга конструкций

сейсмоизоляции по периметру всех наружных и внутренних несущих стен здания. Техподполье запроектировано в границах проектируемого свайного плитного фундамента.

Первоначальная конструктивная схема надземной части здания сохранена без изменения.

Под надземную часть подведено основание – жесткое ж/б перекрытие с системой перекрестных балок над плитным ростверком, опирающееся на сейсмоизолирующие резинометаллические опоры, установленные на плитном железобетонном ростверке.

Под перекрытием предусмотрен горизонтальный антисейсмический шов, обеспечивающий независимое взаимное горизонтальное перемещение надземной и подземной части здания церкви.

Понизу несущие существующие кирпичные стены объединены непре рывным антисейсмическим поясом, к которому крепятся сейсмоопоры.

Проектом предусмотрено частичная замена существующих ленточных бутовых фундаменты из валунов гранитных пород под существующие кирпичные стены на свайные с плитным ростверком (субструктура).

Проектом предусмотрено замена существующих ленточных бутовых фундаменты из валунов гранитных пород под существующие кирпичные стены на свайные с плитным ростверком (субструктура).

Плитный ростверк объединяет куст из свай-стоек. Заделка свай в ростверк- жесткая, обеспечена заделкой арматуры в ростверк на глубину анкеровки. Под ростверк выполнена бетонная подготовка 100 мм из бетона В7,5 (ГОСТ 34028- 2016). Для крепления сейсмоизолирующих опор в плитном ростверке предусмотрены закладные детали. Грунтами основания устраиваемых свайных фундаментов под нижним концом сваи-стойки являются инженерно- геологический элемент 7 (ИГЭ-7). Скальный грунт: метаморфические сланцы морозные, слабовыветрелые, сильнотрещиноватые, прочные, размягчаемые, слабопористые.

Утепление плитного фундамента (субструктура) для исключения передачи тепла от здания на многолетнемерзлые грунты (ММГ) с островным распространением со значительными площадями таликов.

Полы (колокольня, трапезная, четверик) - плиты покрытия выполняются съемными в стальных лотках. Лотки опираются на систему перекрестных железобетонных балок перекрытия над техподпольем.

В четверике вдоль оси «4» устроена сборно-разборная деревянная конструкция солеи с амвоном.

Кровля: медь толщиной 0,6 мм по деревянным стропильным конструкциям и сплошной обрешетке из доски 32мм. На сплошную обрешетку уложен слой из рулонного материала-полиэтиленовая пленка

После вскрытия фундаментов, открываемые конструкции подлежат дополнительным исследованиям, по результатам которых, при необходимости, выполняются соответствующие дополнительные проектно-сметные работы.

Обратную засыпку пазух выполнить гравийно-песчаной смесью с

тщательным послойным (по 0,2м) уплотнением до Купл.=0,95.

По периметру здания вдоль фасадов устроен смотровой лоток для обслуживания сейсмоопор. Окрытие лотка выполняет функцию отмостки. Отмостка выполнена из доломитовых плит толщиной 50 мм, уложенных по съёмным железобетонным плитам.

V. Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы

1. Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 №73-ФЗ.
2. Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 55528-2-13 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия памятников истории и культуры. Общие требования». М. 2013.
3. ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общая часть».
4. Федеральный закон «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений» от 01.07.2010 г. № 384-ФЗ.
5. Технический регламент о требованиях пожарной безопасности. №123-ФЗ от 22 июля 2008г.
6. Постановление Правительства Российской Федерации от 15 июля 2009 года № 569 «Об утверждении положения о государственной историко-культурной экспертизе».

VI. Обоснование выводов экспертизы:

Проектные решения приняты на основании историко-архивных и комплексных натурных исследований памятника; Задания на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации федерального значения от 21.07.2022 г. № 01-22, выданного Государственной службой по охране объектов культурного наследия Забайкальского края.; Техническое задание на выполнение проектных и изыскательских работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения к договору от 30 июня 2022 г. 56/ВР/2022.; Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Успения Пресвятой Богородицы», расположенная по адресу: Забайкальский край, Нерчинский район, с. Калинино, ул. Молодежная, д. 1А утвержденный приказом от 04.05.23 г №31-ОД.

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Успения Пресвятой Богородицы», расположенная по адресу: Забайкальский край, Нерчинский район, с. Калинино, ул. Молодежная, д. 1А содержит материалы и документы, достаточные для обоснования проектных решений, направленных на сохранение объекта культурного наследия.

Все работы, предусмотренные проектом, не влекут за собой снижение несущей способности элементов здания, общей пространственной жесткости и эксплуатационных качеств и согласно Федеральному закону от 01.07.2010 г. № 384 «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений», предусмотренные указанным проектом работы удовлетворяют требованиям по конструктивной безопасности.

По результатам проведенных исследований решены следующие вопросы:

- выполнена периодизация существующих конструкций;
- определена сохранность и ценность составляющих элементов памятника (в результате комплексных натурных исследований выполнена корректировка проект предмета охраны памятника);
- определен объем мероприятий, необходимых для реставрации;
- даны рекомендации по применению и использованию строительных и отделочных материалов, технологии производства работ;

В качестве основных предложений по сохранению объекта культурного наследия федерального значения можно указать следующие:

- реставрация существующих и частичное восстановление исторических объемно-пространственных характеристик объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Успения Богородицы» по адресу: Забайкальский край, Нерчинский район, с. Калинино, ул. Молодёжная, д. 1а (ранее - Читинская область, Нерчинский район, с. Калинино); в части фасадов и интерьеров памятника;
- сохранение и частичное восстановление исторических конструкций памятника (воссоздание утраченного элемента композиции – первоначальный оконный проем с декоративным оформлением начала XVIII века воссоздание утраченного барабана с луковичной главкой., воссоздание утраченных конструкций кровель., раскрытие первоначального арочного проема XVIII века на стене между храмом и трапезной);
- обеспечение работоспособного состояния всех конструкций памятника;

Реставрация фасадов объекта культурного наследия основана на натурных данных и результатах комплексных научных исследований.

Состав и содержание представленной на экспертизу проектной документации соответствует требованиям ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общая часть».

Экспертиза проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Успения Богородицы». - в части сохранения объекта культурного наследия выявила:

1. Предложенные проектом работы по реставрации объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Успения Пресвятой Богородицы»,

расположенная по адресу: Забайкальский край, Нерчинский район, с. Калинино, ул. Молодежная, д. 1А обеспечивают сохранение всех признаков и особенностей объекта культурного наследия, определенных в составе проекта в качестве предмета охраны объекта культурного наследия.

2. Предусмотренные проектом работы по реставрации объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Успения Пресвятой Богородицы», расположенная по адресу: Забайкальский край, Нерчинский район, с. Калинино, ул. Молодежная, д. 1А соответствуют требованиям законодательства.

VII. Выводы экспертизы

По мнению экспертов, на основании рассмотрения всех упомянутых материалов по вынесенному на экспертизу вопросу, можно констатировать:

Представленная на экспертизу проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Успения Пресвятой Богородицы», расположенная по адресу: Забайкальский край, Нерчинский район, с. Калинино, ул. Молодежная, д. 1А соответствует (положительное заключение) требованиям законодательства в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Мы, Кувшинников В.М., Гулякова О. В., Загоскин Е.А. в соответствии с законодательством Российской Федерации несем ответственность за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем акте.

Приложение:

- Протоколы заседаний экспертной комиссии от 01.05.2023 г. № 1, от 10.05.2023 г. № 2.

Председатель Экспертной комиссии:	Подписано цифровой подписью: Кувшинников Виктор Михайлович Дата: 2023.05.10 15:45:55 +03'00'	Кувшинников В.М
Ответственный секретарь:	Гулякова Олеся Владимировна Подписано цифровой подписью: Гулякова Олеся Владимировна Дата: 2023.05.10 16:00:06 +03'00'	Гулякова О. В
Член экспертной комиссии:	Загоскин Евгений Анатольевич Подписано цифровой подписью: Загоскин Евгений Анатольевич Дата: 2023.05.10 21:38:19 +03'00'	Загоскин Е.А

П Р О Т О К О Л № 1
организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения
проектной документации на проведение работ по сохранение объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Успения Пресвятой Богородицы»,
расположенная по адресу: Забайкальский край, Нерчинский район, с. Калинино, ул. Молодежная, д. 1А

г. Москва 01 мая 2023 г.

Присутствовали:

Кувшинников Виктор Михайлович - образование высшее, Инженер, стаж работы 38 лет. доцент кафедры инженерной геологии Российского государственного геологоразведочного университета (МГРИ-РГГРУ) им. С. Орджоникидзе Приказ об аттестации (организация, №, дата) Приказ Минкультуры России от 01.03.2022 № 235

Загоскин Евгений Анатольевич – образование высшее, Инженер-строитель, стаж работы 24 лет. Член-корреспондент Академии Архитектурного Наследия Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 998 от от 17.07.2019 г.

Гулякова Олеся Владимировна – образование высшее, искусствовед, стаж работы 13 лет. Директор по сохранению объектов культурного наследия ООО «А2-ПРОЕКТ». Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 419 от 01.04.2020 г.

<u>Повестка дня:</u>

1. Утверждение состава членов Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений экспертной комиссии.
4. Определение основных направлений работы экспертов.
5. Утверждение календарного плана работы экспертной комиссии.
6. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

1. Об утверждении состава членов Экспертной комиссии.

Решили: Утвердить состав членов Экспертной комиссии в следующем составе: Кувшинников В.М., Гулякова О. В., Загоскин Е.А.

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.

Выбор председателя и ответственного секретаря экспертной комиссии был поставлен на голосование. Решение принято единогласно.

Решили:

- избрать председателем экспертной комиссии – Кувшинников В.М;
- избрать ответственным секретарем Экспертной комиссии – Гулякова О. В.

3. Об определении порядка работы и принятии решений Экспертной комиссии.

Загоскин Е.А. уведомил членов комиссии о получении от Заказчика проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Успения Пресвятой Богородицы», расположенная по адресу: Забайкальский край, Нерчинский район, с. Калинино, ул. Молодежная , д. 1А.; в следующем составе:

Номер тома	Обозначение	Наименование	Примечание
		Раздел 1. Пояснительная записка	
1.1	56/ВР/2022-СП	Часть 1. Состав проектной документации	
1.2	56/ВР/2022-ПЗ	Часть 2. Пояснительная записка	
2	56/ВР/2022-ПЗУ	**Раздел 2. Схема планировочной организации земельного участка**	
3	56/ВР/2022-АР	**Раздел 3. Архитектурные решения**	
4	56/ВР/2022-КР	**Раздел 4. Конструктивные и объемно-планировочные решения**	
		Раздел 5. Сведения об инженерном оборудовании, о сетях инженерно-технического обеспечения, перечень	

		инженерно-технических мероприятий, содержание технологических решений	
5.1	56/ВР/2022-ИОС1	**Подраздел 1.** Система электроснабжения	
5.2	56/ВР/2022-ИОС2	**Подраздел 2.** Система водоснабжения	
5.3	56/ВР/2022-ИОС3	**Подраздел 3.** Система водоотведения	
5.4	56/ВР/2022-ИОС4	**Подраздел 4.** Отопление, вентиляция и кондиционирование воздуха, тепловые сети	
		Подраздел 5. Сети связи	
5.5.1	56/ВР/2022-ИОС5.1	Часть 1. Внутренние сети связи	
5.5.2	56/ВР/2022-ИОС5.2	Часть 2. Система пожарной сигнализации. Система оповещения и управления эвакуацией людей при пожаре. Автоматизация дымоудаления Система автоматического пожаротушения	
5.7	56/ВР/2022-ИОС7	**Подраздел 7.** Технологические решения	
6	56/ВР/2022-ПОС	**Раздел 6. Проект организации строительства**	
		Раздел 8. Охрана окружающей среды	
8.1	56/ВР/2022-ООС1	Часть 1.Перечень мероприятий по охране окружающей среды	
9	56/ВР/2022-ПБ	**Раздел 9. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности**	
10	56/ВР/2022-ОДИ	**Раздел 10. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов**	эл
10-1	56/ВР/2022-ТБЭ	**Раздел 10-1. Требования к обеспечению безопасной эксплуатации объекта капитального строительства**	
		Раздел 11. Сметная документация	
11.1	56/ВР/2022-СМ1	Часть 1. Пояснительная записка	

11.2	56/ВР/2022-СМ2	Часть 2. Сводный сметный расчет. Объектные сметные расчеты.	
11.3	56/ВР/2022-СМ3	Часть 3. Локальные сметные расчеты	
11.4	56/ВР/2022-СМ4	Часть 4. Сводная ведомость объемов работ, потребности в строительных конструкциях, материалах и оборудовании	
11.5	56/ВР/2022-СМ5	Часть 5. Приложение к локальным сметным расчетам. Коммерческие предложения и конъюнктурный анализ	
Раздел 12. Иная документация в случаях, предусмотренных федеральными законами			
Подраздел 1. Сохранение объекта культурного наследия			
12.1.1	56/ВР/2022-ПР	Часть 1. Предварительные работы	
12.1.2	56/ВР/2022-КНИ1	Часть 2. Комплексные научные исследования. Историко-архивные и библиографические исследования	
12.1.3	56/ВР/2022-КНИ-ОЧ1	Часть 3. Комплексные научные исследования. Историко-архитектурные натурные исследования. Отчет по лазерному сканированию	
12.1.4	56/ВР/2022-КНИ-ОЧ2	Часть 4. Комплексные научные исследования. Историко-архитектурные натурные исследования. Архитектурные обмеры	
12.1.5	56/ВР/2022-КНИ-АРХ	Часть 5. Комплексные научные исследования. Историко-архитектурные натурные исследования. Археологические исследования. Отчет	
12.1.6	56/ВР/2022-КНИ-ИИ	Часть 6. Инженерно-технические исследования	
12.1.7	56/ВР/2022-КНИ-ТИ	Часть 7. Инженерные химико-технологические исследования по строительным и отделочным материалам	
12.1.8	56/ВР/2022-КНИ-О	Часть 8. Отчет по комплексным научным исследованиям	
12.1.9	56/ВР/2022-ЭП-ПЗ	Часть 9. Эскизный проект	

		реставрации. Пояснительная записка	
12.1.10	56/ВР/2022-ЭП-АР	Часть 10. Эскизный проект реставрации**.** Архитектурные решения	
12.1.11	56/ВР/2022-ЭП-КР	Часть 11. Эскизный проект реставрации. Конструктивные и объемно-планировочные решения	
12.1.12	56/ВР/2022-АР2	Часть 12. Проект реставрации. Архитектурные решения на реставрационные работы	
12.1.13	56/ВР/2022-КР2	Часть 13. Проект реставрации. Конструктивные решения проекта реставрации	
12.1.14	56/ВР/2022-ПОР	Часть 14. Проект реставрации. Проект организации реставрации	
12.1.15	56/ВР/2022-МР	Часть 15. Проект реставрации. Методические рекомендации по проведению реставрационных и отделочных работ	
12.2	56/ВР/2022-СТУ	**Подраздел 2.** Специальные технические условия	
Инженерные изыскания			
1	7852-П-Н-ИГДИ	Часть 1. Инженерно-геодезические изыскания	
2	7852-П-Н-ИГИ	Часть 2. Инженерно-геологические изыскания	
3	7852-П-Н-ИЭИ	Часть 3. Инженерно-экологические изыскания	
4	166-2022-ИГМИ	Часть 4. Инженерно-гидрометеорологические изыскания	
5	7852-П-Н-ИГФИ	Часть 5. Инженерно-геофизические изыскания	
6	56/ВР/2022-ТЗК	Часть 6. Инженерно-техническое обследование строительных конструкций	

Решили: Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

▪ В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст.29 ст.31 Федерального закона от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации» (далее Федеральный закон №73-ФЗ), Положением о государственной

историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 15 июля 2009 г. № 569, другими федеральными законами, а также настоящим порядком.

▪ Работа Экспертной комиссии осуществляется в форме заседаний. Место, дата и время заседания назначается председателем или ответственным секретарем Экспертной комиссии, по согласованию с остальными членами. Заседание Экспертной комиссии ведет, и ее решение объявляет председатель Экспертной комиссии. При отсутствии на заседании председателя Экспертной комиссии, его обязанности осуществляет ответственный секретарь экспертной комиссии. В случае невозможности председателя Экспертной комиссии исполнять свои обязанности или его отказа от участия в проведении экспертизы, в связи с выявлением обстоятельств, предусмотренных п.8 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, члены Экспертной комиссии проводят организационное заседание и избирают из своего состава нового председателя Экспертной комиссии. В период до выборов нового председателя Экспертной комиссии его обязанности исполняет ответственный секретарь Экспертной комиссии.

▪ Решение экспертной комиссии принимается большинством голосов, при условии присутствия на заседании всех членов Экспертной комиссии. При равенстве голосов «*за*» и «*против*» решающим голосом является голос председателя Экспертной комиссии.

▪ Экспертная комиссия ведет следующие протоколы:

- протокол организационного заседания;
- протоколы рабочих встреч и заседаний;
- протоколы выездных заседаний.

Протокол организационного заседания подписывается всеми членами Экспертной комиссии, остальные протоколы подписываются председателем и ответственным секретарем Экспертной комиссии. Работу экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

4. Об определении основных направлений работы экспертов.

Определить следующие направления работы экспертов:

Кувшинников В.М проводит комплексный анализ представленных материалов с позиции научно-методического соответствия по содержанию документации по разделам и докладывает комиссии предварительные результаты рассмотрений.

Гулякова О. В. проводит анализ историко-культурных характеристик объекта, анализ представленных материалов.

Загоскин Е.А. проверяет охранный статус объекта культурного наследия, обобщает материалы экспертных заключений членов Комиссии.

5. Об утверждении календарного плана работы Экспертной комиссии.

Утвердить следующий календарный план работы экспертной комиссии:

01 мая 2023 г. - организационное заседание Экспертной комиссии.

Ответственные исполнители: Гулякова О. В.
Кувшинников В.М.
Загоскин Е.А

10 мая 2023 г. – заседание Экспертной комиссии. Оформление и подписание заключения (Акта) экспертизы.

Ответственные исполнители: Гулякова О. В.
Кувшинников В.М.
Загоскин Е.А

10 мая 2023 г. – передача Заказчику заключения (Акта) экспертизы со всеми приложенными документами и материалами.

Ответственные исполнители: Гулякова О. В.
Кувшинников В.М.
Загоскин Е.А

6. Об определении перечня документов, запрашиваемых у Заказчика для проведения экспертизы.

Решили: запрашивать у Заказчика дополнительные материалы, в случае возникновения вопросов в рабочем порядке.

Председатель Экспертной комиссии: Подписано цифровой подписью: Кувшинников Виктор Михайлович Дата: 2023.05.10 15:46:15 +03'00' Кувшинников В.М

Ответственный секретарь: Гулякова Олеся Владимировна Подписано цифровой подписью: Гулякова Олеся Владимировна Дата: 2023.05.10 16:00:29 +03'00' Гулякова О. В

Член экспертной комиссии: Загоскин Евгений Анатольевич Подписано цифровой подписью: Загоскин Евгений Анатольевич Дата: 2023.05.10 21:39:26 +03'00' Загоскин Е.А.

П Р О Т О К О Л № 2
организационного заседания комиссии экспертов по вопросу рассмотрения
проектной документации на проведение работ по сохранение объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Успения Пресвятой Богородицы»,
расположенная по адресу: Забайкальский край, Нерчинский район, с. Калинино, ул. Молодежная, д. 1А

г. Москва 10 мая 2023 г.

Присутствовали:

Кувшинников Виктор Михайлович - образование высшее, Инженер, стаж работы 38 лет. доцент кафедры инженерной геологии Российского государственного геологоразведочного университета (МГРИ-РГГРУ) им. С. Орджоникидзе Приказ об аттестации (организация, №, дата) Приказ Минкультуры России от 01.03.2022 № 235

Загоскин Евгений Анатольевич – образование высшее, Инженер-строитель, стаж работы 24 лет. Член-корреспондент Академии Архитектурного Наследия Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению государственной историко-культурной экспертизы № 998 от от 17.07.2019 г.

Гулякова Олеся Владимировна – образование высшее, искусствовед, стаж работы 13 лет. Директор по сохранению объектов культурного наследия ООО «А2-ПРОЕКТ». Приказ МК РФ об аттестации государственных экспертов по проведению историко-культурной экспертизы № 419 от 01.04.2020 г.

Повестка дня:

- Осуществление государственной историко-культурной экспертизы проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия федерального значения «Церковь Успения Пресвятой Богородицы», расположенная по адресу: Забайкальский край, Нерчинский район, с. Калинино, ул. Молодежная, д. 1А - Согласование заключительных выводов экспертизы и подписание заключения (Кувшинников В.М., Гулякова О. В., Загоскин Е.А.).
- Принятие решения о передаче Акта государственной историко-культурной экспертизы Заказчику.

Принятые решения:

▪ Члены Экспертной комиссии (Кувшинников В.М., Гулякова О. В., Загоскин Е.А.) согласились с проектными решениями – представили оформленный текст заключения экспертизы (акта) с формулировкой заключительных выводов.

▪ Произвели подписание этого заключения в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным Постановлением Правительства РФ № 569 от 15.07.2009 г.

▪ Решили передать подписанное заключение Заказчику.

Председатель Экспертной комиссии:	Подписано цифровой подписью: Кувшинников Виктор Михайлович Дата: 2023.05.10 15:46:34 +03'00'	Кувшинников В.М
Ответственный секретарь:	Гулякова Олеся Владимировна Подписано цифровой подписью: Гулякова Олеся Владимировна Дата: 2023.05.10 16:00:54 +03'00'	Гулякова О. В
Член экспертной комиссии:	Загоскин Евгений Анатольевич Подписано цифровой подписью: Загоскин Евгений Анатольевич Дата: 2023.05.10 21:39:59 +03'00'	Загоскин Е.А.